

关于中国山东济南仲宫凤凰村石头民居保护的研究

魏玉伟

中冶京诚工程技术有限公司, 中国·北京 100176

摘要: 中国山东济南仲宫凤凰村石头民居, 因其独特的形态特点, 是鲁派民居的杰出代表, 笔者通过实地踏勘和现场调研, 总结出传承和保护石头民居的措施与方式, 从而为打造具有历史底蕴和传统韵味的民居村落提出策略, 为传承民居文化提供经验。

关键词: 传统民居; 北方院落; 就地取材; 石头民居; 保护改造

Research on the Protection of Stone Dwellings in Fenghuang Village, Zhonggong, Jinan, Shandong Province, China

Yuwei Wei

Zhongye Jingcheng Engineering Technology Co., Ltd., Beijing, 100176, China

Abstract: The stone dwellings in Fenghuang Village, Zhonggong, Jinan, Shandong Province, China, are outstanding representatives of the Lu style dwellings due to their unique morphological characteristics. Through field surveys and investigations, the author summarizes measures and methods for inheriting and protecting stone dwellings, and proposes strategies for creating a residential village with historical heritage and traditional charm, providing experience for inheriting residential culture.

Keywords: traditional dwellings; northern courtyard; obtain raw material locally; stone dwellings; protection and renovation

0 前言

传统民居具有鲜明的乡土特色, 山东民居是中国传统民居的重要组成部分, 因其自然条件、地理位置不同, 以及受文化习俗、生活方式等人文因素的影响, 呈现不同的特征。山东民居注重造型的美观和功能的实用, 建筑形象方正规则, 注重空间序列和建筑秩序的营造, 轴线规划特征鲜明。

山东民居分为鲁派与齐派。齐派主要在胶东半岛, 受以海布局的地缘因素影响, 洋文化特征显著。鲁派主要存在于鲁西南山区和鲁北平原地区, 受运河、黄河文化的滋养, 具有浓郁, 具有浓郁的北方鲁文化色彩。

1 基本情况

1.1 石头村落

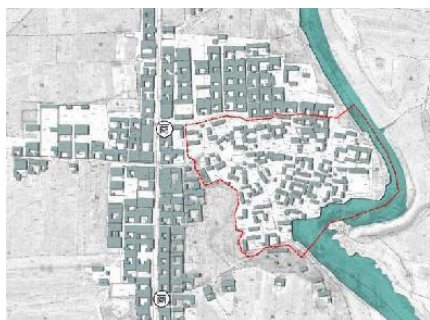
凤凰村位于济南市区南部, 隶属于山东省济南市南部

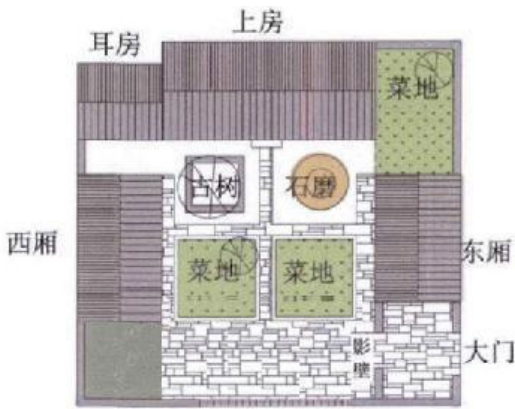
山区管委会仲宫街道。凤凰村位于仲宫街道北侧, 北临西泉沛村, 南街凤凰岭村, 周边群山环绕, 凤凰村处于山前平原地区, 生态环境较好。

村庄北侧临近济南市绕城高速, 西侧与 103 省道相邻, 距离仲宫镇街道约 3 公里, 距离济南市区约 6 公里。凤凰村位置优越, 交通十分便利, 是距离城区较近的传统风貌型山村。

凤凰村, 属于鲁西南地区, 当地地形以山地和丘陵地貌为主, 当地居民遵循因地制宜的原则, 宅院相连, 依山就势而建, 为典型的鲁派合院民居。

凤凰石头古村, 起源于明代, 遵循北方民居礼制, 取材于当地山地丘陵, 村民自建自居。院落类型为典型北方合院形式, 坐北朝南, 空间沿轴线展开, 以一进合院为主, 院子方正, 礼制秩序感强。





民宅的具体形式有四合院、簸箕院、L形院、一字院等，都为简化的北方合院布局，上房为堂屋，西侧厢房为卧室，东侧厢房为厨房，厕所圈舍在院子外围。

1.2 建筑特点

凤凰村石头民居建筑最显著的特点为，采用就地开采的石头，加工成的石砖石瓦，作为建筑围护结构的主体材料，独立门楼以北方合院的卡子门、随意门等形式为主，门窗采用传统的木格门窗，整体造型简朴厚重。

