

乡土元素在城市园林景观设计中的运用探析

甘 兰

苏州科技大学天平学院 江苏省苏州市 215000

摘要: 在经济、环保、社会战略观念不断深入的情况下, 景观规划设计也开始引起人们的重视。现在, 人们对于景观设计的需求变得越来越多样化, 既要具有现代化的元素, 又要具有一定的地方特色。在园林设计中运用乡土元素是一种必然的发展方向, 文章就乡土元素在园林设计中的运用进行了探讨, 以期对从事园林设计的工作人员有所帮助。

关键词: 乡土元素; 乡土特色; 地域性; 景观设计

Analysis on the application of local elements in urban landscape design

Lan Gan

Tianping College, Suzhou University of Science and Technology, Suzhou City, Jiangsu Province, 215000

Abstract: With the deepening of economic, environmental, and social strategic concepts, landscape design and planning have started to gain people's attention. Today, there is a growing demand for diverse landscape designs that combine modern elements with local characteristics. The incorporation of indigenous elements in garden design is an inevitable development direction. This article explores the use of indigenous elements in garden design, aiming to provide assistance to professionals engaged in landscape design.

Keywords: Local Elements; Local Characteristics; Regional; Landscape Design

引言:

乡土景观是一种独特的、具有地方特色的文化遗产, 具有重要的现实意义, 它包含着人们的思想、信念、情感等方面的内容, 是人的真情流露。但近几年来, 随着城市化进程的加快, 随之而来的是城市空间结构的破坏与城市环境的污染, 使其地域文化日渐消减。作为景观园林设计师, 在规划新型现代化景观的同时, 也应当承担起保护乡土景观的职责。

一、充分挖掘乡土元素的特色

在不同的地区, 当地居民的生活和生产活动都会体现出该地区的一些地域特征, 并随着地域要素的变化而变化。按其表现形式的不同, 可将其划分为意境、实体和事件元素三大类。

(一) 意境元素

这是通过地域文化、乡土情结以及具有地区特征的景观要素相互交融后呈现出来的, 是抒发情感, 以景喻情的重要表现。意境元素的表现形式有很多种, 可以是

相对抽象的景观建筑空间、特定的声音和气味, 亦可是具象的本土植物、动物、劳作工具等。意境元素是一种具有深厚内涵、富于情趣的文化要素, 用以表达和述说人们在漫长岁月中对地域文化与乡土生活的浓厚情感。在城市园林景观设计中, 乡土意境的运用不仅是一个景观设计手段, 也是对乡土情结的一种精神寄托, 更是新旧事物之间的一次碰撞与交融。

(二) 实体元素

这一元素主要聚焦在一些具有地域特点的乡土建筑、生活器皿、工艺品等, 这种乡土元素在人类发展进程中不断成长、演变、延续, 时间愈久, 乡土性愈强。如郊区的一条河流、路边的一株青草, 甚至是门前的一株白杨, 通过合理的景观配置, 都可以更大限度的展现其乡土景观之美, 形成一种别具特色的景观形式, 抒发着浓厚的乡土情怀。人们日常生活中所用到的各种器皿和手工艺品, 多是经过了时间沉淀和年代更迭的产物, 凝结着历史的记忆和内涵。将这类实体元素合理应用到城市

景观设计中，可以更加直观的呈现出具有不同地域特征的乡土景观。

（三）事件元素

某些具有特定民俗、节庆、手工艺品等民间文化的地区，都在不同程度上展现着独特的乡土元素，它反映在人们精神和物质生活的方方面面，与人们的生活和劳作有着紧密的联系，是对人们丰富生活场景的响应，也是对当地民俗传统和文化的一种反映。在城市景观园林设计中，可以通过对人们特定的生产生活方式的景观解读，将地方特有的一些节庆、农事、民俗活动转化为不同形式的景观场景，赋予城市园林设计独特的魅力。

二、乡土元素在城市园林中的运用价值

（一）提高生态价值，维护生态平衡

目前，不难发现在城市园林绿化中，由于人们对园林设计形式的过分追求，植物的净化作用受到了一定程度的影响，加之人们对于城市环境维护的懈怠，造成我国城市生态环境和空气质量的一度下降。因此，适宜的城市景观设计和环境保护意识的提升是当下亟需的。乡土景观是人们长期对城市园林进行改造，逐步发展提炼、与城市环境相适应的一种景观形式，更多的保留和延续了原生态的景观，发挥了自然的优势，促进了城市生态环境的改善和提升。乡土景观丰富的地形变化、穿插的水网水系、自然生态的绿色环境，不仅为人类的生活提供了良好的自然条件，也更好的维护了生态系统的平衡与完整。作为城市大片钢筋水泥的“柔化剂”，乡土景观的设计和推广使得城市风光更加自然怡人、草木生长更加繁盛茂密。因此，在城市园林景观设计乡土元素的应用，对于提高城市的生态环境、维护生物多样性、构建可持续性的都市花园，都有着十分重要的作用。

（二）突显地域特色，增强归属感

城市园林景观是城市居民日常生活中不可或缺的一部分，而乡土元素是一个城市或地区独特文化的呈现，同时具有较高的艺术价值。它蕴含着千百年来该地区人们的文化特质、风土人情、民间艺术和建筑工艺。乡土元素在城市园林景观设计中的运用，可以更好的将地方文化和地方特点融入到风景之中，极大地提高了城市风景的地域性和识别性，不同的城市和地区在园林景观设计有着不同的特点和亮点。乡土元素在城市园林景观设计中的运用，在突显地域特色的同时，还能够营造出一种强烈的归属感与亲切感。

