

6Ls+ 课堂教学模式在初中英语项目课中的实践与研究

黄丽群

广西贺州市八步区实验初级中学, 中国·广西 贺州 542899

摘要: 论文以初中英语人教版 (Go for it!) 新教材七年级 Unit 4 My favorite subject. Section B (3a-3c) 项目课为例, 探讨 6Ls+ 课堂教学模式在初中英语项目课中的实践应用。6Ls+ 课堂教学模式包含“引、学、思、创、品、评”六个环节, 旨在通过前置作业、情境创设、表层学习、深度学习、超越学习、语言品鉴和以评促学六个环节的闭环设计, 引导学生从语言输入到文化反思, 提升学生的英语综合素养。论文结合具体教学案例——课程表设计, 分析该模式在初中英语项目课中的实施效果与优化策略, 为一线教师提供教学参考。

关键词: 6Ls+ 课堂教学模式; 初中英语项目课; 课程表设计; 核心素养

Practice and Research of 6Ls+Classroom Teaching Mode in Junior High School English Project Class

Liqun Huang

Experimental Junior High School in Babu District, Hezhou City, Guangxi Province, Hezhou, Guangxi, 542899, China

Abstract: This paper takes the 7th grade Unit 4 My Favorite Subject. Section B (3a-3c) project-based course of the Go for it! New textbook for junior high school English as an example to explore the practical application of the 6Ls+classroom teaching mode in junior high school English project-based courses. The 6Ls+classroom teaching model includes six stages of “introduction, learning, thinking, creation, evaluation”, aiming to guide students from language input to cultural reflection and enhance their comprehensive English literacy through a closed-loop design of six stages: pre assignment, situational creation, surface learning, deep learning, transcendental learning, language appreciation, and evaluation to promote learning. The paper combines specific teaching cases - curriculum design, analyzes the implementation effect and optimization strategies of this model in junior high school English project-based courses, and provides teaching references for frontline teachers.

Keywords: 6Ls+classroom teaching mode; junior high school English project course; curriculum schedule design; core competencies

0 前言

项目式学习 (PBL) 是一种以学生为中心的教学方法, 强调通过真实世界的问题或挑战, 引导学生主动探究、合作和实践, 从而掌握知识和技能。杜威提出“教育即经验的改造”, 强调学生通过主动参与真实情境中的实践活动 (如项目探究) 构建知识, 而非被动接收信息。同时要求学生在完成项目的过程中主动探索、解决问题, 正是“做中学”理念的具象化。例如, 学生需通过调研和实验等实践手段推进项目, 而非单纯记忆课本内容^[1]。《义务教育英语课程标准 (2022 年版)》提出, 要“探索大单元教学, 积极开展主题化、项目式学习等综合性教学活动”。强调“在体验中学习、在实践中运用”的教学理念。它还强调, 英语教学应引导学生从基于语篇的学习走向深入语篇和超越语篇的学习, 培养学生的英语综合素养^[2]。6Ls+ 课堂教学模式作为一种创新型教学模式, 以“引、学、思、创、品、评”为核心环节, 契合新课标理念, 为初中英语项目课教学提供了新思路。

1 6Ls+ 课堂教学模式的理论框架与实施要点

1.1 6Ls+ 课堂教学模式的内涵解析

美国芝加哥大学教授威廉·S·格雷 (William Scott Gray) 提出阅读理解“三层努力观” (three levels of endeavor), 其核心结构是 reading lines, reading between lines, and reading beyond lines (Gray, 1960; 转引黄远振, 2019)^[3]。为了传承与创新, 后来的学者在格雷研究的基础上, 把其阅读教学的心智框架改造为思维型的 3Ls 教学模式 (黄远振, 2019)^[4]。笔者提出的 6Ls+ 课堂教学模式包含六个核心环节: 引 (Learn by pre-homework): 通过前置作业或情境创设引入主题, 激活学生已有的知识经验; 学 (Learn lines): 开展表层学习, 掌握文本中的基本信息和语言知识; 思 (Learn between lines): 进行深度学习, 引导学生深入理解文本内涵, 培养批判性思维; 创 (Learn beyond lines): 实施超越学习, 鼓励学生将所学知识迁移到新的情境中, 完成创造性任务; 品 (Learn for language): 开展语言品鉴, 引导学生赏析文本中的语言特色, 提升语言鉴赏能力; 评 (Learn by

assessment): 通过多元化评价促进学习, 实现“教—学—评”一体化。

1.2 6Ls+ 课堂教学模式在初中英语项目课中的实施要点

6Ls+ 课堂教学模式一是强调以学生为中心, 充分发挥学生的主体作用, 通过自主学习和小组合作学习等方式, 提升学生的参与度。二是设计任务导向, 围绕项目主题设计学习任务, 引导学生通过完成任务达成学习目标。三是创设情境, 利用真实或模拟的情境, 增强学习的实践性和趣味性。四是多元评价, 采用过程性评价和结果性评价相结合的方式, 全面评价学生的学习效果。

