

# 大学英语教学中跨文化交际能力培养的策略研究

冯娟

西安翻译学院, 中国·陕西 西安 710105

**摘要:** 全球化背景下, 跨文化交际能力已成为大学英语教学的核心目标之一。然而, 传统教学模式因过度侧重语言形式与应试技能, 导致学生普遍面临“能说不会用”的困境。论文主要分析了大学英语教学中跨文化交际能力培养的重要性, 指出目前在英语教学中跨文化交际能力培养现状与存在的问题, 提出跨文化交际能力培养策略, 希望能够帮助学生实现从“语言工具使用者”到“文化对话参与者”的转型。

**关键词:** 英语教学; 跨文化; 交际能力

## Research on Strategies for Cultivating Cross Cultural Communication Competence in College English Teaching

Juan Feng

Xi'an Fanyi University, Xi'an, Shaanxi, 710105, China

**Abstract:** In the context of globalization, cross-cultural communication competence has become one of the core goals of college English teaching. However, traditional teaching models often face the dilemma of “being able to speak but not use” due to excessive emphasis on language forms and exam skills. This paper mainly analyzes the importance of cultivating cross-cultural communication skills in college English teaching, points out the current situation and problems of cross-cultural communication skills cultivation in English teaching, proposes strategies for cultivating cross-cultural communication skills, and hopes to help students achieve the transformation from “language tool users” to “cultural dialogue participants”.

**Keywords:** English teaching; cross cultural; communicative competence

### 0 前言

随着经济全球化的发展, 英语作为一门国际性语言, 成为人们对外交往的重要工具。大学英语教学中, 不仅要重视语言知识的学习与运用, 更要认识到英语作为交流工具, 对于不同民族、不同国家交往的重要意义。目前, 大学英语教学中对于跨文化交际能力的培养重视不足, 学生虽然具有丰富的英语知识, 但是面对文化差异导致的交流不畅, 仍然需要在英语教学中予以重视。只有培养学生跨文化交际能力, 才能真正实现语言为交流服务的目的, 提升英语教学水平。

### 1 大学英语教学中跨文化交际能力培养的重要性

#### 1.1 打破文化壁垒, 实现精准高效沟通

随着经济全球化的深入发展, 国际交流的领域从传统经贸拓展至科技、教育、文化等多个层面。英语作为国际通用语言, 其使用场景已从“工具性交流”升级为“文化性对话”。例如, 在国际商务谈判中, 中国企业的员工若仅掌握语言技能, 却无法理解西方“直接表达”与东方“委婉暗示”的文化差异, 可能导致合作破裂。大学英语教学若仅停留在语法与词汇层面, 学生将陷入“能说不会用”的困境。跨文

化交际能力的培养通过文化对比、情景模拟等方式, 帮助学生理解语言背后的文化逻辑。例如, 通过分析英美影视剧中“沉默”的含义(可能是尊重或不满), 学生能够更精准地捕捉交际信号, 避免因文化差异导致的沟通障碍。这种能力不仅是国际合作的润滑剂, 更是全球化时代人才竞争的必备技能。

#### 1.2 宣传中华文化, 促进不同文明之间的交流

中国“一带一路”倡议与“人类命运共同体”理念的推进, 要求高等教育培养兼具文化自信与国际视野的复合型人才。跨文化交际能力的培养不仅关乎个人发展, 更与国家文化软实力建设紧密相连。例如, 中国传统文化中的“和而不同”“以礼相待”等思想, 需要通过跨文化视角转化为国际社会可理解的表达方式。大学英语课堂引入“李子柒短视频的跨文化传播”“敦煌文化外译策略”等案例, 既能增强学生的文化认同, 又能训练其用世界语言传递中国价值的能力。此外, 跨文化交际能力有助于消解国际社会对中国的认知偏差。许多西方媒体对中国存在刻板印象, 而具备跨文化素养的学生能够在国际交流中主动澄清误解。例如, 通过对比中西方“集体主义”与“个人主义”的语境差异, 解释中国政策的文化根基。这种双向理解能力是构建平等对话、促进文明互鉴的基础。

### 1.3 促进个人竞争力提升

在就业市场中,跨文化交际能力已成为衡量人才质量的重要指标。麦肯锡全球研究院报告指出,到 2030 年,全球对跨文化管理人才的需求将增长 30%。无论是外资企业、国际组织,还是本土企业的出海业务,均要求员工具备文化敏感性与适应力。例如,跨境电商从业者需理解目标市场的消费文化:在伊斯兰国家推广产品时,需规避宗教禁忌;在欧美市场则需注重环保与个性化诉求。大学英语教学通过“虚拟仿真项目”“跨境电商情景模拟”等实践,能够让学生在校园阶段积累跨文化经验,增强就业竞争力。对个人成长而言,跨文化交际能力更是一种“元能力”。它要求学生跳出单一文化视角,以批判性思维审视文化现象。例如,通过分析“西方个人主义”与“中国集体主义”的利弊,学生能够建立多元价值观,在留学、外派等场景中快速适应环境。这种能力的培养不仅关乎职业发展,更是一种终身学习能力的塑造。

