

高校英语教学中跨文化交际能力的培养策略

王倩

贵州财经大学, 中国·贵州 贵阳 550025

摘要: 在全球化进程持续深化的语境下, 中国对外开放战略的实施催生了跨国界和跨文明对话的需求, 高校对复合型英语人才的培养标准也从原来的语言技能维度朝着跨文化交际能力的方向转型。为了提升高校英语课程的教学效果, 论文重点阐述了文化的特征, 分析了交际能力及提升大学生交际能力的方法, 接着从更多维度提出了如何在高校英语教学中培养大学生跨文化交际能力的实施策略, 希望能够为相关领域的理论研究和实践提供更多的参考依据。

关键词: 高校英语; 大学生; 跨文化; 交际能力

Strategies for Cultivating Cross Cultural Communication Competence in College English Teaching

Qian Wang

Guizhou University of Finance and Economics, Guiyang, Guizhou, 550025, China

Abstract: In the context of the continuous deepening of the globalization process, the implementation of China's opening-up strategy has given rise to the demand for cross-border and cross-cultural dialogues. The training standards for compound English talents in colleges and universities have also transformed from the original language skills dimension to the direction of cross-cultural communication ability. In order to improve the teaching effect of English courses in colleges and universities, this article focuses on elaborating the characteristics of culture, analyzing communicative ability and the methods to enhance college students' communicative ability. Then, from more dimensions, it proposes implementation strategies on how to cultivate college students' cross-cultural communicative ability in college English teaching, hoping to provide more reference basis for theoretical research and practice in related fields.

Keywords: college English; college students; cross-cultural; communication ability

0 前言

在经济全球化浪潮持续推进的过程中, 跨越国界的文化交流越来越频繁, 虽然这所高校的英语教学带来的新的机遇, 但是也面临着多元文化交融带来的挑战。如今, 传统的以理论知识传授为导向的语言教学模式已经无法适应时代的变迁, 所以高校英语教师亟须将跨文化交际能力培养渗透到教学过程中, 通过跨文化能力培养引导学生突破传统的语言知识, 主动探索英语背后的文化背景, 通过对比中西方的思维方式和价值取向构建文化认知框架。通过这样的教学改革不仅能够增强大学生的语言应用能力, 也能通过培养他们的跨文化交际能力让大学生成为复合型的新时代人才。

1 文化与文化的特征

文化是人类群体中共有的意义系统, 包含了技术规范、伦理准则、法律体系、传统习俗、价值信仰与认知框架等多重维度, 文化的具象化表征在人们的日常生活中随处可见。例如, 从称谓体系的选择到人际往来的礼仪, 从消费模式的偏好到休闲方式的安排, 这些行为范式都是特定社会群体的文化表现形式^[1]。文化还有一个明显的特征就是凸显社会化的作用, 个体通过参与社会逐渐能够逐渐内化群体共识, 这样就能掌握社会秩序中的隐性规则。这种文化基因还会通过

言传身教的方式进行传递, 如果下一代偏离规范时也要及时进行矫正。不同文化在互动方式上也会存在一定的差异, 如西方社会倾向于培养未成年人的自主决策能力, 而诸多非西方文明则更强调长辈对子代行为路径的引导, 这种差异实际上就是文化在育儿过程中的一种具象化的投射。

2 提高学生跨文化交际能力的方法

语言学习是培养学生跨文化交际能力的重要途径, 当学生从原来的母语环境切换到外语环境时, 因为文化背景的不同, 所以原来的交流方式可能就会出现偏差。例如, 大学生在与别人沟通过程中需要考虑对方的文化习惯, 否则即便在沟通过程中没有语言错误, 可能也会影响到沟通的效果。传统的英语教学内容基本上是围绕着语音语法等内容, 但是如果学生只是掌握这些内容并不能保证交流的通畅性。再加上有些英语教师认为语言学习就是机械性的练习, 只有不断练习才能掌握得更加扎实, 但是这种死记硬背的方式教出来的学生也很难将理论知识应用到实践当中^[2]。因此, 教师在语言教学过程中需要引导学生沟通阶段考虑对方的语言背景, 鼓励学生将国外文化与中国文化进行对比, 这样才能提升他们的跨文化交际能力。

另外, 跨文化互动能力的培养也是提高大学生跨文化

交际能力的重要手段,这种能力主要是通过日常交际实现。当大学生面对不同的文化背景和社交场景时,选择哪种方式的话题和采用哪种类型的表达方式,都能折射出特定文化群体的互动规范。例如,大学生以英语为文化背景和人沟通时,如果受到别人的夸赞一般都是用“谢谢”作为回应,而中国人则习惯用“哪里哪里”表示谦逊。反之,在母语环境下人们可能会问一些收入等私密问题,这实际上是对别人的一种关心,但是在西方文化中却是一种不礼貌的表现。这类实例能够发现,如果高校的英语教学从表层向深处的交际进行转化时,就需要考虑到背后的文化,通过文化背景对语言内容和方式进行调整,才能让大学生具备跨文化交际能力。