2 6Ls+ 课堂教学模式教学实践探索

下面以初中英语人教版 (Go for it!) 新教材七年级 Unit 4 My favorite subject. Section B (3a-3c) 项目课为例, 探讨 6Ls+ 课堂教学模式在初中英语项目课中的实践应用。

本实践活动属于“人与自我”主题范畴中的“多彩、安全、有意义的学校生活”和“自我认识、自我管理、自我提升”。本单元主要围绕学科学习这一主题展开, 以大问题“Why do we learn different subject?”引导学生探究不同学科的意义。本项目式学习活动围绕“设计一个科学合理的班级课程表”, 活动要求学生设计一个科学合理的班级周课程表, 要求学生通过调查、讨论和汇报, 掌握描述学科喜好的表达方式并解释自己的设计意图。3a 让学生谈论目前课程表中各学科的特点, 旨在帮助学生巩固本单元所学的话题词汇和关键表达。3b 提供了一张空白的课程表, 让学生设计一周的课程表。学生设计时要考虑学科特点、劳逸结合、能力发展等, 旨在培养学生的逻辑思维和批判性思维能力。3c 是口语输出环节, 主要培养学生的综合语言运用能力。本实践活动可以帮助学生更好地理解自己的学习需求, 同时也能让教师更加了解同学之间的学科兴趣和喜好。本实践活动通过设计“孔子穿越到现今学校与学生展开古今对话”的课堂情境, 来向孩子们了解现在学校的课程的主线任务, 设计驱动性问题, 推动 design a weekly class timetable 的项目进程。本项目通过调查、讨论和汇报, 提升学生观察、分析和总结能力, 培养他们的自主学习和团队合作学习的精神。同时通过了解不同学科的文化背景, 培养跨学科学习的意识。这样的项目设计不仅有利于学生们的个人发展, 也有助于他们未来的职业发展。

2.1 引 (Learn by pre-homework) ——前置作业与情境创设

郭思乐提倡的生本教育强调, 前置作业作为课堂教学的重要组成部分, 体现了“先做后学、先会后学、先学后教、以学定教”的教学原则, 旨在引导学生自主学习, 为课堂学习做准备^[5]。在本实践课中, 教师课前布置前置作业, 要求学生观察目前班级课程表的课程设置, 了解课程表的设计原

则, 并思考如何设计一个自己喜欢的、科学合理的个性化课程表做好准备。

杜威提出“思维五步法”, 分别为情境—问题—假设—验证—结论, 与 PBL 的教学流程高度一致^[6]。所以在本项目课的导入环节, 教师以中国古代教育家孔子穿越到现代为大情境, 向孩子们了解现在在学校的课程的主线任务, 设计驱动性问题。

Confucius: Hello! I'm Confucius, I want to know what subjects you have in your school?

Ss: Chinese, music, history, English...

引导学生进入学习情境, 激活学生已有的学科知识, 复习科目的英文表达。

Confucius: Wow, you have so many subjects in the school.

T: What's your favorite subject?

S1: My favorite subject is music.

T: Why do you like it?

S1: Because it's interesting.

T: How about you?

S2: I like history because it's funny.

S3: I love Chinese because it's easy.

...

通过了解学生对于科目的偏好及原因。然后用节奏强烈、容易记忆的旋律, 将科目的单词和句型编进 chant (如下):

I like Chinese, I like Chinese.

It's easy. It's easy.

I like English, I like English.

It's funny. It's funny.

All subjects are important.

We should study hard. We should study hard.

