

高职院校学生生命教育的文化支撑——以中国传统节日为例

曾嘉欣

深圳职业技术大学数字创意与动画学院, 中国·广东 深圳 518055

摘要: 中国传统节日展现了中华民族共同的生活经验和共通的价值取向, 蕴含着敬畏生命、尊重生命、关注健康、思考生命存在的意义等教育价值。高职院校可以设计全流程的仪式主题, 让学生在仪式活动中看见、了解、认同节日文化中的生命意蕴, 通过集体记忆进一步加深节日的生命教育内涵, 还可以通过观赏、品鉴节日诗词, 营造沉浸式、一站式的生命教育的育人环境, 或是结合社会实践设计生命主题相关的节日时空, 让学生从亲身经历中获得对生命的初体验, 引导学生自发的理解生命和尊重生命。

关键词: 生命教育; 中国传统节日; 节日文化

Cultural Support for Life Education of Vocational College Students—Taking Traditional Chinese Festivals as an Example

Jiixin Zeng

Digital Creativity and Animation College of Shenzhen Vocational and Technical University, Shenzhen, Guangdong, 518055, China

Abstract: Traditional Chinese festivals showcase the common life experiences and values of the Chinese nation, embodying educational values such as reverence for life, respect for life, concern for health, and contemplation of the meaning of life's existence. Vocational colleges can design a full process ritual theme, allowing students to see, understand, and identify with the life meaning in festival culture during the ritual activities. Through collective memory, the connotation of festival life education can be further deepened. They can also create an immersive and one-stop educational environment for life education by watching and appreciating festival poems, or design festival time and space related to life themes in combination with social practice, enable students to gain initial experiences of life from their own experiences, and guide them to spontaneously understand and respect life.

Keywords: life education; Chinese traditional festivals; festival culture

1 引言

目前, 中国节日体系包含数字化纪念日(如五一劳动节、十一国庆节等)和传统节日(如清明节、中秋节等), 而当代大学生, 似乎更倾向于过“洋节”。一方面, 学生不了解西方节日文化, 盲目跟风, 这些节日逐渐成为“购物节”“吃喝节”“狂欢节”; 另一方面, 学生逐渐失去对传统节日的“文化记忆”, 削减了学生对中华优秀传统文化的认同感, 不利于中华优秀传统文化的继承和发扬。

作为中国传统文化重要的组成部分, 中国传统节日展现了中华民族共同的生活经验和共通的价值取向。德国哲学家伽达默尔在《美的现实性》一书中指出: “如果有什么属于所有的节日经验, 那就是不允许一个人和他人分开。节日属于一切人。”^[1] 节日是公平的, 每个人都有享受节日的权利, 传统节日通过民俗活动、风俗习惯、传统仪式等载体, 将所有人凝聚在一起, 去表达家族情感, 传承优秀文化, 去体会生命的短暂和永恒。随着生命教育被列入《国家中长期教育改革和发展规划纲要》, 生命教育逐渐受到教育学领域

和思想道德建设领域的广泛关注。因此, 本研究以中国传统节日文化为例, 寻找高职院校学生生命教育的文化支撑, 为高职院校生命教育提出可行性建议。

2 高职院校学生的生命困境

自由主义思潮伴随着中国现代化的进程飞速蔓延到校园中, 这对长期接受应试教育的学生群体而言是一个巨大的挑战。高职院校学生在经受了高考失利的打击后, 容易出现目标迷失、自信缺失等情况, 虽然他们在学校中能够学习到谋生的手段, 却往往忽视了“为何而生”, 对生命的体验更多的是无助和迷茫。

高职院校学生的生命困境大致可以分为价值观偏离、社会责任感淡漠、心理承受能力下降等^[2]。观念影响行为, 个体对于生命的认知会影响其行为方式。良好的生命观是正确的生命行为的基础。大多数高职学生的生命观呈现积极向上的态势, 但部分学生缺乏深入思考, 对生命的认知存在误区^[3], 没有认识到生命的重要性, 不明确作为公民的社会责任, 加上缺少应对挫折和逆境的能力, 才会出现轻易放弃生