最后,文化认知能力是提高大学生跨文化交际的核心支撑,培养大学生的这种能力也需将文化作为基础。以英语教学为例,英语是全球通用语言之一,教学内容不能只是围绕着语言上的词汇和语法,而是要深入解析语言背后的社会文化逻辑。因此,英语教师在教学过程中需主动承担起文化渗透的作用,通过对比中西方交际规范、价值导向等方面的文化差异,帮助学生建立文化性认知框架。

3 高校英语教学中培养大学生跨文化交际能力的实施策略

3.1 增强大学生对跨文化的认同感

高校英语教师在跨文化导向下对英语教学进行改革时,需将增强大学生对跨文化的认同感作为突破口,通过优化英语教学过程和渗透文化元素的方式,构建培养学生跨文化能力的培养体系,然后在将其作为设计教学活动的参考依据。教师在对教学进行改革之前,需从文化主体性的视角对教育理念和实践效果重新进行审视,既要避免学生陷入“文化单边主义”的思维陷阱中,也要引导学生实现母语文化与目标语文化的双向对话与融合创新。以节日文化方面的教学为例,教师在节日教学活动开始之前,可以为学生提供一些“*Qingming Festival and Dragon Boat Festival*”的文献素材作为课前预读材料,让学生在历史叙事中建立文化共鸣。同时也可以给学生布置一些对比“*Spring Festival*”与“*Christmas Day*”的写作任务,促使学生能够在语言输出过程中完成文化对比和迁移应用。这种方式的教学过程既能强大学生语言知识的实践转化,也能让他们在文化认知的碰撞中深化英语的学习体验^[3]。

此外,教师文化自信的实践价值也要体现在教学反思和行动优化的动态循环中。教师通过课堂观察和师生互动的方式能够快速了解学生在文化中的认知偏差,然后再结合学生的实际需求调整教学策略,促使整个教学活动更加符合学生的语言学习规律和文化需求。在文化反思的角度下驱动高校英语教学改革,实际上就是将文化交流的过程作为教育契机,让学生在参与过程中逐步构建多元文化认同,形成灵活的文化转换能力。然而,在这里必须强调一点,高校英语的跨文化教学并不是让大学生将母语文化基因割裂,而是要在

清醒了解现有语言文化与英语文化差异的基础上,将两者进行创造性的融合,让大学生既能保持传统文化的根基,也能具备开放性的全球视野,才能实现跨文化教育的最终目标。

3.2 通过思辨性问题培养学生英语思维

高校英语教师在培养大学生文化交际能力的过程中,设计具有深度思维的思辨性问题,是激活学生批判性思维的重要途径。高质量的问题能够驱动学生的思维发展,点燃学生的探究热情,促使学生能够在追问和反思过程中形成自主质疑意识。然而,思辨能力的培养并不是一蹴而就,由于思辨性思维包含了认知维度的逻辑分析与情感维度的价值判断,所以教师必须对传统的教学模式进行创新,将问题导向思维渗透在英语教学的各个阶段,才能在传递知识的基础上帮助大学生掌握正确的思维方法。因此,教师应对传统的课堂教学任务进行优化,引导学生建立主动探究的思维习惯,培养他们对自身思维过程的监控与调节能力,在持续的思维操练中强化思维主体性。

语言教育的最终目标除了让学生掌握语言工具之外,也在于培养学生的跨文化认知和解决实际问题的能力,能够赋予学生参与全球化竞争储备文化理解力与换位思考能力。因此,高校英语教师在课堂教学中可以围绕着教材的内容向学生抛出一些开放性的问题。例如,“*What countries can you list using English as the official language? Do you think there is a standard global English?*”这类问题并没有标准答案,所以不同文化背景的学生可以根据自身的认知经验从多元化的角度进行解读。教师也要充分利用这种认知差异,为学生搭建思维碰撞的平台,鼓励学生从不同的文化角度阐述积极的观点。必要时教师也要给出学生更多的研究视角,让英语教育成为大学生启迪智慧和塑造思维品格的过程。