### 1.4 重构英语教学的价值逻辑

传统大学英语教学长期陷入“重语言轻文化”的误区,将英语简化为语法规则与应试技巧,导致教学与社会需求脱节。跨文化交际能力的培养为英语教学改革提供了新方向:从“工具导向”转向“素养导向”。例如,在讲解“greeting”时,除了教授“How are you?”的标准回答,还需对比中西问候差异——中国人常问“吃了吗?”体现关怀,而西方人更倾向谈论天气以保持社交距离。这种教学方式将语言学习嵌入文化语境,使知识获取更具深度与意义。同时,跨文化教学推动评价体系革新。传统考试侧重听力、阅读等技能,而跨文化能力评估需引入模拟情景、反思日志等多元工具。例如,学生观看一段中美学生宿舍冲突的视频后,需撰写解决方案并反思自身文化偏见。这种评估方式不仅考察知识应用,更关注情感态度与批判性思维,符合“全人教育”理念。

## 2 大学英语教学中跨文化交际能力培养的现状与问题

近年来,高校已经认识到英语教学中跨文化交际能力培养的重要性,大学英语教学已经从“语言工具论”向“素养导向”转型,跨文化交际能力的培养被纳入《大学英语教学指南》等政策文件。在教材中新增加了中西方节日、礼仪等浅层文化对比。部分有条件的高校,还与海外院校合作进行线上交流,以帮助学生跨文化交际能力培养为目标进行互动交流。然而,这些探索多处于零散试点阶段,尚未形成系统性解决方案。多数课堂仍以“文化知识灌输”为主,学生被动接收信息,缺乏深度参与文化反思。目前高校在英语教学中跨文化交际能力培养仍然存在以下问题。

### 2.1 课程内容中文化元素碎片化,缺乏深度关联

跨文化交际能力的培养,需要在英语课程教学中持续关注,目前的跨文化交际能力涉及文化元素较少,且呈现出

碎片化。例如,现有的教学中,涉及文化元素的差异性,往往聚焦于饮食、节日等现行文化符号,却忽视了价值观、思维模式差异等深层文化之间的区别。例如,教材中鲜少探讨“西方个人主义”与“东方集体主义”对沟通风格的影响,导致学生仅能复述文化现象,无法理解行为背后的逻辑。在日常教学中,教学活动往往孤立进行,无法与交际能力培养深度关联。例如在应用听力培训时,会播放一些西方新闻与文化趣事,但是教师在教学活动过程中,将重点放在语法与生词上,未能引导学生分析听力材料中的文化思想。此外,交际能力的培养要知己知彼,而目前涉及跨文化,主要体现在对英美文化的介绍上,没有从中西交流出发,论文文化存在缺位现象。

### 2.2 教学环节缺乏互动,填鸭式教学效果不佳

传统英语教学中,教师占据主导地位,整个教学活动围绕教师进行,学生被动参与,缺乏积极介入教学中的意愿。例如,讲解“跨文化冲突”时,教师直接给出“正确解决方案”,而非引导学生通过案例分析、角色扮演自主探索策略。在教学活动中引入了部分虚拟实践活动,以便更好体现跨文化交际情境,但是情境设计中脱离真实需求,导致虚拟实践流于形式。例如,设计“机场接机”对话时,仅要求学生背诵固定句型(如“How was your flight?”),忽略跨文化交际中的动态调整能力(如根据对方情绪调整话题)。虽然信息技术的发展为教学工具的多样化提供帮助,但是现有的数字化教学设备仅仅停留在播放视频、PPT 展示层面,未能挖掘技术潜力。

### 2.3 教师缺乏跨文化交际能力培养意识与能力

英语教学中跨文化交际能力培养,需要教师具有跨文化交际意识,但是目前多数教师在教学过程中未能有效融入文化元素,导致学生缺乏跨文化交际能力。多数教师缺乏海外生活经验,对于跨文化交际也仅仅停留在书本层面。例如,在讲解“非语言交际”时,教师仅能列举“美国人交谈时距离较远”等常识,却无法结合具体案例(如中东学生为何抵触肢体接触)展开分析。在教学方式上,教师普遍缺乏跨文化教学法的系统培训。面对文化冲突案例时,惯用“对比—总结”模式,而非通过苏格拉底提问法激发学生反思。例如,当学生认为“西方人冷漠”时,教师直接纠正观点,而非追问“你接触的案例是否具有普遍性?”“冷漠背后是否存在其他文化逻辑?”

