

主题、情境、思维三维融合的初中英语听说拓展教学研究

王玖焕

河北省石家庄市高邑县教育局, 中国·河北 石家庄 051330

摘要: 听说教学作为英语教学的重要组成部分, 旨在培养学生的理解和表达能力, 理应给予高度的重视。在当前的初中英语教学中, 很多教师比较侧重“听”的教学, 而忽视了“说”的重要性, 教材中所提供的听说材料也侧重于培养学生的“听”的能力, 而不足以支撑“说”的能力的培养。要让学生具备“说”英语的能力, 初中英语教师有必要开展听说拓展教学。通过实施主题、情境、思维三维融合的听说拓展教学, 让学生在真实情境中完成学习任务、锻炼思维品质, 从而改善英语听说教学质量, 增强学生的听说能力。

关键词: 主题; 情境; 思维; 初中英语; 听说拓展教学

Research on the Three Dimensional Integration of Theme, Context, and Thinking in Middle School English Listening and Speaking Extension Teaching

Jiuhuan Wang

Education Bureau of Gaoyi County, Shijiazhuang City, Hebei Province, Shijiazhuang, Hebei, 051330, China

Abstract: Listening and speaking teaching, as an important component of English teaching, aims to cultivate students' understanding and expression abilities, and should be highly valued. In current middle school English teaching, many teachers focus more on “listening” teaching and overlook the importance of “speaking”. The listening and speaking materials provided in textbooks also focus on cultivating students' “listening” ability, but are not sufficient to support the cultivation of “speaking” ability. It is necessary for middle school English teachers to carry out listening and speaking extension teaching to enable students to have the ability to speak English. By implementing a three-dimensional integration of theme, context, and thinking in listening and speaking expansion teaching, students can complete learning tasks and exercise their thinking qualities in real situations, thereby improving the quality of English listening and speaking teaching and enhancing students' listening and speaking abilities.

Keywords: theme; context; thinking; junior high school English; I heard that expanding teaching

1 引言

在全球化的背景下, 英语成为人们进行国际交流的重要工具。听说教学是初中英语教学的重要组成部分, 是学生学好英语, 形成综合语言运用能力的重要基础。根据相关的数据研究显示, 听和说在一般的语言交流活动中所占的比例高达 75%, 因此要提高学生的英语能力, 教师就需在听说教学中加大“说”的训练力度。在过去的教学中, 英语教师通常只关注语法和词汇等基础知识的教授, 而不重视对学生听说能力的培养, 教学效果不理想。要改善这种状况, 听说拓展教学的开展十分有必要, 同时教师可以尝试将主题、情境、思维三者融合起来进行授课, 论文接下来将会展开具体的论述。

2 着力点分析

第一, 主题。主题是从语篇或单元内容中提取出来的, 教师在主题的引领下, 可以帮助学生重新审视和调整与自

我、与自然、与社会的关系, 且能够为实现学生核心素养的培养指明方向。初中英语听说拓展教学的开展, 教师应围绕主题实施拓展性且有着深远意义的实践探究活动, 让学生在深度学习的过程中, 逐渐体会单元主题蕴含的育人价值。

第二, 情境。在情境教学中, 通过模拟生活实际, 让学生学习新知识和新技能, 并获得情感的升华等。学生在贴近生活的真实情境中完成学习任务, 解决实际问题。在初中英语听说拓展教学中创设教学情境, 引领学生深入理解和分析主题, 并进行创新、评价与反思等的思维活动, 以取代以往的简单记忆和重复训练语言知识与技能。

第三, 思维。不同学生所表现出来的思维差异十分显著, 任何教学活动的开展都应重视对学生思维品质的培养。初中英语教师在听说拓展教学中, 通过实施分析、比较、评判等的思维活动来培养学生发现问题、分析问题及解决问题的能力, 提高思维品质, 在此基础上锻炼学生的听说能力, 这样将会起到事半功倍的效果^[1]。