3.3 通过多元教学法深化学生的英美文化

在跨文化导向的高校英语教学改革中,创新和升级教学方法也是实现育人目标的重要途径,所以教师也要在传统和创新之间找到平衡点,一方面,教师需要保留传统教学中知识传递的系统性优势,确保跨文化理论认知的完整性。另一方面,教师需要积极引入听说法、交际法等前沿教学模式,构建传统与现代的混合式教学体系。这种多元化教学方法的融合不仅要从技术层面进行整合,也要从跨文化能力培养的本质出发,探索具有文化适配性的新型教学范式,使语言训练与文化认知形成有机互动^[4]。

此外,教师在教学过程中还可以使用任务驱动教学法,例如:教师可以结合教学内容设计一些蕴含文化比较、文化冲突解决等跨文化要素的学习任务,引导学生通过任务执行过程自然进入到跨文化交际情境中。通过任务驱动教学法能够保证教学流程规范性和目标导向性的同时,也能让学生在解决问题的过程中强化自身的文化分析能力和语言实践能力。例如,“*Five major symbols of American culture*”教学为例,教师可以利用多媒体平台构建沉浸式文化体验场景,将

抽象的文化符号转化为可视化的生活图景,当学生观看自由女神像的历史影像、聆听爵士乐的节奏韵律、欣赏好莱坞电影片段时,自然也能了解一些国外的文化。在此基础上,教师就可以给学生建立个人文化兴趣档案的任务,让学生通过小组合作的方式完成文化专题演示。通过这种从文化输入文化输出的完整学习过程,就能让学生在学习不同文化的同时,也能在跨文化项目中锻炼自己的英语综合运用能力。

3.4 突出英语教学的人文性和工具性

在高校英语的跨文化教学实践过程中,由于部分英语教师对学科本质的认知出现偏差,所以导致英语教学出现失衡现象。例如,有些英语教师会将英语定位成语言交流工具,虽然这种认识凸显了语言的价值,却忽略了英语在文化载体方面的人文价值。如果教师只是过分强调听说读写的技能训练,就算能够提升学生的语言英语能力,也很难让学生感受到文化内核,对学生人文素养的发展也会造成制约。所以,教师在对英语学科进行定位时必须充分认识到,英语教学不只是传授语言知识的工具,也是文化价值传递与人格塑造的育人工程。教师只有对英语学科的人文性有深刻的理解,才能将语言技能训练和文化内涵探究形成有机结合。这样教师在指导学生掌握词汇语法等基础知识的同时,也能引导他们挖掘文本背后的文化智慧与情感表达。因此,教师在跨文化视角下对英语教学进行改革,需合理把控工具性与人文性之间的平衡,让语言成为连接不同文化和促进大学生心灵成长的桥梁^[5]。

以高校英语《Nature: To worship or to conquer》这一单元的教学内容为例,教师在设定教学目标时就要植入人文教育理念,夯实词汇语法基础的同时引导学生深入理解生态保护背后的文化价值。例如,教师可以组织学生一同观看环保题材影片,创建沉浸式文化场景,使学生在震撼的视觉体验中,将语言学习与环境保护认知自然联结。此外,在这个过

程中也要具备较高的跨文化素养,系统性地整合中英文两种语言的文化资源,通过对比分析母语文化和英语文化的异同帮助学生建立辩证的文化认知框架。这样学生既能识别中西方在环保议题上的共识,又能理解具体实践中的文化差异时逐步培养出兼具本土文化根基和全球视野的跨文化人格。

4 结语

在全球化发展的时代背景下,高校英语教学的战略价值已经超越了单纯的语言工具。跨文化视角下的英语教学改革实际上就是打造系统化的人才培养机制,培养既精通语言技能又深谙文化差异的复合型英语人才。当高校英语教育成功实现跨文化转型,所产生的辐射效应就能超越所有教育领域。具备跨文化交际能力的大学生在未来就业过程中,能够消除国际交流中的文化隔阂,为中国深度参与全球治理提供智力支持。这种教育创新不仅助力个体成长,还能为国家文化输出与经济合作开辟新通道,在文明互鉴中不断提升中国的国际话语权。

参考文献:

- [1] 孙静.高校旅游英语教学中跨文化交际能力的培养路径探索[J].才智,2024(11):45-48.
- [2] 曾润婷.跨文化背景下高校英语翻译教学的策略研究[J].英语广场,2024(9):99-102.
- [3] 董丽丽.高校英语课堂中学生跨文化交际能力的培养[J].天南,2024(1):174-176.
- [4] 马丽梅.基于跨文化交际能力优化的高校英语课堂教学分析[J].湖北开放职业学院学报,2024,37(3):169-170+173.
- [5] 俞星月.新时期大学英语教学跨文化交际能力的培养研究[J].英语广场,2024(1):70-73.

作者简介:王倩(1986-),女,中国贵州都匀人,硕士,助教,从事语言与文化教育、大学英语教学研究。