

江苏省非物质文化遗产活态传承的路径机制研究

黄雪洁 邓霞

苏州工业职业技术学院, 中国·江苏 苏州 215000

摘要: 论文聚焦于非物质文化遗产的活态传承, 以江苏省为实例, 深入剖析非遗作为民族文化瑰宝的重要价值及其活态传承的核心意义。论文从政策支持、传承人培养、社会广泛参与及文化创新等多个维度, 系统探讨非遗活态传承的路径与机制。通过综合分析与研究, 旨在为非遗的活态传承提供一套行之有效的策略与方法, 以期在保护非遗文化基因与历史记忆的同时, 促进其在新时代的延续与发展, 为相关领域的实践与研究提供有益的借鉴与参考。

关键词: 非物质文化遗产; 活态传承; 路径机制; 江苏省

Research on the Path Mechanism of Active Inheritance of Intangible Cultural Heritage in Jiangsu Province

Xuejie Huang Xia Deng

Suzhou Vocational Institute of Industrial Technology, Suzhou, Jiangsu, 215000, China

Abstract: This paper focuses on the dynamic inheritance of intangible cultural heritage, taking Jiangsu Province as an example, to deeply analyze the important value of intangible cultural heritage as a national cultural treasure and its core significance of dynamic inheritance. The paper systematically explores the path and mechanism of active inheritance of intangible cultural heritage from multiple dimensions, including policy support, cultivation of inheritors, widespread social participation, and cultural innovation. Through comprehensive analysis and research, the aim is to provide an effective strategy and method for the dynamic inheritance of intangible cultural heritage, in order to promote its continuation and development in the new era while protecting the cultural genes and historical memory of intangible cultural heritage, and to provide useful reference and guidance for practice and research in related fields.

Keywords: intangible cultural heritage; live inheritance; path mechanism; Jiangsu province

0 前言

非物质文化遗产承载着深厚的历史积淀与独特的文化魅力, 但随着社会的快速发展, 非遗正遭遇现代化浪潮的强烈冲击, 其保护与传承工作刻不容缓。活态传承作为非遗保护的核心举措, 对于保持非遗的生命力至关重要。江苏省作为非遗资源丰富的地区, 其在非遗活态传承领域的积极探索, 为非遗保护事业贡献了宝贵智慧。然而, 在传承与创新的过程中, 江苏省也面临诸多新挑战与难题。论文旨在深度解析江苏省非遗活态传承的路径与机制, 总结经验, 为非遗保护工作提供有益借鉴, 共同捍卫人类的文化遗产。

1 非遗活态传承概述

非遗活态传承, 简而言之, 就是在非遗项目生成并发展的环境中, 对其进行保护与传承, 这种传承方式着重强调非遗所蕴含的生命活力、创新能力, 致力于让非遗在民众的日常生活和劳作中得以持续实践和广泛应用。

1.1 定义与特点

非遗活态传承是一种独特的传承模式, 它不同于利用现代科技, 如文字记录、音像录制和视频拍摄等手段, 将非物质文化遗产进行“博物馆式”的静态保存, 而是强调在非

遗的原生环境中进行动态的保护与传承。活态传承更注重非遗在现实生活中的应用和传承人的实践活动, 使非遗文化能够在现代社会中持续发展和创新。

1.2 传承路径与机制

政策支持。政府出台相关政策措施, 为非遗活态传承提供坚实的政策保障。例如, 设立非遗保护专项资金, 用于支持非遗项目的传承、展示、传播和产业发展。

传承人培养。传承人是非遗活态传承的核心和关键。通过认定、命名、表彰等方式, 激励传承人积极投身非遗传承事业。同时, 组织培训和学习活动, 提升传承人的技艺水平和文化素养。

社会参与。非遗活态传承需要全社会的共同参与和支持。通过搭建平台, 引导社会力量参与非遗保护工作, 如设立非遗保护志愿者队伍, 开展非遗宣传、展示、传承等活动。此外, 还鼓励企业、社会组织和个人通过捐赠、投资等方式参与非遗保护。