3 教学策略与步骤

3.1 精心设定教学主题

在初中英语听说拓展教学中,精心设定教学主题是实施主题、情境、思维三维融合教学模式的核心,同时该教学模式也为教学改革明确了方向。教学主题既是传授知识的重要载体,也是激发学生思维活力和探索精神的主要推动力。教师在选择主题时要兼顾深度和广度,以引发学生的深入思考,从而在学习过程中产生情感上的共鸣。例如,在学习以运动为主题的“Do you have a soccer ball?”这一单元的内容时,教师可以设计一些与运动相关的教学活动,如阅读关于运动的短文、观看运动会的精彩场景等,或者可以让学生进行相关的对话训练,以激发他们对体育活动的热爱和对英语学习的兴趣,促使其积极参与到各种实践活动中。在后续的教学过程中,教师可以让学生尝试用“Let's”提建议,从而强化他们的听说训练。

另外,教师需重视主题的趣味性和吸引力。以“Do you like bananas?”为例,教师可以围绕“健康饮食”这一主题开展教学活动,让学生扮演厨师、食客、营养师等不同的角色,在互动活动中了解健康饮食的重要性,以激起他们的学习热情,使其能够对健康饮食的内涵和实际操作形成更加深入的理解。同时,教师可以借助多媒体查找丰富的教学资源,如食物图片、视频和实物展示等,以此来强化学生的直观感受。例如,教师可以向学生展示各种食材的营养成分和烹饪方法,帮助他们了解不同食物对身体健康的影响,并学会合理搭配食物,以达到营养均衡的目的。此外,教师还可以结合生活话题让学生进行小组讨论,互相分享自己健康饮食的经验和心得,以进一步提高学生的交流能力,激发学习动力和创造力。或者可以让学生以小组合作的方式完成调查报告,运用所学的单词、句型来谈论自己和他人对食物的喜好,如“Do you like...”“I like...”“I don't like...”等,通过实际交际,让学生意识到多吃水果和蔬菜的好处以及健康饮食的重要性,并逐渐形成健康的饮食习惯,为未来的健康生活打好基础。这样不仅有助于提高学生的英语听说能力,还能促进其团队合作精神和自我管理能力的提高^[2]。

总的来说,在初中英语听说教学中,主题、情境、思维三维融合教学模式的运用,是要在精心设定主题的基础上来调动学生英语学习的主动性,让他们在贴近生活的情境中运用英语,从而拓宽英语视野,增强责任意识和生活技能。这样不仅可以丰富教学内容,提高教学效果,还能为实现学生的全面发展奠定基础。

3.2 合理创设教学情境

在初中英语拓展教学中创设教学情境,是主题、情境、思维三维融合教学模式的精髓所在。该教学模式的运用,对传统的灌输式教学造成了极大的冲击,陈旧、固化的课堂模式被打破,学生的学习环境更具开放性和互动性,学习热情也更加高涨,这为对其英语听说能力的提升及批判性思维和创新能力的培养提供了助力。在创设的教学情境中,教师不仅是知识的传授者,也是情境的设计者和学生的引导者。同

时,教师需具备较强的想象力和创造力,以构建丰富的情境,让学生通过角色扮演的方式参与其中,并进行实际的互动交流与操作,这样可以潜移默化地提高学生的英语听说能力。在创设情境时,教师要将学生的兴趣爱好和认知水平充分考虑进去,以提高情境的适配度和吸引力^[3]。

在以购物为主题的“How much are these socks”教学中,首先,教师可以模拟真实的购物情境,让学生使用和购物相关的英语词汇和句子进行表达,这样不仅可以优化学生的学习体验,还能增加对英语学习的兴趣,提高学习积极性和自主性,从而实现听说能力的有效锻炼。在这个过程中,教师可以让学生分别扮演店员和顾客,在真实情境中进行对话,让他们在角色扮演活动中充分展示自己对本单元知识的掌握和运用情况,并能提升他们的口语表达和应变能力。