（三）减少建设成本，体现经济效益

现代社会，我们在大力倡导城市园林建设的同时，

也要考虑到其过程中的成本与损耗。恰好一些乡土元素的恰当运用可以有效的控制经济成本。首先，一些乡土元素的原材料以本地为主、取材广泛、采集成本低廉，只需进行一些简单的加工，就能直接应用到设计之中。其次，乡土元素中的本土植物也是园林景观设计中的惯用选择，本土植物能更好更快的适应当地的环境，通常价格便宜、生命力顽强。从后期维护的角度考虑，本地种植的植物更加便于管理，节省人力物力财力。最后，乡土元素是从生产生活中衍生而来的，能够充分反映当地的风俗习惯和文化特征，一草一木都可以在漫长的岁月中变成园林景观的材料，是一种与生活息息相关的风景，相对于其他景观来说，乡土元素的成本更低也更稳定^[3]。



（图1 石质花钵）

三、乡土元素在现代园林景观设计中的应用策略

（一）乡土植物在园林景观设计中的应用

乡土植物是指在某一区域内经过长时间演化形成的具有较强适应性的物种。乡土植物更容易适应本地的环境，并能更好的抵御病毒和虫害。同时，部分乡土植物除了具有一定的实用价值和经济价值以外，还可以是一种文化符号，既能起到美化环境保护生态的作用，也能反映一个城市或地区的文化特点和精神内涵。所以，在进行城市园林景观设计时，要充分考虑到乡土植物的特性，使之能够更好地体现城市的人文色彩。比如华北地区的国槐、白榆、山杏等。在乡土元素中加入城市景观设计，能让园林更具人情味，比如在北方因气候较冷，常用树木以针叶树、落叶树为主，构成了松柏乔木的针叶园林。而在南方则多选用常绿植物，如此才能表现出鸟语芬芳、四季常绿的园林景观。在城市园林景观设计中引入乡土植物，不仅可以突出城市的特点，而且还可以降低造价，与现代都市环保与节能的思想不谋而合。

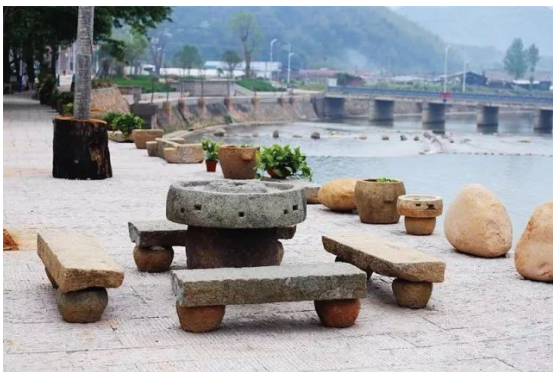
（二）乡土精神元素在园林景观设计中的应用

一个区域的自然民俗、手工艺、节庆等都能在园林景观设计中被运用并反映出来。而这种乡土元素通常是

反映当地人民的精神与生活状态的,也有可能折射出当地人民生活的一些特点。比如,在园林景观设计中,可以将传统的民俗节庆、地域文化,以景墙、雕塑、公共设施的形式展示出来,将乡土精神实体化。通过这种形式可以更好的宣传和推广本地区的地域特征和文化内涵。

(三) 结合乡土元素与设施景观进行园林设计

乡土元素在运用植物表现地方特色的同时,设计师也能运用其它景观要素来营造出一种能体现城市文化特色的氛围。比如,在园中布置一些具有地方特色的亭台楼阁、水闸桥梁、半岛式山石园、古井、牌楼等,这样既可以给园中增添一份历史感和文化内涵,又可以给游客带来一种不同的文化体验。乡土景观元素既要表现出景观的美丽,又要表现出文化的魅力,在景观的设计让乡土元素变得更鲜活、更有活力,同时也会有更多的乡土文化底蕴。将乡土植物和设施景观相结合,既能体现乡土植物的文化,又能起到园林景观的作用,更能让人了解本地城市的文化内涵。



(图2 对石质农具的再利用)

(四) 乡土社会景观元素在园林景观设计中的应用

乡土景观是人类生活中的一种回忆。在此基础上,本文提出了一种新的、具有人文主义色彩的、具有一定普遍性特征的社会景观设计。园林景观是区域文化和城市文化的折射,园林景观设计要与时俱进,使其成为地域性文化的重要载体,在景观园林设计上,应考虑地方性与公益性,并与社会性景观相结合,营造出与当地居民审美特点相一致的人性化园林。

四、结束语

在园林景观的设计与发展中,许多外来的元素都能带给人一种新颖的、强烈的视觉冲击力,使得许多城市和地区纷纷效仿,希望借着这些外来元素提升当地的品位。但这种形式只能让人短暂的眼前一亮,而那些能够体现城市特色的乡土元素与象征却在不经意间被抹去了。在此期间,人们意识到了乡土因素的重要性,这篇文章也是为了加深人们对乡土文化元素的了解,同时将本土文化融入到园林景观设计中去,能逐渐形成了符合本土文化特色的城市园林设计。

参考文献:

- [1]郭欣媛,胡婷婷.论乡土元素在园林景观设计中的运用[J].花卉,2020(12):150-151.
- [2]齐伟.乡土元素在城市园林设计中的运用研究[J].安徽农业大学,2020.
- [3]冯建伟.乡土元素元素在现代园林设计中的应用分析[J].居舍,2018(02):112-113.
- [4]龙媛.论乡土元素在园林景观设计中的运用[J].明日风尚,2017(07):76.