

# 思政教育中的红色校史文化利用与开发 ——以青海大学为例

卢雅群

青海大学, 中国·青海 西宁 810000

**摘要:** 本论文聚焦于思政教育中红色校史文化的利用与开发这一重要议题, 深入阐述了当前青海大学校史文化开发利用的现状以及存在的问题, 并从资源开发、创新形式、加强育人成效等多个维度提出了优化建议, 旨在为提升思政教育效果、传承红色基因提供具有实践指导意义的理论参考。

**关键词:** 红色校史文化资源; 思政教育

## The Utilization and Development of Red School History Culture in Ideological and Political Education——A Case Study of Qinghai University

Lu Yaqun

Qinghai University, China Qinghai Xining 810000

**Abstract:** This thesis focuses on the important topic of the utilization and development of red school history culture in ideological and political education. It deeply expounds the current situation and existing problems of the development and utilization of Qinghai University's school history culture, and proposes optimization suggestions from multiple dimensions, including resource development, form innovation, and enhancing educational effectiveness. The purpose is to provide theoretical references with practical guiding significance for improving the effectiveness of ideological and political education and inheriting the red gene.

**Keywords:** Red school history cultural resources; Ideological and political education

### 0 引言

习近平总书记中国人民大学考察时强调:“要加强校史资料的挖掘、整理和研究, 讲好中国共产党的故事, 讲好党创办人民大学的故事, 激励广大师生继承优良传统, 赓续红色血脉”。红色校史作为高校镌刻在档案中的宝贵记忆, 是一所学校发展历程的生动记录, 承载着学校文化传承与发展的重要使命。校史文化教育作为高校文化传承的关键方式, 在大学生思想政治教育中发挥着积极的理想信念导向功能、凝聚激励功能以及情感陶冶功能, 有助于增强大学生对学校的归属感、认同感与荣誉感, 进一步激发他们的爱国爱党荣校意识, 是大学生思想政治工作不可或缺的重要组成部分。青海大学(以下简称“我校”)在长期的实践探索中, 形成了具有自身特色的红色校史文化资源服务思想政治教育教学的实践模式, 并取得了一定的良好成效。

### 1 红色校史文化资源利用现状

#### 1.1 我校红色校史与红色校史文化资源情况

青海大学的前身为始建于 1958 年 9 月的青海工学院。

1960 年 11 月, 在青海工学院的基础上, 整合青海农牧学院、医学院和财经学院合并成立了青海大学。此后, 学校历经数次易名、复名, 多次拆迁以及分合变迁, 1971 年 7 月恢复为包含工、农两大学科的青海工农学院, 直至 1988 年 1 月正式成立青海大学。首届开学典礼上任青海省委书记、省长袁任远向师生提出:“一定要听党的话, 一定要向工人、农牧民学习, 把全部智慧和力量贡献给党的教育事业, 坚决做到人人动手、办好学校、教好学好、又红又专”的建校要求。在学校六十余年的发展进程中, 学校坚持以“为青海省培养又红又专的建设人才”为办学目标, 始终秉持服务地方经济社会发展的办学宗旨和教育理念, 紧密围绕青海省经济建设和社会发展的需求, 为地方培养了大量的应用型人才。

目前, 我校已开发和运用的实体红色校史文化资源丰富多样, 包括校史馆、党建思政馆、盐湖化工展、生态展、教学科研展、民族医学博物馆、三江源生态环境与草地畜牧业展等六个博物馆, 以及校训石 1 座、校格石 1

座。非实体红色校史文化资源则有《青海大学校史》(1958—2018)、《青海大学大事记(1958—2018)》。这些红色校史文化资源是该校不可替代的办学资源和发展资源。回顾学校 60 年的发展变化,形成了三种激励着师生砥砺前行的大青精神,一是以“五个特别”的高原精神为主要内容的新青海精神;二是“一片丹心、真情帮扶、感恩奋进、自强不息”的对口支援精神;三是“志比昆仑、学竞江河”的校训精神。因此,深入挖掘红色校史文化在立德树人中的时代价值,充分发挥红色文化的教育作用,引导时代新人传承红色基因,不仅十分迫切,而且具有很强的可行性。