命的悲剧。

3 中国传统节日的生命教育价值

传统节日通过庄严的仪式和丰富多彩的民俗活动,在传承中逐渐形成了国家和民族标志性、象征性的集体记忆,节日文化积淀着中华民族最深沉的精神追求,最能体现人们的身份认同、民族认同和文化认同。法国著名思想家卢梭认为,风俗对于一个民族的重要性,就如光荣对于一个人,是必须保存的财富,一旦失去,就再也无法恢复了。在中国传统节日中,蕴含着丰富的生命教育资源的“财富”,比如通过祭祀活动感受生命的来之不易,通过同一节日不同的风俗习惯感受生命的多种存在价值,从而引发个体思考生命存在的意义。

3.1 敬畏生命的奇迹

从农历正月到十二月,从生命伊始至消亡,中国传统节日的由来跨越生死,涵盖了人完整的一生。纵观节日年历,不难发现,不少节日的出现都是为了庆祝或者是纪念“诞辰”,如春节(在道教是中元始天尊诞辰,在佛教中是弥勒佛诞辰)、元宵节(在道教中天官诞辰)、二月二(在佛教中是济公菩萨生日)、中元节(地官的诞辰)等。古人之所以庆祝生命的诞生,甚至将其作为一个节日流传下来,是因为“敬畏生命”,因为生命是一切美好的起源,生命本身就是奇迹,生命的出现是为了改变世界,给这个世界创造奇迹。有了生命,一切就都有可能;而没有生命,“可能”则无从谈起。

而在清明节、中元节等节日,人们扫墓祭祖、祀亡魂等仪式,则体现了古人对逝去生命的独特缅怀,其本意同样是出于对生命的敬畏。祭祀本身就是重新认识生命的过程。一方面,这些仪式的直接目的是缅怀祖先,从而延续家族的生命历程;另一方面,其根本目的是对已有生命的珍惜和对未来生命的向往,在这些仪式中谈论衰老、看看死亡,是为了教导子孙后代懂得感恩、学会尊重,感受生命的来之不易,让敬畏生命成为“共识”^[4]。其教育价值在于转变人们的思想观念,从畏惧死亡转变为敬畏生命。

3.2 尊重生命的多元

中华民族在历史的长河中形成了海纳百川、包容万象的文化复合体^[5],中国传统节日作为中国各民族文化的载体,体现了儒家“和而不同”的生命观,是尊重生命的多元性的典型存在。第一,同一节日在不同地区具有不同的表现形式。比如春节,北方人喜欢吃饺子,而南方人则喜欢吃年糕,彝族、藏族、朝鲜族等少数民族地区的庆祝方式也各具特色;在元宵节中,南北方在元宵和汤圆的叫法、做法上都有区别。这是因为在不同地区,由于自然环境的差异,人们的生命体验也不一致,在历史文化、宗教信仰等综合影响下才能逐渐形成与自身生命体验相一致的节日仪式,赋予了节日独有的寓意。第二,不同地区或民族具有独属于自己的节日,同样体现了和而不同的生命观。如彝族的火把节体现人们遵循自然规律,希望简单幸福;瑶族的达努节表现人们不忘感恩、追求美好、憧憬幸福的生活;傣族的泼水节中,人们互相泼水祝福,有着“洗去过去一年的不顺,带来好运”的祈

愿等。这些节日通过不同的表现形式,体现了生命的多元,但这些多元生命又相互和谐统一,蕴含着相似的生命观,即表现了生命个体对于未来美好生活的期待和追求。

3.3 关注生命的健康

中国传统节日中的许多节日习俗,体现着对生命的关注和爱护,在端午节和重阳节体现的尤其明显。每年的五月初五,是阳气最旺、最易伤人的“恶月恶日”,因此古人从饮食、运动、环境等方面考虑,发明了吃粽子、饮雄黄酒、赛龙舟、挂菖蒲、打午时水、洗药草浴、焚烧艾蒿、佩戴香袋和五色丝线等一系列保护生命的风俗习惯,尽可能避免瘟疫之气伤害人体。端午节的习俗流传至今,证明人们对于中国传统保健、养生等方法的认同,这些方法蕴含的就是人们对于健康的关注。“九”在《易经》中是阳数,在民俗观念中又是数字中的最大数,“九九”即“重阳”,这也是重阳节名称的由来。上古时期,人们在秋季丰收之时祭天、祭祖,以感谢上天馈赠和祖先恩德,这是重阳节存在的原始形式。西汉以后,除拜神、祭祖外,还增加了登高赏菊花、戴茱萸等祈福、祈寿的习俗,体现了人们希望辟邪除秽祛灾、追求健康长寿的动机。2012年,全国人大常委会修订通过的《中华人民共和国老年人权益保障法》规定每年农历九月初九为老年节,重阳节的现实意义逐渐演化为感恩父母、关爱长辈,通过一系列养生的仪式活动,传递关注生命健康的理念。

