

基于OBE理念的《英语演讲》课程三维协同教学改革之实践与探讨

黄列

广州应用科技学院外国语学院, 中国·广东 肇庆 526072

摘要: 本文以 OBE 理念为指导, 对英语演讲课程三维协同教学改革进行实践探究, 其目的就是从系统的角度来提高学生英语演讲的能力。在高等教育高质量发展以及数字化教学转型的大背景之下, 高校英语演讲课程普遍存在着教学模式单一、实践场景匮乏、评价体系不健全等现实困境, 未能很好地促进学生语言应用能力、逻辑思辨能力、综合表达素养的共同发展。OBE 成果导向教育理念把学生的学习产出作为核心, 反向教学设计、强化能力培养和全过程质量改进, 给课程改革提供理论指导和实施框架。本文以广州应用科技学院 2022 级商务英语专业学生为实践对象, 创建线上线下混合教学、VR 沉浸式实践赋能、全过程过程性评价三位一体的协同教学模式, 并且开展完整的周期教学实践。实践研究结果显示, 三维协同教学能够有效地改善教学过程组织的形式、丰富学生现场实践的体验、改善多元评价的方式, 从而提升学生课堂参与积极性, 强化学生英语演讲综合能力。

关键词: OBE 理念; 英语演讲课程; 线上线下混合教学; VR 沉浸式实践; 过程性评价

Practice and Exploration of Three-Dimensional Collaborative Teaching Reform in "English Speech" Course Based on OBE Concept

Huang Lie

School of Foreign Languages, Guangzhou College of Applied Science and Technology, China Guangdong Zhaoqing 526072

Abstract: Guided by the OBE (Outcome-Based Education) concept, this paper conducts a practical exploration on the three-dimensional collaborative teaching reform of the English Speech course, aiming to improve students' English public speaking competence through systematic reform. Against the backdrop of high-quality development in higher education and digital teaching transformation, the college English Speech course is generally confronted with practical dilemmas such as monotonous teaching modes, insufficient practical scenarios and imperfect evaluation systems, which fail to support the coordinated improvement of students' language application, logical thinking and comprehensive expression abilities. As a student learning outcome-oriented education philosophy, OBE emphasizes reverse instructional design, capability cultivation and whole-process quality improvement, providing theoretical guidance and implementation framework for curriculum reform. Taking Business English majors of Grade 2022 at Guangzhou College of Applied Science and Technology as research subjects, this study constructs a three-dimensional collaborative teaching model integrating online-offline blended teaching, VR immersive practice empowerment and whole-process process evaluation, and carries out a full-cycle teaching practice. The findings reveal that the three-dimensional collaborative model can significantly optimize teaching procedures, enrich practical training scenarios, improve the multivariate evaluation mechanism, and effectively enhance students' comprehensive public speaking literacy and classroom participation.

Keywords: OBE concept; English speech course; Online and offline blended teaching; VR immersive practice; Process assessment

0 引言

在高等教育高质量发展以及数字化教学转型的双重背景下, 高校《英语演讲》课程普遍存在着教学模式僵化、实践场景有限、评价机制不健全等状况, 不能很好地推动

学生语言应用能力、逻辑思维能力与综合表达能力的协同发展。OBE 成果导向教育理念把学生的学习产出作为核心, 用反向教学设计、加强能力培养、全过程质量改进来指导课程改革, 给课程改革提供理论指导和实施框架。本

研究基于 OBE 理念,创建线上线下融合教学、VR 沉浸式实践赋能、全过程过程性评价三者相辅相成的协同教学发展,以商务英语专业学生为对象展开整个教学周期的教学实践。实践研究结果显示,三维协同模式可以很好地改善教学实施流程,充实实践训练情境,完备多元评价体系,切实加强学生综合演讲水平以及课堂参与意愿。