文化创新。文化创新是非遗活态传承不可或缺的驱动力。在坚守非遗传统精髓的同时, 融入文化创新元素, 促进非遗与当代生活的深度融合。这包括将非遗的独特元素巧妙地结合到现代设计、旅游业以及文化创意产业之中, 从而创

造出一系列富含非遗韵味且符合现代审美的产品和服务。

1.3 价值与意义

非遗活态传承有助于促进文化保护、创新和旅游发展。通过活态传承,非遗文化能够在现代社会中持续发展和创新,成为具有造血功能的完整系统。同时,非遗活态传承也能够提升传承人的社会地位和经济收益,激发其传承责任感、自觉性、主动性和积极性。此外,非遗活态传承还有助于增强民族认同感和文化自信,推动中华优秀传统文化的传承与发展。

2 江苏省非遗活态传承的路径机制

2.1 政策支持

江苏省政府高度重视非遗保护工作,出台了一系列政策措施,为非遗活态传承提供了坚实的政策保障。例如,江苏省制定了《江苏省非物质文化遗产保护条例》,明确了非遗保护的基本原则、目标任务、工作机制和保障措施。此外,江苏省还设立了非遗保护专项资金,用于支持非遗项目的传承、展示、传播和产业发展。江苏省还积极推动非遗与旅游、教育等产业的融合发展。通过打造非遗旅游线路、开展非遗进校园、进课堂等活动,让更多的人了解、认识和热爱非遗,从而推动非遗的活态传承。例如,江苏省文化馆、江苏省非遗保护中心主办的“水韵江苏 精彩非遗”之非遗进校园文化传承游艺活动,邀请非遗传承人进驻校园讲授课程、展示技艺,让学生们近距离感受非遗文化的独特魅力。

2.2 传承人培养

江苏省高度重视传承人的培养和扶持,通过认定、命名、表彰等方式,激励传承人积极投身非遗传承事业。江苏省还建立了非遗传承人数据库,对传承人的基本信息、技艺特点、传承成果等进行全面记录和展示,为传承人的培养和管理提供了有力支持。为了提升传承人的技艺水平和文化素养,江苏省还组织开展了多种形式的培训和学习活动。例如,苏州卢福英刺绣培训学校面向社会及社会开展培训,走进校园走进大山以及教授海外留学生等,让越来越多的人认识苏绣体验非遗技艺,感受传统文化的魅力。此外,江苏省还鼓励传承人开展传承活动,通过师徒传授、集体授课等方式,培养新一代的传承人。

2.3 社会参与

江苏省积极搭建平台,引导社会力量参与非遗保护工作。例如,江苏省设立了非遗保护志愿者队伍,组织志愿者开展非遗宣传、展示、传承等活动,加深了公众对非遗的认识和了解。此外,江苏省还鼓励企业、社会组织和个人通过捐赠、投资等方式参与非遗保护,推动非遗产业的发展。江苏省还注重非遗的国际交流与合作。通过参加国际非遗展览、举办国际非遗论坛等活动,向世界展示了中国非遗的独特魅力,同时也借鉴了国外非遗保护的成功经验,推动了非遗的国际传播与交流。

2.4 文化创新

江苏省鼓励非遗传承人和相关领域的专家,在坚守非遗传统核心的基础上,进行文化创新,推动非遗与现代生活的融合。例如,江苏省将非遗元素与现代设计、旅游业及文化创意产业相结合,打造出一系列具有非遗韵味的产品和服务,既满足了当代消费者的多样化需求,又促进了非遗产业的发展。此外,江苏省还注重非遗的数字化保护和传承。通过数字化技术,将非遗项目、传承人、技艺等全面记录和展示,为非遗的传承和传播提供了新的途径和方式。例如,南京综合服务云平台实现一站式云游南京各大博物馆,苏州馆的苏大维格科技集团的数字透花窗等纳米光学技术产品以及苏州资源科技的虚拟交互设备等,充分展现了智能科技如何助力文化产业转型。