建筑的构造细节也别具特色，如整石竹子门挡，可以控制门扇的开启角度，冲街的墙角做切角处理，山墙上的通风口运用精细打磨的石块，墙体变形处的分段缝十分整齐，石砌的框架内用土坯砖填充，采用不同的材质和方式分段分层砌筑墙体等，诸如此类。

1.3 建筑现状

如今，凤凰村村民陆续修建了新式的民房，石屋鲜少

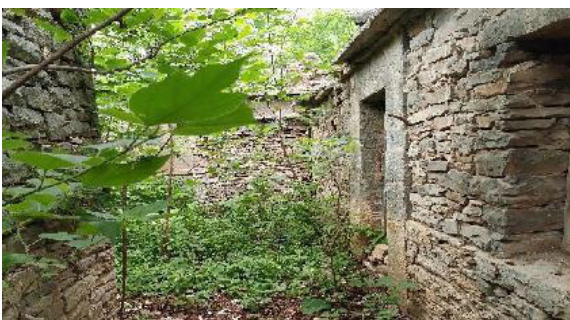
有人居住，村民自助将其保护，由于保护力度不够，建筑呈现出破败与斑驳。三个时期的建筑呈现不同的现状，具体为：

①早前期民居，百年以上的历史，当时采取的是不规则的石头砌墙，泥土作为黏粘剂，本身就不牢固和不耐久，如今墙体破坏严重，木构件几乎已经腐朽，仅仅能看出院子的格局，建筑现都成为危房，不具居住的使用价值。

②早后期民居，近百年左右的历史，随着建筑施工技术的提高，石头打磨制作的更为精细，土石灰作为黏粘剂，建筑具有一定耐久性，更为坚固，更适合居住，如今墙体几乎保存完整，屋顶的木构件几乎已经腐朽，建筑还有原有的体量，院子完整，改造后，可用作非居住功能使用。

③20世纪70—80年代民居，院子完整，建筑体量完好，建筑施工技术精湛，石头打磨制作精细，采用现代石灰作为黏粘剂，耐久性好，坚固性高，居住的舒适性更好，经过干燥修葺，可用作居住功能使用。





2 石头村建筑的改造与保护

2.1 石头村的改造保护遵循以下改造设计原则

①体现历史与文化遗产的原则：当地的民居特色是历史积淀与演变形成的，是文化遗产的物质载体，民居改造应当继续承担传承历史与文化的角色。

②保护传统建筑原真性的原则：当地建筑多以不规则石材砌筑而成，民居改造设计应保持原有特色，体现传统建筑的原真性。

③修旧如旧的原则：改造手法采用当地石材，利用现代工艺对风貌进行做旧处理，营造传统村落氛围。

④现实可做节约成本的原则：立足现实的可操作性，

以低成本实现最优的改造效果。

⑤生态环保可持续的原则：选择生态环保型材料，从居民实用性角度出发，杜绝对环境造成破坏。

2.2 石头村具体的改造设计思路

①先对不同时期的建筑，用不同的建筑修复方式，恢复其原貌，

②用新式的构造方式修缮破损，加强构造，使得建筑更加安全可靠。

③改善格局，补充厨卫功能，使之符合现代人的生活方式。

④可变换居住性质的民居，适量增加建筑体量，增加的部分符合、融入、提升传统建筑群落风貌。



2.3 针对石头民居具体采取的改造措施

- ①保护：石头民居需要保护性修缮，保持原有风貌的基础上进行结构加固，内部装饰，功能置换。
- ②保留：建筑保存较好，结构较为稳定的民居，只要稍作修缮，整治景观环境。
- ③重建：少部分建筑年久失修，损坏较大，翻新成本高，应该予以拆除重建。

- ④改善：20 世纪 80 年代左右房屋大多以条石砌筑，结构坚固，建筑风貌不需大改，少数修葺屋顶，整治庭院景观。
- ⑤改善：局部新旧过渡区的老宅，有的采取砖石混合砌筑，采用近期构造工艺，这类老宅，须统一建筑风貌，更换屋顶墙体的材质，整治庭院景观。
- ⑥拆除：少数牲口棚、彩钢板房等跟风貌格格不入的临建应该予以拆除。



3 保护与改造后的愿景

传统民居是当地居民与自然的不断协调中发展和完善起来的，其中凝聚着前人的智慧，蕴含着当年的科学精神，不论是单体还是建筑的结构造型、细节装饰还是建筑群组都有值得今天的民居借鉴的地方。

保护传统民居就是保护中国传统的历史文化和自然遗

产，我们必须采取各种方式积极保护和发展传统民居，打造具有历史底蕴和传统韵味的民居村落，为民居的发展指引方向。

参考文献：

[1] 柳琦,张林旺,黄萍.传统村落活化与再利用研究——以济南市仲官街道凤凰村为例[J].艺术科技,2023,36(15):195-197.