

“情境认知”视域下的高中语文教学探究

欧阳琴¹ 林长洋²

1. 吉安市第一中学, 中国·江西 吉安 343005
2. 井冈山大学, 中国·江西 吉安 343009

摘要: 论文从教学内容、任务设计、方法实施与环境创设四个维度, 探索基于“情境认知”理念的高中语文教学路径。该路径以学科知识与阅读策略为内容核心, 以结构不良、跨学科的问题为任务驱动, 采用“建模—探索—反思”的认知学徒制方法, 构建课堂内外结合的实践共同体环境。学生在真实情境中主动建构意义, 发展语文核心素养与独立阅读能力, 落实“以文化人”的学科育人目标。

关键词: 情境认知; 语文教学; 以文化人

A Study of Senior High School Chinese Reading Teaching from the Perspective of Situated Cognition

Ouyang Qin¹, Lin Changyang²

1. Ji'an No.1 High School, China Jiangxi Ji'an 343005
2. Jinggangshan University, China Jiangxi Ji'an 343009

Abstract: This paper explores the path of senior high school Chinese reading teaching based on the concept of situated cognition from four dimensions: teaching content, task design, method implementation, and environment construction. With disciplinary knowledge and reading strategies as the core content, this path takes ill-structured and interdisciplinary problems as the task-driven orientation, adopts the cognitive apprenticeship method of "modeling-exploration-reflection", and constructs a community of practice integrating in-class and out-of-class scenarios. In authentic situations, students actively construct meaning, develop their core Chinese literacy and independent reading ability, and thus achieve the disciplinary educational goal of "cultivating people through culture".

Keywords: Situated cognition; Chinese reading teaching; Cultivating people through culture

0 引言

《普通高中语文课程标准》(2017年版2020年修订)(以下简称“《新课标》”)强调, 语文课程应“引导学生在真实的语言运用情境中, 通过自主的语言实践活动, 积累言语经验, 把握祖国语言文字的特点和运用规律^[1]。”作为语文学习的重要途径, 阅读教学旨在引导学生通过阅读实践, 掌握语言学科知识、学科核心素养的同时, 培养独立的阅读能力。近年来, 广大教师围绕阅读教学的原则、路径和策略进行实践总结, 但在就结合“真实语言运用情境”探究阅读教学框架与路径方面, 迄今讨论不多。本文尝试以“情境认知”学习观为基础, 对高中语文教学展开讨论。

1 “情境认知”学习理论的主要思想

传统教学观通常将学习视作一种知识的迁移, 认为学习情境对于知识习得并无重要影响。上世纪90年代, 以布

朗(J. S. Brown)、科林斯(A. Collins)、温格(E. Wenger)等为代表的学者对此持非常不同的看法, 在此基础上发展出人称“情境认知”(Situated Cognition)的学习理论。

“情境认知”学习理论认为, 知识本质上是情境化的产物, 植根于具体的活动、环境和文化背景中, 不同情境所产生的知识不同, 这些知识的实际应用方式也不同。学生在传统学习方式中只习得概念性知识, 对于这些概念性知识的运用则了解甚少, 往往让这些知识成为“惰性知识”。在理想状态下, 学习者应该通过真实情境的活动了解“行家”运用知识解决问题的规范和方法, 从而掌握知识和知识运用方式^[2]。但是, 由于学校教育没法像传统学徒制那样为学生提供长期观察—模仿—反思所需的真实情境, 只能结合学校教育实际, 模拟真实任务和学习情境, 帮助学生在共同体中通过“合法的边缘性参与”习得知识^[3]。这些理念“定义了适应不同课堂条件和师生角色的有效学习

情境”^[4]，也为设计高中语文阅读教学的内容、任务、方法和环境提供了思路。

2 实践导向：“情境认知”阅读教学内容

“情境认知”学习理论认为，学习内容包括领域知识、启发策略、控制策略、学习策略^[5]。所谓领域知识就是某个专门领域凝结的知识体系，启发策略和控制策略则是行家运用这些领域知识的方式；学习策略则是某个领域内知识更新、传承和拓展的方式。《新课标》提出了高中语文学科的四大核心素养，即语言建构与应用、思维发展与提升、审美鉴赏与创造以及文化传承与理解。这些核心素养的培育大致对应于领域知识、启发策略和控制策略，它们是语文教学内容，自然也是阅读教学的内容。除此之外，阅读教学也有其特殊的内容，即如何引导学生通过阅读解析活动获得语文认知体验，从而培育前述语文核心素养品质，这些阅读技能就是“情境认知”学者所称的学习策略。要让学生有效地掌握作品的菁华语言文字，以及凝结于文本中的精神世界和文化脉络，阅读教学内容除了学科知识外，还要包括通过阅读掌握相关学科知识的方法和技巧。例如：《沁园春·长沙》阅读教学除了遣词造句、意境营造以及诗词表达的志向情怀等知识内容外，也应适当融入“知人论世”的阅读方法，才能帮助学生了解如何从作品中感受语言文字与精神信仰的关联。