其次,教师可以借助视频、图片等的多媒体教学资源,向学生展示各种不同种类的袜子,并引导他们尝试用英语描述袜子的材质、颜色、价格等,以此来帮助学生更好地理解相关英语的表达方式,同时也能提高他们的观察和描述能力。在这个过程中,教师还可以适当向学生讲解一些关于购物的文化和礼仪知识,加深他们对不同地区和国家的购物习惯和礼仪差异的理解,以此来拓宽学生的知识视野,帮助他们更好地适应全球化、多元化的社会环境。

最后,在中国科技的飞速发展下,多媒体技术的应用,为情境创设开辟了更为广阔的空间。教师可以利用虚拟现实等技术,为学生创造真实、生动的情境。例如,通过虚拟现实技术让学生运用所学知识,与外国人进行交际,并身临其境地体验在外国服装店购物的场景,这样不仅更加贴近学生的实际生活,还能让他们在实际语言环境中学习,这对其兴趣的激发和学习效率的提升十分有利^[4]。

总的来说,在主题、情境、思维三维融合的初中英语听说拓展课堂创设教学情境,可以构建一个富有趣味性和挑战性的学习环境,不仅可以调动学生的学习动力,还能为他们后续英语的学习打好基础。

3.3 有效激发多元思维

在初中英语听说拓展教学中,通过将主题、情境、思维三维融合起来进行授课,可以激发学生更深层次的思考和拓展性思维。例如,在“When is your birthday?”的教学中,教师可以围绕“生日”这一主题模拟生日场景。第一,在课程开始阶段,教师借助多媒体播放一段生日会的视频,并配上生动、温馨的生日歌,以活跃课堂氛围,吸引学生的注意力。接着,教师可以向学生提问一些引导性的问题,如:“你记得自己的生日是哪天吗?能否用英语说出自己的生日日期?”等,并让他们互相询问生日日期,以此来创造良好的学习情境,激发学生的探究欲望。通过这样的方式,不仅可以锻炼学生的听说能力,培养他们在对话实践中的合作能力和拓展性思维,还能加深学生间的了解,增进同学情谊,学会在英语交际的过程中关注他人的情感^[5]。

第二,教师在听说拓展教学中要注重对多媒体技术手段的运用,通过视听相结合的方式,引导学生动脑、动口,帮助他们更好地理解英语知识,从而实现对其空间想象能力和

发散性思维的培养,促进综合素质的提高。

总的来说,主题、情境、思维三维融合教学方法在课堂中的实际运用,能够将英语知识与现实问题结合起来,不仅有助于提高学生的英语能力,还能培养他们的多元思维和问题解决能力。

3.4 重视教学实施反馈

在当前的初中英语教学中,一种以主题、情境、思维三维融合为核心的听说拓展教学模式推动了教育教学的改革,并逐渐受到了教研人员的重视。这种教学模式的运用,是让学生在主题的引导下,置身于实际情境中进行学习,以在激活学生思维的同时,提高他们的听说能力。在实际教学中,教师需做好知识的传递者和学生学习的引导者与反馈者,帮助学生实现深度学习。首先,教师通过设定多种具有实际意义的主题,如购物、饮食差异等来激发学生的好奇心和求知欲。接着再创设相关的教学情境,让学生在模拟环境中用英语进行交流沟通,使其在实践中使用和学习语言。这样是将英语知识与生活实际结合在一起,学生语言运用和思维能力得以实现有效锻炼^[6]。

在这个过程中,教师要对学生的学习表现情况加以密切关注,并给予及时的反馈,既要评价学生语言表达的流畅度和准确性,也要注重对其思维深度和广度的引导。同时,教师也需鼓励学生不断反思自己的学习过程,明确自己的优势和不足,以便针对性地调整和完善学习策略,为实现高效学习提供支撑。例如,当学生发现自己在某个主题的描述上缺少足够的词汇量,就可以在教师的推荐下阅读相关材料,以此来加大词汇积累。

根据初步的教学反馈来看,该教学模式在激发学生学习兴趣、提高英语听说能力和自主学习能力等方面都取得了明显的成效,增强了学生口语表达的自信心和语言应用能力。同时也活跃了学生的思维,提升了问题解决能力。要实现这些目标,教师就需要不断提高自身的教学素养和创新能力,充分利用各种教学资源,从而为教学改革的推进提供助力^[7]。