1 绪论

为明确本研究的开展背景、核心价值与实施路径,本节从研究背景、研究意义、国内外研究现状、研究方法四个方面展开论述,为后续教学改革实践提供逻辑支撑。

1.1 研究背景

随着高等教育内涵式发展持续推进,外语课程已从单一的知识传授,转向能力培养与综合素养提升并重。在这种情况下,以语言输出、逻辑组织、跨文化理解、公开表达训练为特点的英语演讲课程在英语类专业的人才培养体系中发挥着重要的支撑作用。但是目前该课程教学大多仍然以课堂讲授为主,教学形态固化、实践路径单一、评价视角狭窄,造成学生学习主动性差、即时语言表现力弱、综合应用能力提高慢,不能适应新时期应用型外语人才的培养要求。

成果导向教育(OBE)把预期的学习结果当作设计起点,逆向构建课程目标、教学内容、实践项目和评价方式,坚持以学生为中心、以能力为主线、以持续改进为机制的教育理念,与英语演讲课程改革需求高度契合,此外,依靠数字技术和沉浸式教学手段创建起全过程、协同化的新型教学体系,已经成为冲破传统教学困境、改善课程育人实效的有效途径。

1.2 研究意义

从理论角度来说,本研究把 OBE 理念运用到英语演讲实践课上,加深了成果导向理念的应用范围,充实了混合教学、技术助力以及多元评价融合的理论内容,为外语课程教学改革赋予了全新的实践参考与应用范例。

从实践角度来说,本研究建立起来的三维协同教学体系可以很好地解决传统课堂教学存在的问题,提高学生的语言综合应用和现场表达能力,为高校同类实践性课程的高质量建设提供了可复制、可推广的实施范式,对推动课程高质量建设具备积极意义。

1.3 国内外研究现状

近些年来,OBE 理念与 VR 技术成为英语教学革新的重要趋向,国内外的学者就《英语演讲》课程改良、技术助力教学以及评价体系革新等展开了诸多方面的探究。

国内对于 OBE 理念和英语演讲课程的融合已经有了比较成熟的实践路径。陈凌(2024)以 OBE 为依据,从教学改进角度提出英语专业演讲与辩论课程的改革方案,为成果导向的课程重构提供直接的借鉴。牟科林(2024)把英语演讲课程作为载体,将 OBE 理念和课程思政相结合,完善了课程目标的设计以及教学的实施模式。同时赵杨(2025)、李上荣(2023)从一流课程建设、思政教学改革的角度出发,对英语演讲课程高质量发展途径进行研究,给课程内涵提升提供实践范式。芦柯欣(2026)用实证研究证明了 VR 环境可以有效地提高演讲者的自信心和表达能力,为课程中融入沉浸式教学提供本土化的理论支持。

国内学者在国际期刊发表的相关研究进一步拓展了技术应用视角。Xu 等(2023)构建 VR 游戏化英语教学模式,验证了沉浸式技术对语言教学的赋能价值,为 VR 技术融入演讲课程提供了技术思路。

国外研究则聚焦 VR 技术在语言教学中的实际应用。Park 等(2025)通过定制化 VR 公共演讲训练系统,证实该技术可有效降低学习者外语焦虑,提升演讲表现。Morozova 等(2023)将虚拟现实应用于英语口语教学,丰富了技术赋能语言表达训练的研究成果,为课程改革提供了国际经验。

从总体上看,现有研究分别验证了 OBE 理念和 VR 技术在英语演讲教学中是否可行,但是大多数研究只停留在单一要素的应用上,没有将 OBE 理念、混合教学、VR 赋能和过程性评价结合起来进行系统的改革。因此,以 OBE 为理念的英语演讲课程三维协同教学改革实践研究,既符合教学发展的需要,又具备一定的创新空间。

1.4 研究方法

本文采用文献研究法、教学实践法、数据分析法和课堂观察法,以国内外的相关研究成果作为理论基础,选取广州应用科技学院 2022 级商务英语专业 7 个教学班,共 199 名学生作为实践对象,通过过程性学习数据、课程考核成绩、学生满意度调查和学科竞赛成绩来对教学改革效果进行全面评价。