3.4 思考生命存在的意义

中国传统节日是一种重要的文化载体,蕴含着丰富的人生智慧和哲学思考。通过一系列礼乐制度、风俗习惯等,深入探讨生命的存在意义和人生的价值观,回到生命存在的原点。例如在春节中,在物质层面,通过打扫卫生、沐浴清洁等方式进行“除旧”,与过去的岁月告别,展望新的未来,通过拜年、走访亲友,进行人际交往、维系亲情;而在精神层面,通过反思、总结过去一年的成绩和不足,可以观察自己的成长的变化,思考生命中的起伏和进步,并制定新一年的目标的计划,展现的同样是对未来的期许^[6]。在清明节中,通过扫墓、祭祀先人,回到生命的原点,提醒我们“慎终”是为了“追远”,感恩、尊重和纪念逝去的人和过去的事,是为了反思生命的短暂和无常,感受生命的有限性,从而更好的珍惜当下。在端午节中,通过纪念投汨罗江而殉国的屈原,感受个人生死和国家存亡之间的关系,从宏观角度去思考生命存在的意义^[7]。在中秋节中,与家人团聚,共同赏月、分享月饼,感受家庭的温暖,同时体会亲情对生命的影响,思考生命中家庭的存在意义。中国传统节日经过几千年的传承和积淀,已经形成了比较完整的体系,每个个体都能在节日的仪式、活动中找到依托点,对生命的存在进行思考,重新调整生命的目标、追寻生命的意义,即生命教育的目的所在。

4 中国传统节日对高职院校学生生命教育的启示

传统节日的文化积淀,令高职院校可以通过开发传统节日中蕴含的生命教育资源,学生通过节前的期待和节后

的回味,在校园生活中既能感受到节日氛围,还能从中体会到生命的价值和意义,为学生提供必需的精神养料,这种正向的反馈又能扩散到更多的学生群体中,形成涟漪效应,使生命教育的效果更自然,学生的认同感更高。

4.1 创建仪式活动,挖掘生命意蕴

在《狼的智慧》一书中提到,狼群成员之间稳定的家庭关系是依靠大量的仪式行为来保证的,如狼群醒来时嬉戏打闹,狩猎后的问候、嗥叫等^[6]。对于人类来说,其实仪式也是必不可少的,因为他承载着成员间亲密的感情,不仅可以促进团结,还能强化每个人在社会、学校、家庭中的角色,明确发展的方向。19世纪20年代,法国社会学家莫里斯·哈布瓦赫提出了“集体记忆”的概念,强调了集体记忆在文化代际传承中发挥的关键作用。个体通过把自己置于群体中创建回忆,集体记忆在个体记忆中实现自身,没有集体记忆,个体就不能形成和保存个体记忆,也就无法实现文化的传承。通过仪式活动,群体为个体提供了记忆唤醒的契机,成员之间的互动也加深了彼此的记忆。

高职院校可以设计一整套包含仪式空间、媒介、程序、氛围等全流程的仪式主题^[4],如设置迎接新生的春节节日主题、敬畏死亡的清明节节日主题,让中国传统节日走入校园,让学生在仪式活动中看见、了解、认同节日文化中的生命意蕴。在设置活动主题的时候,切忌生硬,而应“润物细无声”,学生通过亲自参与,在个体层面加深对生命的宝贵的认同,在集体层面体会到传统节日在校园仪式活动和家庭仪式活动的差别,通过集体记忆进一步加深节日的生命教育内涵,挖掘节日文化的生命价值。