## 1.2 宣讲模式及其实施

目前,围绕着展馆群,学校构建了“一培二选三激励的师生共讲”机制体制。一培即一体化培训展馆工作人员,涵盖展馆讲解人员、展馆服务人员和展馆管理人员。通过这种一体化培训,明确各岗位的育人职责和内容,建立系统的考核评价机制和责任落实办法,将服务育人的质量和效果作为评价服务效能的重要标准。二选指的是岗位人员两层选拔机制。首先由展馆负责人从全校师生中进行遴选,经过培训后,参选师生要在展馆为师生进行示范讲解,最终根据实地讲解效果确定讲解人员。三激励:包括实践学分、勤工俭学和表彰激励。将参与展馆工作纳入学生实践学分体系,同时发放一定数额的勤工俭学经费,并每学期评选出优秀展馆工作奖等进行表彰,以此激励师生积极参与。同时,以“校史”为中心的展馆群为基础,学校开展了“第一课”教学和系列人文素质选修课程。将“校史展”设定为全校师生入职入校的“第一课实践教学”点,把“学校党建思政展馆”作为全校师生入职入校的“第一堂思政课”教学点,以此加强对全校师生的校史教育,培养师生的爱校情怀。此外,以校领导开发的“学校史,知校情”课程为示范,鼓励全校教师积极开发校史类的人文素质选修课,并定期通过举办校史展览、读书征文、校史讲座、知识竞赛、阅读参观推广和服务实践等多种形式,不断完善育人方式。

## 2 存在的不足与改进对策

### 2.1 存在的不足

#### 2.1.1 红色校史文化资源开发不足

从资源开发的系统性来看,学校对红色校史文化资源的重视程度和投入力度尚有欠缺。迄今为止,仅在 60 年校庆这一特殊节点,临时组织相关人员成立校史编制组,开展过一次校史编制工作。这次编制更多聚焦于学校发展历程的梳理,对于其中蕴含的红色精神、革命传统、爱国

爱校情怀等核心红色文化元素的挖掘不够深入,未能形成系统性的红色校史文化资源体系。更为关键的是,学校尚未建立专门的职能部门来统筹红色校史文化资源的开发、研究、保护与利用工作。没有固定的机构负责规划红色校史资源的挖掘方向、制定开发计划、协调各部门力量以及推动资源的转化利用,导致这项工作缺乏常态化、专业化的推进机制。

#### 2.1.2 红色校史文化利用形式创新不够

在红色校史文化的利用和开发过程中,形式较为单一,主要以校史展览馆静态陈列、校史讲座单向输出、纸质校史书籍文本传播、红色主题班会常规宣讲等传统形式为主,缺乏创新性和互动性。这种单一的形式互动性不足,难以吸引当代大学生的关注和兴趣。例如,校史馆内仅陈列 1958 年建校初期的少量老照片与文件,未能通过 VR 全景、互动式多媒体等新技术手段,还原“拓荒者在高原冻土上建校”等极具教育意义的红色历史场景,导致校史文化难以引发青年学生的情感共鸣。同时,红色校史文化的推广渠道较为狭窄,社交媒体平台上,关于青海大学红色校史的内容传播量极低,抖音、微信公众号等新媒体账号中,校史相关视频的平均播放量不足,远低于其他“双一流”高校平均水平。这种传播困境使得红色校史文化长期处于“养在深闺人未识”的状态,难以形成广泛的社会影响力。

#### 2.1.3 红色校史文化氛围不够浓厚

对红色校史文化的宣传力度不足,没有形成常态化的宣传机制,未能持续地宣传和推送相关红色校史文化作品,导致学生对红色校史文化的了解不够深入和全面。校园建筑在外观设计、空间布局上未能充分体现学校独特的历史文化底蕴以及学科特色,缺乏标志性建筑、雕塑等文化景观。同时,现有景观设计中的高原特色也未能得到有效挖掘,在对外宣传时难以形成独特的文化符号,不利于红色校史文化的传播和传承。

#### 2.1.4 红色校史文化与思政教育融合不够

在思政教育融合方面,红色校史文化资源未能有效转化为育人素材。学校尚未将校史课程纳入思政教育体系,仅有个别教师在《形势与政策》课中偶尔穿插校史内容,缺乏系统的课程设计与教学方案。此外,实践教学环节组织学生开展校史文献整理、老校友访谈等实践活动较少,导致红色校史文化在思政教育中仅作为碎片化的补充内容,无法发挥其应有的价值引领作用,难以实现通过校史传承红色基因、厚植家国情怀的育人目标。

## 2.2 改进对策

### 2.2.1 扎实开展校史研究

强化学校档案馆的核心载体作用, 将其打造为校史文化资源的“收藏库”与“研究源”。通过完善档案管理系统、优化存储空间、配备专业整理设备等措施, 提升档案馆的硬件水平。组建专业档案整理团队, 对散存于各部门、院系的校史资料进行全面梳理与数字化归档, 重点挖掘建校以来与红色基因传承、时代精神培育相关的历史文献、实物史料、影像资料等, 持续丰富校史资料的种类与内涵, 为校史研究提供坚实的物质基础。科学制定校史研究项目规划, 以“史料与名人档案征集研究工程”为抓手, 推动校史研究的规范化、专题化发展。深化与外部专业机构的协同合作, 拓宽红色校史文化素材的来源渠道。主动对接青海省党史研究部门、革命纪念馆等单位, 建立资源共享与合作研究机制, 厘清学校发展与地方革命史、建设史的关联, 挖掘校史中蕴含的红色记忆, 通过革命纪念馆的实物展品、历史场景等资源, 丰富校史研究的背景素材, 为思政教育提供兼具历史厚度与地域特色的生动案例, 更能推动校史研究与地方红色文化遗产的深度融合, 让红色校史成为滋养师生家国情怀的“活教材”。