2 《英语演讲》课程传统教学的现实困境

立足于高校英语演讲课程教学实际,本节从教学模式、实践场景、评价体系这三个主要方面,对目前课程存在的主要问题进行分析,并确定本次教学改革的靶向和重点。

2.1 教学模式固化,线上线下融合度较低

传统的教学是以线下课堂为唯一的载体,以教师的讲

解、示范和评述为主要的形式,学生是被动地接受。线上资源只是辅助工具,并没有形成课前预习、课中研学、课后固学的完整教学闭环,学生的学习是碎片化的,不能进行系统化、全面化的演讲能力训练。

2.2 实践场景单一,沉浸式训练体系缺失

课堂实践只停留在班级内部的展示,场景简单、情境压力小,与真实的演讲场景相差较大。学生缺少临场压力、紧急应对和限时表达的训练,在课堂上所表现出来的能力与实际应用相脱离,临场应变及心理调节的能力较弱。

2.3 评价体系片面,过程性考核机制不完善

课程评价用期末演讲展示作为终结性考核,对课堂参与、训练过程、进步幅度、合作反思等方面的考虑很少。评价维度单一、标准固化,不能全方位呈现学生能力的成长历程,也不能起到评价的诊断、激励与引领作用。

3 OBE 理念下三维协同教学模式的构建

针对以上传统教学的困境,本节以 OBE 理念为指导思想,确定了教学模式构建的原则,从三个方面建立三维协同的教学体系,并且对具体的实施过程和保障措施进行了详细的阐述。

3.1 构建原则

(1) 成果导向原则,以学生演讲能力、思辨能力、表达素养达成度为标准,逆向设计教学环节。

(2) 学生中心原则:突出学习者主体地位,强化自主训练、同伴互助与个性化指导。

(3) 协同融合原则:推动线上与线下、实践与评价、技术与教学深度协同、有机统一。

(4) 持续改进原则,依靠过程数据不断改善教学策略,构建实施、评价、反馈、改进的闭环体系。

3.2 三维协同教学核心架构

(1) 线上线下的混合教学维度:利用学习通教学平台创建数字化课程资源库,笔者参加数字人英语演讲课程录制并把教学视频系统化地上传到平台上,设计与视频内容相匹配的巩固练习来加强线上自主学习的针对性和有效性。线上主要是知识点的自学、素材的积累、模仿训练和任务打卡,线下是技巧的精讲、现场的练习、同伴间的互评和集中式的指导,从而形成全程融合的教学模式。

(2) VR 沉浸式实践赋能维度:利用 VR 沉浸式虚拟仿真技术搭建起报告厅、比赛现场等真实场景的虚拟平台,模拟限时演讲、即兴表达等活动,锻炼学生在高压临场环境下的临场应变能力与稳定口头表达输出能力。

(3) 全过程过程性评价维度:创建包含线上学习、课

堂表现、VR 实践、同伴互评、自评总结、期末考核在内的多种评价体系,达成全过程、多方面、发展性的综合评价。除了教师通过学习通、VR 软件对学生的日常表现进行评价之外,还引入“万能打分”小程序组织同伴互评,借助智言语音评测系统支持学生自主学习与自我评估,构建线上线下融合的多元评价体系,强化以评促学、以评促教的实效。

3.3 教学实施流程

课前学生在智能语音评测系统上进行预习和基础训练,用智言语音评测系统对自身口语进行自我测评和诊断,得到个性化的学习建议,教师根据学生的学习数据、测评结果来准确找到教学的重点、难点。

课中采用实践训练和互动研讨为主的教学形式,教师按照课前对学生的共性问题进行精讲示范,重点组织限时演讲实战练习,采用万能打分小程序开展同伴互评和即时反思,加入 VR 沉浸式场景进行即时演练,以此达到测评、教学、实践三者之间无缝对接的目的,从而提高课堂互动的深度以及训练的实效。