Chant 通过重复性的短语和句子, 帮助学生更轻松地记忆和理解词汇、句子结构和语法规则。同时 Chant 的韵律感可以帮助学生更好地掌握英语的语音和语调, 培养英语语感。利用 Chant 使课堂更加生动有趣, 提高学生的参与度和学习兴趣, 这有助于激发他们的学习动力。教师通过设计欢快的“chant”环节, 为后面设计并介绍班级课程表的大活动积累词汇与句型, 和后续的教学做了很好的铺垫。

2.2 学 (Learn lines) ——表层学习

表层学习主要是感知与注意、获取与梳理、概括与整合等基于语篇的表层学习活动。在本节课中教师呈现班级的课程表, 要求学生观察和思考课程表是否科学合理, 回答孔子和教师提出的问题。

Confucius: How many classes do you have in the morning? And in the afternoon?

Ss: Four in the morning, three in the afternoon.

T: What do you think of your class timetable?

S1: I think it's good.

S2: I don't like it.

...

Confucius: So how many classes do you like in the morning?

And in the afternoon?

通过设计的层层隔空对话, 学生利用低阶思维达成教学目标并逐步引入到项目的正题。

2.3 思 (Learn between lines) ——深度学习

深度学习指的是学生不仅记忆知识, 还能批判性思考、解决问题, 并将知识迁移到新情境中。深度学习要求教师设置问题导向学习和合作学习。教师引导学生阅读 3b 部分的表格, 学生分组完成如下的调查问卷:

① How many classes do you want in a day?

② How many cultural subjects and practical subjects do you want in a day?

③ What's your advice about school timetable?

完成调查问卷后, 小组进行讨论, 小组派代表上台分享自己的观点和看法, 提出改进课程表的建议, 培养他们的创新思维和批判性思维。教师提问: “Why do different students like different subjects?” 引导学生从个人兴趣、学科特点等角度进行深度思考。

2.4 创 (Learn beyond lines) ——超越学习

克伯屈主张“以有目的的活动为核心”, 学生通过有目的的活动完成与生活相关的项目^[7]。教师呈现三个课程表, 引导学生观察三个课程表, 探讨并引出课程表制定原则, 应该要注重课程表的多样性、完整性和科学性。然后六人为一小组设计周课程表, 并选择最喜欢的一天进行介绍并说明设计意图, 汇报的形式可以是汇报, 对话或者采访。在制定课程表的时候, 要求学生注意以下原则:

① There must be culture subjects and practical subjects in a day.

② There must be at least 3 PE classes and 1 labor class in a week.

③ All the subjects should be in timetable.

④ Culture subjects must be in the first class in the morning.

⑤ There must be continue at most two same classes in a day.

2.5 品 (Learn for language) ——语言品鉴

品读不仅是对文字的简单阅读, 更是一种深入理解和欣赏的过程。它涉及情感的体会、对意图的揣摩, 以及对语言技巧的赏析。品读能够帮助学生深入理解语言的结构和表达方式, 提升阅读理解能力。通过分析字、词、句、段, 学生能够更好地把握其深层含义。在本项目课中, 语言品鉴贯穿整个教学环节。例如, 在引入部分, 教师引导学生品读单词、短语和句子, 赏析其中的优秀表达, 如 I think Chinese is fun because we can know more about China. I like history because it is useful. All subjects are important. We should study

hard...; 在调查汇报环节, 学生分享自己认为优美的句子, 并分析其语言特色; 在课程表设计分享后, 教师要求学生找出小组汇报时, 听到的喜欢的词语或句子进行分享。通过品鉴语言, 学生可以积累词汇, 掌握语法, 提升语言表达能力。品读还有助于培养学生的语感, 提高他们的口语表达能力和他们的语言鉴赏能力。

2.6 评 (Learn by assessment) ——以评促学

《普通高中英语课程标准 (2017 年版)》开始提出教—学—评一体化的教育理论, 强调教学目标、教学内容、教学方法和评价活动之间的一致性和相互促进关系, 旨在通过评价推动教学和学习的改进^[8]。这一理论的正式提出后被广泛应用于各学科教学改革中。在本项目课中, 教师在学生完成调查任务和汇报展示时, 给予即时反馈和评价。学生根据教师的反馈, 及时调整学习策略。而在完成课程表的绘制和分享环节, 通过自评、互评和师评, 评价学生制定的课程表是否包含五个原则、在团队分享环节的语言表达是否准确和语音语调是否流畅、在团队合作中的表现和课程表的设计是否图文并茂, 书写情况等。学生根据评价结果, 反思自己的学习过程, 制定相应的改进计划。教学评价贯穿整个课堂, 它是构成 6Ls+ 课堂教学模式的重要基本要素, 起到促进和激励的作用。

Confucius: Do you know why you need to learn so many subject?