3 问题中心：“情境认知”语文阅读教学任务

“情境认知”学者认为，学习是在日常工作生活等真实情境中解决问题、完成任务，并从中提升知识和能力的过程。因此，学习应该以解决问题为导向，学习任务应该能驱动学习者在行家指导下解决问题、建构认知^[2]。阅读教学通常让学生从阅读文本出发，探寻作品承载的语文知识和折射的人文精神。在阅读起点和终点间存在巨大的鸿沟，需要学生查找线索、寻找答案，在两者之间开辟通道或搭建桥梁。此时，良好的阅读教学任务设计就起着“一语道破”的作用，启发学生自行提出问题，以问题为导向查找资料来发现“冰山的水下部分”，进而就作品反映的思维品质、审美意识及文化传统找到答案。阅读教学任务为学生提出的问题不是经过简化的“课堂练习”问题，而是驱动学生锻炼观察力、创新思维的综合性问题。它有如下特征：

结构不良性。“结构不良”是指真实情境中的问题未必有清晰学科界限、确知条件、明确规则，常常是整体性的、定义不完善，而且缺乏明显的线索。行家在真实情境

中往往需要自行辨析现象、定义问题，将多种情况交杂的问题进行分解，才能为分析问题和解决问题打下基础。这种问题即所谓“劣构”问题。阅读教学任务既要包含“一眼就懂”的良构问题，也要包含“无从下手”的劣构问题，驱动学生从解决问题的任务实践中归纳问题解决的条件、路径和方法，从而获得阅读技能和认知能力的提升。例如：人教版高中语文必修教材《鸿门宴》篇章，教学提示中所言的“质疑史传的叙述”暗示了史学界辨析争议的各种路径和方法，可以作为理想的阅读教学任务起点。

跨学科探究性。语文作品不仅蕴含语言文化知识及其运用规律，也折射作品中语言文字运用的目的和情境。对语文作品进行阅读，不仅需要运用语文知识，往往也需要结合其他学科知识和技巧。因此，阅读教学任务涉及的问题应该是跨学科的、整体性的问题，需要学生通过不同学科的概念、知识、逻辑加以定义、梳理和解决。例如：在《拿来主义》的阅读教学中，可以文后“学习提示”中列出的三个问题为基础确定阅读教学任务，建议学生从汉语现代转型、文学翻译、历史等多个学科查找线索、解析问题，最终结合具身体验总结阅读的启示。

认知建构性。阅读教学任务旨在推动学生通过解决问题的“边缘性参与”，经过探索和反思建构自身对阅读实践的认知，因此教学任务设计的问题应该与学生知识水平、逻辑能力和思维模式适应时。一方面要契合维果斯基所说的“最近发展区”，另一方面要符合认知发展规律，采纳“从全局到细节、逐步提升难度、逐步增加复杂性”等策略^[6]。例如，在《乡土中国》整本书阅读“教学指导”部分提及的“阅读预期”“先粗后细”都是非常好的建议。

4 认知建构：“情境认知”语文阅读教学方法

“情境认知”学习理论主张，学习者不是消极旁观者，而是任务积极参与者。但是，学习者作为新手只能在行家指导和支持下参与实践共同体的部分活动，通过观察、互动、讨论和反思来建构知识和能力。学习者学习方式称为“合法的边缘性参与”(legitimate periphery participation)^[5]。“合法的边缘性参与”教学常用的方式是“认知学徒制”(cognitive apprenticeship)，行家、学习者和其他同伴形成类似传统学徒情境的实践共同体，通过建模、教练、搭脚手架、陈述、反思和探究等方法，帮助学习者不断体验问题的复杂性、多样性，体验共同体社会性，在不断从学习活动的“边缘”向“中心”进发，最终完成“学徒”阶段^[5]。“认知学徒”的教学方法在人员角色和应用

阶段上有一定的交叉和重复。应用于阅读教学中,可以大致优化和整合为建模、探索和反思三个环节:

建模。所谓“建模”,就是学生观察教师(“行家”)阅读实践示范活动,建立起如何完成任务过程的“概念模型”。完成任务的关键是如何解决问题,“建模”就是建立起完整的解决问题方法的模型。问题有微观具体者,也有宏观抽象者;前者可由学生直接观察实现框架和模型建构,后者则可能还需要“行家”的进一步提示、示范或协助(即“教练”)。

探索。在“探索”环节,学生根据自己初步构建的模型,在教师协助(“搭脚手架”)下实践共同体集体完成阅读任务。在阅读过程中,共同体成员间及时交流思想,定义和发现阅读问题,摸索细分的阅读问题、收集资源,讨论解决问题的最佳方法,改进前期建构的模型。在这一环节,学生是探索活动的主体,教师是探索活动的支持者和协调者。

反思。在反思环节,学生归纳阅读的成果,总结解决阅读问题的思维和经验,开展小组间比较和教师(行家)模式向比较,最后由教师对学生普遍性思维特点作比较点评。师生共同反思碰撞思想,促进学生阅读认知模式的形成。

5 共同体实践:“情境认知”语文阅读的教学环境

“情境认知”学习理论认为,学习活动发生在真实情境或者模拟真实的情境,具有社会交互作用,“情境认知”是一种社会认知⁶。在阅读教学中,真实情境包含两个层面:同真实工作生活相适应的物理环境,以及与工作生活相似的社会组织环境。在解决劣构问题、完成阅读任务过程中,读者往往要穷尽利用可能的资源和工具检索相关阅读资源,并耗费一定时长、在不同场所进行阅读活动。因此,阅读教学的时空环境既要包括课堂和教室(如进行建模和反思环节),也要包括课后时间和校园外环境,允许学生利用人工智能和网络等现代信息技术,汇集书籍、杂志、多模态影音资料、网络信息及评论资源等。阅读活动也不能脱离社会发生,需要教师、学生和其他行家共同组织“实践共同体”。实践共同体是具有共同实践、信念和理解的集合,通常以小组为单位。教师负责为学生建模、搭脚手架和拆脚手架,不断推动学生由边缘性参与向中心位置发展,直至形成独立的阅读主体位置。学生在老师和行

家指导下,进行协商、讨论,共同完成阅读任务实践,集体反思问题解决的过程,总结经验的高效部分,陈述、讨论和归纳个体“大脑黑箱”认知,将认知感受提升为可知可感的思维成果。

6 结语

“情境认知”高中语文阅读教学强调学生在阅读实践共同体中完成阅读任务,发现问题、分析问题和解决问题,总结反思问题解决的思维。这一创新教学路径旨在帮助学生在习得语文知识、培育核心素养的同时,拓展阅读技能即通过阅读活动获取学科知识的能力。该路径深化学生对文本语言文化内容的理解,促进其阅读策略与高阶思维的发展,引导学生转变为积极的意义建构者和创新的思想者,为突破传统阅读教学模式、落实《新课标》关于语文核心素养的要求提供了重要启示。

参考文献:

[1] 中华人民共和国教育部. 普通高中语文课程标准(2017年版2020年修订)[M]. 北京:人民教育出版社,2020:1.

[2] Brown J S, Collins A, Duguid P. Situated Cognition and the Culture of Learning[J]. Educational Researcher, 1988 (11): 32-42.

[3] Collins, A., Brown, J., Holum, A. Cognitive apprenticeship: Making thinking visible. American Educator, 1991, 15(3): 6-11.

[4] 高文. 情境学习与情境认知[J]. 教育发展研究, 2001, (08):30-35.

[5] E·温格, J·莱夫. 情景学习:合法的边缘性参与[M]. 王文静译、高文审校. 上海:华东师范大学出版社, 2004: 15-20.

[6] Collins, A., Brown, J. S., Newman, S. E. . Cognitive apprenticeship: Teaching the crafts of reading, writing, and mathematics. In L. B. Resnick (Ed.), Knowing, learning, and instruction: Essays in honor of Robert Glaser, 1989: 453-494.

基金项目:江西省基础教育研究课题“‘三新’背景下高中统编教材‘以文化人’阅读教学实践研究”(JAYW2024-0610);吉安市2023年基础教研课题“‘三新’背景下高中语文阅读教学研究”(2023061)。

作者简介:欧阳琴,吉安市第一中学高级教师,研究方向:语文教学。