课后学生保持 VR 沉浸式高阶训练,不断夯实演讲技巧,教师以学习通、智言语音评测、VR 表现全过程数据为基础,结合“万能打分”反馈进行综合分析,为学生提供个性化评价与改进建议,由此建立起“学、练、评、改”闭环的教学生态,使学生演讲能力螺旋式上升。

3.4 实施保障体系

从教学资源、技术支持、教师发展、制度管理这四个方面建立保障机制,创建起线上资源库、VR 场景库,举办教师数字化教学与评价设计专项培训,制订过程性评价实施范例,保证教学模式的稳定高效运转。

4 教学改革实践与成效分析

本节将对实践概况、改革成效、现存问题三大部分进行分析,从实践层面印证教学改革的合理性。

4.1 实施概况

本文以广州应用科技学院 2022 级商务英语专业 7 个教学班、共 199 名学生为实践对象,在一个学期的完整周期内进行教学实践与改革。课程严格遵循三维协同教学模式,同步推进混合教学、VR 沉浸式实践与过程性评价,教学运行平稳,全过程数据记录完整。

4.2 改革成效

(1) 经过系统训练,学生在语言准确性、逻辑结构、时间控制、肢体语言和临场应变等方面均有显著提升,表达的焦虑水平下降,演讲的完整性以及说服力持续增强。

广州应用科技学院外国语学院于 2025 年举办的第一届商务英语演讲比赛赛事数据表明, 62.5% 的参赛选手是本次三维协同教学改革试点班级的学生; 参加试点教学的学生总体表现与获奖数量均优于没有参加试点教学的学生, 有效证明了改革对学生演讲能力的提升作用。

(2) 学生学习主动性和课堂参与度均有提高。采用混合教学方式加 VR 沉浸式实践活动, 使课程更富有吸引力, 学生课前任务完成率、课后训练时长、课堂互动频次均比传统教学阶段高, 自主学习意识和深度学习行为明显增强。

(3) 教学实施效率和课堂质量不断改善。线上主要是基础知识点的传授, 线下主要是高阶能力的训练, 课堂利用率大大增加。教师角色由原来的讲授知识转变为现在的学习指导、过程组织, 教学的针对性和有效性大大提高。

(4) 为了解三维协同教学模式在《英语演讲》课程中的实际应用效果, 本研究面向所有试点班级的学生开展了匿名满意度问卷调查, 最终回收有效问卷 155 份, 有效样本覆盖了全部试点班级, 调研数据具有较强的代表性。从调研结果来看 (见图 1), 学生对该教学模式的满意度达到了 100%; 45.16% 的学生表示“非常满意”, 47.74% 的学生表示“较满意”, 7.1% 的学生认为“一般满意”, 没有学生给出不满意或非常不满意的评价。这充分说明, 三维协同教学模式高度契合学生实际学习需求, 课程改革实践效果良好, 获得了学生的全面认可。

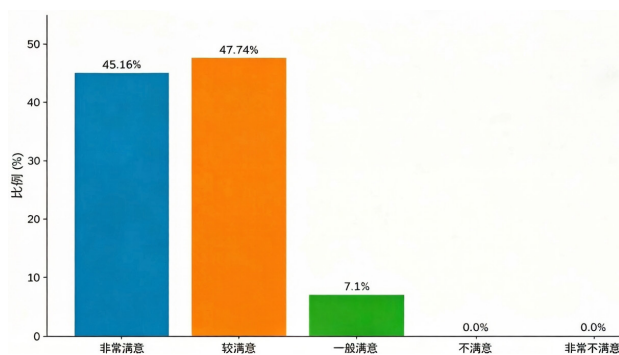


图1 学生对三维协同教学模式满意度调查结果(N=155)

(5) 评价体系更科学, 育人导向功能更强。全过程多元评价客观反映学生的发展轨迹, 引导学生重视过程的积累, 淡化期末突击应试的倾向, 达到以评促学、以评促教、以评促改的目的。