### 2.2.2 创新利用与开发形式

开发红色校史文化主题手机应用程序, 构建“指尖上的红色课堂”。APP 通过“校史脉络”“红色故事库”“校友风采”等特色板块。精选校史中具有代表性的革命事迹、奋斗故事, 采用图文、动画、有声书等多种形式呈现, 激发持续学习的动力, 实现红色教育的“随时随地、润物无声”。

打造虚拟现实(VR)红色校史体验项目, 突破时空限制重现历史场景。通过三维建模技术还原学校红色历史中的关键场景, 如早期校址的教室布局、重要会议的召开现场、师生参与革命活动的街头情景等。学生佩戴 VR 设备后, 不仅能 360 度沉浸式观看场景细节, 还能通过触发互动节点“参与”历史事件, 强化对红色校史的情感认同与记忆深度。

联动社会实践打造“行走的红色课堂”, 实现“理论认知”向“实践认同”的转化。组织“重走校史红色足迹”实践活动, 带领学生走访学校旧址、当地红色遗址, 邀请老校友、党史专家随行讲解, 通过实地察看、现场访谈、情景模拟等方式, 将书本上的校史知识转化为可触摸的历史现场。开展“红色校史宣讲员”实践项目, 让学生在深入研究校史后, 走进社区、中小学讲述校史故事, 在“输

出式学习”中深化理解。打造“实践 + 感悟”的模式, 让学生在亲身体验中领悟红色校史的精神内核, 实现从“知道”到“认同”再到“传承”的递进。

### 2.2.3 广泛开展校史教育

制作校史纪录片、校史文化读本等, 汇集一批能够反映学校发展历程、体现学校精神传承的成果, 以更直观、更系统的方式向学生展示校史文化。继续发挥好校史馆的育人功能, 将校史馆打造成为充分展示学校优良传统与校园文化精神的重要场所, 通过精心设计展览内容和讲解方式, 让学生在参观过程中受到潜移默化的教育。加大社会知名校友档案史料的系统性征集力度, 构建“校友 — 学校”双向互动的资源共享体系。通过成立校友档案征集工作组, 依托校友会、各地校友分会等平台, 采用线上线下相结合的方式, 广泛征集不同年代、不同领域知名校友的个人事迹、学术成果、荣誉证书、工作手稿、影像记录及反映其成长历程的实物资料等, 为校史研究注入鲜活的“人物素材”, 增强校史的感染力与说服力。管理好利用好校友资源, 完善校友档案, 建立校友信息数据库, 拓宽校友参与母校建设的途径和平台, 邀请校友回校举办讲座、设立校友奖学金等, 发挥校友的榜样作用, 激励在校学生成长成才。

### 2.2.4 营造浓厚的红色校史文化氛围

深入挖掘学校红色校史中的优秀人物及其先进事迹, 把握其精神实质, 精心设计, 以文化作品的形式表现出来, 如创作校史题材的话剧、歌曲、绘画等, 增强校园的红色人文氛围。拓展宣传教育平台, 大力支持学生组织和社团开展红色校史文化教育活动, 如红色校史知识竞赛、红色校史演讲赛、红色校史文化有奖征文等, 通过丰富多彩的活动形式, 激发学生学习红色校史文化的兴趣和热情。加强校区红色人文景观建设, 在校园内合理规划建设一些具有红色文化内涵的雕塑、景观小品等, 让学生在校园环境处处感受到红色校史文化的熏陶。

### 参考文献:

- [1] 习近平在中国人民大学考察时强调坚持党的领导 传承红色基因扎根中国大地走出一条建设中国特色世界一流大学新路[N]. 人民日报, 2022-04-26(1).
- [2] 王珏. 高校红色校史文化的育人价值及实现路径研究[J]. 时代报告, 2023(12):86-88.
- [3] 盛义良. 湘南革命的摇篮: 湖南三师[J]. 湘潮, 2001(1):59-60.
- [4] 王任英, 邢瑞娟. 红色文化资源的立德树人功能及

其实现路径[J]. 广西青年干部学院学报, 2021(10):70-71.

基金项目: 本文系 2025 年度青海省高校思想政治工作质量提升综合改革与精品建设项目——高校场馆育人作用开发——打造以“校史”为中心的思政育人展馆及课群

阶段性研究成果。

作者简介: 卢雅群(1990.05—), 女, 土族, 青海省西宁市人, 八级管理职员, 硕士研究生, 研究方向: 思想政治教育。