

数字工具赋能大学英语读写融合教学实践探究

李因

北京化工大学, 中国·北京 100018

摘要: 读写融合是落实大学英语育人目标的核心抓手, 数字化转型为破解读写割裂教学难题提供技术支撑。本文立足高校公共英语教学实际, 剖析数字工具赋能读写融合教学的育人价值, 梳理当前教学存在技教失衡、师资数字化薄弱、学生学情分化、考评体系滞后四类现实困境。从教学体系搭建、课堂情境创设、评价机制优化、师资赋能四个维度提出落地路径, 以期打通英语阅读输入与写作输出链路, 消解技术形式化应用问题, 推动大学英语数字化教学提质增效, 夯实学生语言综合应用能力。

关键词: 数字工具; 大学英语; 读写融合; 数字化教学; 教学评价

Exploring the Application of Digital Tools in the Integration of Reading and Writing in College English Teaching Practice

Li Yin

Beijing University of Chemical Technology, China Beijing 100018

Abstract: Reading and writing integration is the core approach to achieving the educational goals of university English. Digital transformation provides technical support to address the fragmentation in teaching caused by the separation of reading and writing. Based on the actual situation of public English teaching in colleges and universities, this paper analyzes the educational value of digital tools in promoting integrated reading and writing instruction, and identifies four practical problems in current teaching: an imbalance between technology and pedagogy, teachers' insufficient digital competence, differentiation in students' learning conditions, and a lagging assessment system. Accordingly, four implementation paths are proposed from the dimensions of teaching system construction, classroom situation design, evaluation mechanism optimization, and teacher empowerment. These paths aim to bridge the chain between English reading input and writing output, eliminate the superficial application of technology, promote the quality and efficiency of digital English teaching in universities, and lay a solid foundation for students' comprehensive language application ability.

Keywords: Digital tools; College English; Reading and writing integration; Digital teaching; Teaching evaluation

0 引言

数字化教育全面普及背景下, 信息技术逐渐深入到外语教育改革当中, 传统的大学英语读写相分离的碎片化教学模式已经不能满足新时代复合型外语人才的培养需求了。阅读吸纳语料、写作外化思维, 二者互相促进, 是提高英语素养的重要环节。目前各大高校普遍使用线上教学平台, 但是数字工具和读写课堂融合的浅层化现象比较严重, 教学效果没有达到预期的效果。因此, 从一线课堂教学的痛点出发, 理清数字工具促进读写教学内在机理, 发现实践中的障碍, 形成适应校本情况的教学实施路径, 具有一定的理论价值和课堂教学操作意义。

1 数字工具赋能大学英语读写融合教学的价值意蕴

数字工具赋能大学英语读写融合教学不是简单的叠

加, 而是一种教学体系的重新构建, 促进读写协同发展, 育人价值明显。其一, 细化教学内容, 精准供给教学资源, 打破教材局限, 依托多模态素材推送分层学习内容, 衔接阅读输入与写作输出, 落实以读促写; 其二, 活化教学流程, 强化课堂双向互动, 依托线上教学平台打通课前、课中、课后教学环节, 搭建反馈闭环, 转变单向授课模式, 调动学生课堂参与积极性; 其三, 完善评价机制, 落实过程性评价, 依托学习数据实现多维考评, 兼顾写作语言、逻辑素养, 兼顾师评、自评、互评, 补齐传统期末考核的评价短板^[1]。

2 数字工具赋能大学英语读写融合教学的现实困境

虽然数字工具为大学英语读写融合教学带来了许多机会, 但是也存在着工具理性与价值理性失衡, 同时一线

教师数字化教学应用能力尚有欠缺,学生数字化自主学习水平存在明显分层差异,从而影响技术与教学的深度融合。

2.1 工具理性与价值理性失衡,技术应用流于形式

现阶段,读写融合教学陷入技术赋能偏差,核心症结并非教师教学认知缺位,而是现有数字化教学工具技术迭代滞后、功能设计僵化。多数通用外语教学工具适配性薄弱,读写模块相互割裂,缺少主题联动、语料互通功能,难以贴合以读促写的教学逻辑。工具机械化的运行短板,导致课堂出现浅层化技术应用问题,最终造成技术赋能偏离英语育人核心价值。