3 江苏省非遗活态传承的成效与挑战

3.1 成效

江苏省非遗活态传承取得了显著成效。一方面,江苏省非遗项目的数量和质量不断提升,一批具有地方特色的非遗项目得到了有效保护和传承。另一方面,江苏省非遗产业的发展势头良好,非遗与文化旅游、文化创意等产业的融合发展取得了积极进展,为非遗的传承和发展提供了有力支撑。

3.2 挑战

尽管江苏省非遗活态传承取得了显著成效,但仍面临一些挑战。一方面,非遗传承人的老龄化问题日益突出,年轻一代对非遗的兴趣和参与度不高,导致非遗传承出现断层。另一方面,非遗保护与开发之间存在矛盾,如何在保护非遗的同时实现其可持续发展,是一个亟待解决的问题。此外,非遗传承的国际化水平还有待提升,需要加强与国际社会的交流与合作。

4 对策与建议

4.1 加强传承人培养与扶持

传承人在非遗活态传承中至关重要。因此,应加强传承人的培养与扶持,提升其技艺水平和文化素养。一方面,应建立健全传承人认定、命名、表彰等制度,激励传承人积极投身非遗传承事业。另一方面,应加强对传承人的培训和学习活动,提升其技艺水平和创新能力。同时,还应鼓励传承人开展传承活动,培养新一代的传承人。

4.2 推动非遗与产业融合发展

非遗与产业的融合发展是非遗活态传承的重要途径。因此,应积极推动非遗与文化旅游、文化创意等产业的融合发展,不断开发具有非遗特色的新产品新服务,满足现代消费者的新需求。同时,还应加强非遗产业的规划和管理,推动非遗产业的可持续发展。

4.3 加强非遗数字化保护与传承

数字化技术为非遗的保护和传承提供了新的途径和方

式。因此,应加强非遗的数字化保护与传承工作。一方面,应建立非遗数字化资源库,将非遗项目、传承人、技艺等全面记录和展示。另一方面,应利用数字化技术开展非遗的宣传、展示、传承等活动,提高非遗的知名度和影响力。

4.4 加强非遗国际化交流与合作

国际化交流与合作是推动非遗活态传承的重要手段。因此,应加强非遗的国际化交流与合作工作。一方面,应积极参加国际非遗展览、论坛等活动,展示中国非遗的独特魅力。另一方面,应借鉴国外非遗保护的成功经验,推动非遗的国际传播与交流。同时,还应加强与非遗保护相关的国际组织、机构的合作与交流,共同推动非遗的保护与发展。

5 结语

非遗活态传承是保护和发展非遗的重要途径。江苏省作为非遗资源丰富的地区,其非遗活态传承的实践为全国提供了宝贵的经验和启示。通过政策支持、传承人培养、社会

参与和文化创新等方面的努力,江苏省非遗活态传承取得了显著成效。然而,仍面临一些挑战和问题。因此,应加强传承人培养与扶持、推动非遗与产业融合发展、加强非遗数字化保护与传承以及加强非遗国际化交流与合作等工作,推动非遗活态传承的深入发展。

参考文献:

- [1] 许江红.包买制路径下的非物质文化遗产生产性保护——以贵州丹寨苗族蜡染为例[J].贵州社会科学,2016(6):6.
- [2] 谭海波.活态非遗文创产业融合下的城市公园品牌化重构[J].大观,2022(5):49-51.
- [3] 罗冰,林夏瀚.非遗活态传承视角下产业融合发展[J].文化产业,2023(35).
- [4] 杨清.论非遗保护和传承的策略与挑战[J].中原文学,2024(30).

课题项目:2024年度高校哲学社会科学研究一般项目(项目编号:2024SJYB1162)。