T: All the subjects are important, we should learn them well.

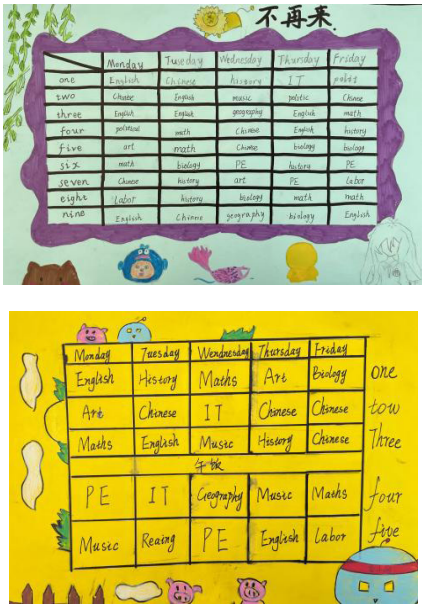
通过与孔子的隔空对话, 最后孔子提出的问题与本单元的大问题 “Why do we learn different subjects?” 相呼应, 形成一个完整的闭环。不仅完成了知识学习的循环, 更实现了思维与认知的升华, 让学生在学之旅中, 不仅收获了知识, 更收获了成长与智慧。

3 实践效果与优化策略

3.1 实践效果

6Ls+ 课堂教学模式通过前置作业和情境创设, 设计驱动型问题, 激发了学生的学习兴趣, 提升了学生的参与度; 学生通过调查、讨论和汇报分享, 将所学知识迁移到新的情境中, 提升了语言综合运用能力; 本课堂教学模式中的深度学习和超越学习环节, 培养了学生的批判性思维和创新思维。以下为学生的部分项目成果。

	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday
1	Chinese	English	Maths	Geography	Biology
2	Chinese	Maths	Chinese	PE	Chinese
3	IT	Music	History	English	Chinese
4	Labor	Biology	Art	Labor	Geography
5	PE	IT	PE	Music	Labor



3.2 优化策略

- ①前置作业设计优化：前置作业应更具针对性和趣味性，如设计更多与学科相关的趣味小视频或互动游戏，激发学生的学习兴趣。
- ②情境创设多样化：利用虚拟现实（VR）技术，创设更加真实的学科情境，增强学生的沉浸感和体验感。
- ③评价反馈及时化：利用信息技术手段，如在线评价系统，实现对学生学习过程的即时反馈和评价。

4 结语

6Ls+ 课堂教学模式在初中英语项目课中具有显著的应用价值。通过“引、学、思、创、品、评”六个环节，该课

堂教学模式能够激发学生的学习兴趣，提升学生的语言综合运用能力，培养学生的批判性思维 and 创新能力。然而，在具体实施过程中，教师还需根据学情和教学内容，灵活调整教学策略，优化前置作业设计，丰富情境创设方式，及时反馈评价信息，以充分发挥 6Ls+ 课堂教学模式的优势，提升初中英语项目课的教学质量。

参考文献：

[1] 杜威.民主主义与教育[M].美国麦克米兰出版公司(Macmillan), 1916.

[2] 教育部.义务教育英语课程标准(2022版)[M].北京:北京师范大学出版社,2022.

[3] Gray W S. The major aspects of reading. In J. Robinson(ed.), Sequential Development of Reading Abilities[M]. Chicago: Chicago University Press,1960.

[4] 黄远振.初中英语研究性阅读3Ls教学模式建构与应用[J].中小学英语教学与研究,2019(5):40-44.

[5] 郭思乐.郭思乐和他的生本教育——记华南师范大学郭思乐教授“生本教育”实验的理论及实践[J].人民教育杂志,2008(21).

[6] 杜威.我们如何思维[M].美国波士顿的D. C.希斯出版社(D. C. Heath),1910).

[7] 克伯屈.项目(设计)教学法[M].美国哥伦比亚大学《师范学院学报》(Teachers College Press),1918.

[8] 教育部.普通高中英语课程标准(2017版)[M].北京:北京师范大学出版社,2017.

课题项目：论文系广西教育科学“十四五”规划 2025 年度课题《区域教研联动下初中英语项目化学习的实践研究》（项目编号：2025C454）阶段性成果。