4.2 品鉴节日诗词,营造育人氛围

除了节日中的风俗习惯蕴含着生命教育相关资源外,节日相关的文学作品,特别是诗词,历经岁月的洗涤而留存至今,其中蕴含着大量的古人对生命的体会和思考与今人有共通之处,较为真实的体现出传统节日文化的生命力和可传承性。例如,王禹偁的《清明》一诗描述了寒门学子“无花无酒”、清冷无趣的清明节,却“昨日邻家乞新火,晓窗分与读书灯。”将郁闷化为不竭的动力,强调了不屈于逆境的生命观。可以通过诗歌鉴赏课程引导学生体会古人对生命的体验,在时空交错中产生共鸣,或许在将来的某一刻,学生面临着当时诗人的抉择时,回忆起这首诗,在古今共有的节日中借鉴古今共通的生命观,从而激发对生命的主动认同,达到生命教育的意义。在校园文化环境的营造中,可以以节令诗为主题开展海报设计、团扇绘画、灯笼制作等具有节日特点的比赛或活动,贴近学生的自然感受,再引导其主动追求生命的真、善、美,最后完善实践育人体系的建设。比赛或活动的优秀作品可以按节日顺序展示在校园专属节日文化空间内。从思想认知到动手操作,再到置身于其中观赏、品鉴,营造沉浸式、一站式的生命教育的育人环境。

4.3 丰富社会实践模式,构建节日时空

理论教育和实践教育相结合是大学生思想政治教育的

根本原则,学生通过参加社会实践不仅可以增长才干、锻炼毅力、培养品格,更能提前了解社会、认识国情,增强历史使命感和社会责任感。目前,高职院校社会实践集中在研学调查、社区服务等方面,对于当代社会研究的多,对于传统文化涉略的少,并且社会实践开展的时间大多在寒暑假、五一、国庆等非在校时间。学校可以结合社会实践设计生命主题相关的节日年历、节日地图等,在社会实践开始的前一周有针对性的引导学生参与到节日活动中,从亲身经历中获得对生命的原始体验,在“体化实践”中形成对节日的“体化记忆”^[4],渗透敬畏生命、尊重生命等理念,启发学生学会从节日、纪念日等特定时间中思考生命意义的能力,再到养成感受当下美好生活的习惯。学校在设计节日文化和生命教育相关的社会实践活动时,应注意二者的融合度和切入点,切莫将节日文化和生命教育生硬地嵌套,反而不利于学生从内心深处认同,也就失去了教育的目的。苏联教育家苏霍姆林斯基说过,教育者的教育意图越是隐蔽,就越是能为教育者的对象所接受,就越能转化成教育对象自己的内心需求。生命教育的目的越是隐蔽,越能在潜移默化中影响学生,越能引导学生自发的理解生命、尊重生命。

5 结语

中国传统节日之所以历经千年而不衰,不仅因为其展现了中华民族共同的生活经验和共通的价值取向,更是因为这些生活经验和价值取向能够渗透到人们内心深处,成为寄托着老、中、青等几代人的生命记忆。高职院校通过挖掘传统节日在仪式、活动中体现出来的对生命的敬畏、尊重和对健康的关注,引导学生进一步思考生命的存在和意义,成为生命教育的文化支撑。

参考文献:

- [1] [德]伽达默尔.美的现实性[M].张志扬译.上海:上海三联书店,1991.
- [2] 刘恩允.大学生生命教育研究[M].北京:中国社会科学出版社,2012.
- [3] 肖轶,顾志祥,姜敏,等.高职院校学生生命观及生命意识教育的现状调查分析[J].职业技术,2018,17(10):22-25.
- [4] 周静,李敏.从疏离走向相辅而行——传统节日文化中的生命教育资源[J].当代教育科学,2015(8):11-14.
- [5] 李保强.中国传统节日:生命意义的生发及其教育价值[J].山东社会科学,2011(2):59-61.
- [6] 德埃莉·H 拉丁格.狼的智慧[M].张静,赵莉妍译.北京:中信出版社,2020.

作者简介:曾嘉欣(1997-),女,中国广东深圳人,硕士,助教,从事生命教育研究。

基金项目:深圳职业技术大学数字创意与动画学院(2023年度)“培优强院”项目。