4.3 现存问题

部分学生对于 VR 设备的操作熟练度不够, 从而影响到初训的效果; 过程性评价指标太多, 数据收集和整理量较大; 线上资源的个性化供给很少; 部分学生的自主学习规范化程度不高, 需要进一步加强过程管理。

5 教学改革优化策略

根据教学实践中的问题, 本节从教学实践的角度出发, 针对三维协同教学模式存在的问题提出相应的优化改进措施, 从而进一步完善三维协同教学模式, 提高三维协同教学模式的教学改革效果。

5.1 深化混合教学体系与资源建设

改善课堂前后教学闭环, 加强教学系统连贯性, 充实即兴演讲, 专题辩论, 跨文化交流等内容的资料。

5.2 提升 VR 沉浸式实践教学效能

简化设备操作流程、扩大基础引导部分内容、增加虚拟场景数量种类来建立有梯度的过程性评价模式, 使学生通过反复的体验和考核达到提升目的, 并且保持下去。

5.3 完善过程性评价体系

简化评价指标, 突出主要方面, 挖掘教学平台自动统计数据来减轻教师工作量, 提高进步幅度的评价权重, 加强即时反馈和改进指导。

5.4 强化教师教学能力与团队建设

持续开展 OBE 理念、数字化教学、评价设计等方面的专项培训; 推进教研共同体建设, 实现共建共享、经验交流; 形成常态的教学反思机制, 不断改善模式运行效率。

6 总结与展望

本研究以 OBE 理念为指导, 建立英语演讲课程三维协同教学模式, 将线上线下混合教学、VR 沉浸式实践、全过程过程性评价三者有机融合起来, 很好地解决了传统教学模式固化、实践场景缺乏、评价体系单一等现实问题。实践证明, 该模式可以有效地提高学生的英语演讲能力、学习主动性以及综合素养, 改善教学实施过程, 提高课堂教学质量, 得到学生的一致好评, 具有较好的可操作性和推广价值。

后续研究可扩展实践范围, 采用多轮次、分对照组的检验方式来检验, 探究人工智能与虚拟仿真的更深层次应用, 为个体差异提供更加合理的指导, 优化评价指标和运转机制, 使该框架在规范性、适配性方面更加完善, 促使英语演讲课向数字化、素养化、高质量方向发展。

参考文献:

- [1] MOROZOVA A L, KOSTYUKOVA T A. Virtual Reality in Teaching Dialogic Speech in English: MGIMO-Odintsovo Experience[J]. Yazyk I Kultura—Language and Culture, 2023, (63): 207-238.
- [2] PARK S, CARLISLE D D E, CHENG Z, et al. Re-

ducing Foreign Language Anxiety Through Repeated Exposure to a Customizable VR Public Speaking Application[J]. *Frontiers in Virtual Reality*, 2025, 6: 1519409.

[3] XU Y C, BAO G W, DUAN X K. Design and Application of VR-Based College English Game Teaching[J]. *Entertainment Computing*, 2023, 46: 100568.

[4] 陈凌. 基于 OBE 教育理念的高校英语专业演讲与辩论课程教学改进策略[J]. *英语广场*, 2024, (14): 92-95.

[5] 牟科林. OBE 理论视域下课程思政教学建设策略探究——以《理解当代中国——英语演讲教程》为例[J]. *英语*

广场, 2024, (24): 115-118.

[6] 芦柯欣. 虚拟现实环境对公开演讲自信的提升: VR 环境中的演讲练习与对镜练习的比较研究[J]. *现代广告*, 2026, (03): 83-85.

[7] 赵杨. 课程思政视域下英语演讲“一流课程”建设研究与实践研究[J]. *海外英语*, 2025, (14): 149-151.

[8] 李上荣. 英语公共演讲课程思政教学改革探索与实践[J]. *海外英语*, 2023, (12): 138-140.

作者简介: 黄列, 女, 中国广东高州人, 硕士, 研究方向: 从事英语教学研究。