### 2.4 对跨文化交际能力缺乏评估,现有量化体系失衡

目前大学英语教学中,主要围绕英语四、六级展开,平时的期末成绩考试也主要以听力、阅读等语言技能为核心进行量化,这就导致跨文化交际能力在学生英语成绩评估中几乎缺乏存在。涉及跨文化交际能力的知识,仅通过选择题考察零散知识点(如“感恩节起源于哪个国家”)。学生为应试背诵文化知识,却未形成真正的文化敏感度。在有限的跨文化交际能力培养上,主要需要经过长期考察与动态评

估,但是现有考察仅仅局限在期末考试或者日常 PPT 展示。对于跨文化交际能力考察几乎缺位,导致学生在提升跨文化交际能力方面缺乏积极反馈。

### 3 大学英语教学中跨文化交际能力的培养策略

#### 3.1 重构英语课程体系,凸显文化融合

语言是文化的载体,脱离文化语境的词汇与语法教学难以支撑真实交际。在大学英语教学中,教师应当重构现有英语课程体系,在教学中嵌入中西方文化对比,聚焦价值观、思维模式与交际策略差异。例如在教学中,同样都是表达拒绝,对比中美文化,在表达方式上截然不同。中国人倾向于间接拒绝,而美国人习惯直接回应,如“I'm afraid I can't”。在教学方式上,传统英语以单位为模块进行教学活动,而注重交际能力培养下的英语教学,围绕高频跨文化场景,设计主题模块,整合语言目标与文化能力。在英语教学中还要构建中西方双向对话能力。跨文化交际需避免“文化逆差”,教学中应强化中国文化对外阐释能力。例如,可以将中国的传统文化,如非遗项目或者二十四节气与西方文化对比,凸显文化融合,实现中外文化的有效交流。

#### 3.2 创新教学方法,打造情境教学新模式

传统英语教学以填鸭式教学方法为主,教师主导整个教学活动,而跨文化交际能力的培养,需要学生积极参与到英语教学中,打破传统英语教学存在的缺陷,培养学生灵活运用英语知识的能力。例如,在跨文化交际能力培养中,需要学生在不同文化背景下具备解决现实冲突与沟通不畅的问题,因此教师在教学中可以设计冲突性场景,迫使学生在矛盾中应用跨文化策略。例如,教师可以设置留学生因在宿舍烹饪气味浓烈的食物引发矛盾。学生分别扮演中国舍管、留学生及其本国顾问,需综合运用“积极倾听”“文化解释”“妥协方案提出”等技能。在教学活动中,还要充分利用数字技术,开发数字教学资源,挖掘其在跨文化交际能力培养中的作用。可以利用在线视频的方式,与海外高校进行实时互动,通过面对面沟通,了解不同国家文化特点,降低学生对跨文化交际的陌生感。还可以利用数字技术,挖掘语料的文化隐含意义分析海外网民对中国春节的认知偏差。

#### 3.3 转变教师角色,提升教师跨文化交际教学能力

要转变大学英语教师角色,从单一的知识传输者向知识启发者转变。首先,设立专门的跨文化交际能力培训课程。这些课程应涵盖文化理论、交际技巧、案例分析等多个方面,使教师能够系统掌握跨文化交际的核心知识和技能。同时,

课程应强调实践应用,通过模拟交际场景、角色扮演等方式,让教师在实践中提升跨文化交际能力。其次,鼓励教师参与国际交流与合作项目。通过参与国际学术会议、访学交流、合作研究等活动,教师可以深入了解不同文化背景下的教育理念和教学方法,拓宽国际视野,增强跨文化意识。这些经历不仅有助于提升教师的跨文化交际能力,还能为课堂教学注入新的活力和内容。要根据跨文化交际能力培养需求,建立跨学科教研团队(含语言学、人类学、传播学教师),开发本土化教学资源库。

#### 3.4 改革评价体系,增加跨文化交际能力评估内容

要结合跨文化交际需求,建立新的英语评价体系。建立三维度评估,对学生跨文化交际中的知识维度、技能维度、态度维度三方面进行评估,考查学生的外国文化常识,评估学生对外国文化的理解与认识。在跨文化能力评估方面,还要充分利用信息技术带来的便捷,要求学生上传跨文化实践视频、国际交流邮件、文化对比分析报告等成果,形成动态能力图谱。在评价主体方面,打造多元化评价主体。引入外籍教师、企业导师、国际学生组成评审团,对“国际文化周”展演、跨境电商实训等项目进行多视角评分,确保评估客观性。

### 4 结语

大学英语教学中跨文化交际能力的培养,通过课程体系的重构、技术的赋能、教师的转型与评价的革新,学生得以在虚拟与真实的交错场景中锤炼跨文化素养,履行时代赋予的使命,成长为“根植中国,对话世界”的全球公民。

#### 参考文献:

- [1] 杜佳颖.大学英语教学中跨文化交际能力培养现状与策略研究[J].海外英语(下),2022(3):126-127.
- [2] 刘娟.酒店英语教学中大学生跨文化交际能力培养策略研究[J].时代人物,2024(1):202-204.
- [3] 林芳.“一带一路”背景下大学生跨文化交际能力培养研究——基于高职公共英语教学视角[J].武汉船舶职业技术学院学报,2020,19(1):63-66.
- [4] 谭爱军.大学英语教学中跨文化交际能力培养研究[J].海外英语,2018(6):89-90.

作者简介:冯娟(1981-),女,中国河南扶沟人,硕士,讲师,从事语言学和英语教学法研究。