4 实施效果与反思

在对初中英语教学进行创新路径探索的过程中,教研人员发现,将主题、情境、思维三维融合起来进行授课,可以在提高学生英语听说能力和学习热情的同时,促进教学效果的显著提升。首先,在对学生英语听说能力的培养上,他们不仅敢于开口说英语,还在发音、表达和词汇运用上有了明显的进步。如,学生在生活化的情境中能够更加自如地使用英语知识,在内容的表达上也更为丰富,且这样的教学方式更具趣味性和实用性。

其次,在学生在学习兴趣和积极性的激发上,他们能够在丰富主题的引导下,积极参与到教学活动中,并能主动探寻学习资源,与教师和其他学生进行交流和互动。英语这门学科在学生眼里不再那么抽象化,而真正转化成了一种语言交流的工具,且他们也更加愿意在日常生活和学习中尝试使用英语。在创设情境时,教师应除了将真实情境搬到课堂上,还可以引领学生进入到多元化语境中使用英语进行交流,以

此来锻炼他们的跨文化交际能力^[8]。

最后,在学生思维的激发上,虽然大多数学生在课堂上都有了较高的思考和探索欲望,但教师仍然需要注重对如何培养学生自主学习能力的深入研究。通过设计更多引导性的问题和开放性的任务,引导学生主动思考和解决问题,以培养他们的创新思维和问题解决能力。

总之,虽然主题、情境、思维三维融合的初中英语听说拓展教学已经取得了较为显著的教学效果,但作为教研人员,应意识到教学改革的过程不是一蹴而就的,而是需要进行长期、持续的坚持,及不断的反思、总结与调整,以满足学生的学习需求,激发他们的学习潜能,最终实现预期的教学目标。

5 未来展望与建议

在当前教学模式取得初步成效的基础上,未来的研究和实践中,教师和教研人员应进一步探索如何深化主题、情境、思维三维融合的教学策略,以适应不断变化的教育环境和学生日益增长的学习需求。教师可以尝试将更多元化的主题融入教学,如环保、科技、历史等,以拓宽学生的知识视野,激发他们对不同领域的探索兴趣。同时,结合现代科技,如虚拟现实技术,创建更为真实、立体的教学情境,使学生在更丰富的环境中锻炼英语应用能力。

6 结语

由此可见,在初中英语听说拓展教学中,主题、情境、思维三维的融合,对于学生学习兴趣的激发、语言知识的内化和听说技能的强化等都有着极其重要的意义。通过实施这一教学模式,能够打破传统的教学框架,学生得以在一个更为生动、立体的环境中学习英语知识,从而形成自主学习的意识。教研人员应注重对该教学模式的不断探索和实践,以切实改善初中英语听说教师,提高学生的听说技能,进而为实现学生的全面发展奠定基础。

参考文献:

- [1] 黄奎,肖群英.主题、情境、思维三维融合的初中英语听说拓展教学初探[J].教学月刊·中学版(外语教学),2024(4):55-58.
- [2] 曹新美.初中英语听说整合教学中基于主题情境的文化意识培养策略[J].华夏教师,2023(22):19-21.
- [3] 李丽香.基于主题情境的初中英语听说整合教学[J].学苑教育,2023(20):17-18+21.
- [4] 杨文秀.基于主题意义探索的初中英语听说教学实践[J].名师在线,2022(36):19-21.
- [5] 林莹.初中英语听说整合教学中情境创设的评价标准与路径[J].英语学习,2022(12):18-22.
- [6] 杨欢.基于主题意义探究的初中英语听说结合教学课例研究[J].英语教师,2022,22(20):130-132+144.
- [7] 鲍国芳,李威峰.初中英语听说整合课教学情境创设的策略探究[J].英语教师,2022,22(18):73-79.
- [8] 黄芬芳.基于主题情境的初中英语听说教学实践探索[J].中学课程辅导(教师教育),2021(8):21-22.