2.2 教师数字素养正处于培育提升期,数字教学场景的深度应用尚需持续推进

数字化读写融合教学对教师的外语教研能力、技术实操能力和数据分析能力提出了更高要求。目前,在职数字化培训多为零散、碎片化的安排,数字化教学手段的培训、融入和被接受都需要一个渐进的过程,教师在适应这一新要求方面难免面临困难。年长教师受传统教学观念影响较深,对数字化教学手段的接受同样需要一个渐进的过程,智能写作工具等平台的作用难以在短期内发挥到极致。同时,学情分析能力的培养也非一蹴而就,教师借助平台数据开展精准化教学尚处于摸索阶段。此外,备课及运维工作本身需要投入较多的时间和精力,这在客观上制约了教师专业发展空间的拓展^[2]。总体来看,教师数字素养的提升是一项长期系统工程,需要在持续培训、实践磨合和制度保障中循序渐进地推进。

2.3 学生数字学习能力参差不齐,影响教学效果落地

校内学生数字基础、自律能力差异显著,加剧了读写教学两极分化。部分学生过于依赖 AI 代写、自动润色工具来降低自己的语言思辨能力,缺少使用数字化工具的能力。海量的网络资源中包含着大量的无效信息,学生的辨别能力欠缺,很容易被错误的语料所吸收;线上课中娱乐因素太多,学生集中注意力的时间很短,读写训练的效果大打折扣。

2.4 教学评价体系不完善,难以支撑读写融合发展

现行考评体系适配性不足,考核指标重在词汇、语法等基础知识的考核,需要重视思辨、创作等综合素养的考评;过程性评价不是只依托签到、时长数据,充分考虑学习态度、思维过程;实现自评互评的闭环。由于教学平台测评模块的不完善,影响读写联动能力进行量化评价和反向优化教学。

3 数字工具赋能大学英语读写融合教学的实践路径

为破解数字工具赋能读写融合教学的现实困境,促进技术与教学的深度融合,实现读写教学的协同发展,可以从如下四个方面来构建实践路径。

3.1 加强顶层设计,构建平台化、智能化读写教学体系

高校应加强大学英语读写融合教学的顶层设计,统筹规划数字工具的应用,创建一体化的读写教学平台。一是整合现有的数字资源和平台,建立一个包含阅读资源库、写作素材库、在线学习系统、智能评阅系统在内的读写融合教学平台,对教学资源、教学过程、教学评价进行数字化管理。例如,依托超星学习通整合阅读材料、微课视频、写作范文等资源,利用 AI 口语评测、智能题库等模块实现读写教学的实时互动与反馈,构建“课前预习—课堂互动—课后拓展”的闭环教学生态。二是结合读写融合教学目标和内容来开发相应的数字教学资源,即结合不同的专业、不同的水平学生设计出分层的阅读任务和写作任务,制作出适合的教学案例和教学课件,从而达到精准供给教学资源的目的。三是改善数字平台的功能设计,增添读写联动模块,在阅读文本里加入写作任务提示,依托学生阅读数据来推送个性化的写作素材,达成阅读输入和写作输出的无缝对接。

3.2 创新教学模式,打造沉浸式、交互式读写联动情境

以数字工具为依托,构建沉浸式、交互式的教学环境,促使读写融合教学模式由单一走向立体,形成“以读促写、以写促读”的良性循环。

3.2.1 课前阶段:搭建数字化输入场景,夯实读写基础

教师通过数字平台发布阅读任务与预习资料,让学生自主进行阅读学习。例如,在讲授《大学英语》中“文化差异”主题的单元时,教师利用学习通推送有关中西方文化差异的英语阅读材料、相关视频和词汇语料,学生在线完成阅读练习、词汇测试并提出问题。数字平台自动记录学生阅读数据和测试结果,教师结合后台分析出的阅读难点来设计教学内容。同时,教师可利用 AI 写作工具提前推送同主题的写作框架与范文,引导学生结合阅读文本梳理写作思路,为课堂写作输出做好准备。

3.2.2 课中阶段:开展交互式读写联动,促进能力协同发展

课堂上,教师利用数字工具开展互动教学活动,将阅读和写作融合。首先,针对学生的阅读难点开展集中讲解,

通过在线问卷收集学生对阅读文本的观点,组织学生开展小组讨论,深化对文本的理解;其次,引导学生结合阅读文本进行写作构思,利用数字平台的白板功能展示写作提纲,组织学生进行同伴互评,优化写作思路;最后,教师选取部分学生的写作初稿,利用智能评阅工具进行实时点评,指出文章的优点与不足,引导学生修改完善,实现阅读输入与写作输出的联动。

3.2.3 课后阶段:实施拓展性读写实践,巩固教学效果

课后,学生通过数字平台提交修改后的写作作业,教师使用智能评阅工具进行批改并给予针对性的反馈,学生结合反馈再做修改完善。教师可以推送拓展性阅读材料和写作任务,引导学生进行读写拓展学习,阅读同主题的学术论文写读书报告,观看英语纪录片写观后感等,从而达到读写能力的持续提高。教师还可以利用数字平台的讨论区来组织学生进行读写主题的交流互动,分享自己的阅读感受和写作体会,营造良好的学习氛围。

3.3 完善评价机制,实施过程性、发展性数字化考核

创建多元化的读写融合教学评价体系,用数字工具作为支撑,改变评价的内容、方式和主体,促使评价由结果导向转向过程导向。

3.3.1 丰富评价内容,构建多维度评价指标

评价指标不仅包括学生的阅读成绩、写作成绩之外,还要包含学生的学习态度、学习过程、思辨能力、创新能力等各个方面。将学生阅读时长、阅读进度、练习正确率、写作提交次数、修改过程、课堂互动参与度、小组讨论表现等作为评价指标,全方位反映出学生学习的过程以及能力的发展^[1]。

3.3.2 创新评价方式,实施过程性与终结性评价相结合

以过程性评价为主,终结性评价为辅,用数字平台记录学生学习数据,做动态评价。过程性评价占 60%,即阅读练习、写作业、课堂互动、小组讨论等;终结性评价占 40%,即期末阅读测试和写作测试。同时用智能评阅工具对学生的写作业进行多维评价,生成评价报告,为教学改进提供依据。

3.3.3 拓展评价主体,实现教师评价、学生自评与生生互评相结合

发挥多元评价的激励作用,引导学生参与评价过程。例如,学生利用数字平台对自身的學習过程以及写作业进行自我评价,分析自身的优势和不足,教师组织学生之间进行生生互评,在线互相批改写作业,提出评价意见,

教师结合学生的自评、互评结果和平台数据提出最终评价,实现评价主体的多元化。

3.4 强化师资培养,打造团队化、专业化数字教学队伍

加强大学英语教师的数字化素养培养,提高教师使用数字工具开展读写融合教学的能力。第一,对数字工具进行系统化的培训,定期组织教师参加培训,聘请数字教育专家做专题讲座,分享数字教学经验及案例,提高教师数字工具的应用能力。第二,组建读写融合教学教研团队,开展集体备课与教学研讨,结合读写融合教学的需求设计数字教学活动,探索数字工具与读写教学融合的有效路径,实现教师之间的经验共享与协同发展。第三,建立激励机制,调动教师开展数字教学改革和创新的积极性,将数字教学成果纳入教师考核评价体系中,调动教师使用数字工具的积极性和主动性。为教师提供必要的技术支持和保障,解决教师在使用数字工具时遇到的问题,减轻教师的工作负担。此外,高校可依托区域内数字教育资源联盟,搭建校际教师数字教学交流平台,推动跨校交流与成果互鉴,拓展教师数字化教学视野与思路,打造适应数字化教改要求、能推进大学英语读写融合教学的专业师资队伍。

4 结语

本次研究表明,数字工具可以改善教学资源、重新安排课堂流程、改变评价方式,为大学英语读写融合赋能增效提供支持,但是技术赋能不能脱离育人本质。破解当前的教学困境,需要高校统筹顶层的教学规划、教师更新数字化教学思维、兼顾工具理性与育人价值,依托全流程的数字化课堂来落实读写联动的教学。未来,需结合大学生学情的迭代,改进数字教学方案,缩减教学运维的成本,挖掘智能教学平台的育人潜力,平衡技术便利与语言思辨培养的要求,稳步推行大学英语教学的数字化、专业化、一体化改革。

参考文献:

- [1] 吕欧. 数字技术赋能大学英语教学的路径探究[J]. 辽宁开放大学学报, 2024(4): 100-103.
- [2] 方超. 数字化阅读技术在大学英语合作学习中的教学改革研究[J]. 长春大学学报, 2025, 35(4): 97-100.
- [3] 王苑苑, 张乐金. 数字人文视域下大学英语阅读课教学: 策略与方法[J]. 江苏外语教学研究, 2024(4): 6-10.

作者简介: 李因 (1973.06-), 汉族, 吉林, 硕士, 讲师, 研究方向: 英美文学。