

# 《日本概况》课程思政教学改革与创新

马晓

青岛黄海学院, 中国·山东 青岛 266555

**摘要:** 为全面落实新时代全国高等学校本科教育工作会议精神, 坚持立德树人根本任务, 以“新文科”建设理念为引领, 基于超星学习通这一平台, 将教学活动与信息科技深度结合, 创建了《日本概况》网络教学平台, 并利用线上线下混合式教育方式, 实行任务型、互动式及探究式的教学方法。通过有效的课前线上课件预习、课中线下教学与线上多样化课堂活动、翻转课堂相结合以及课后试题库习题巩固提升等多环节训练培养学生主动学习、深入思考、准确表达和终身自主学习的能力, 有效达到了课程思政教育目的, 同时在推动中华文化的传播, 加深学生对中日文化的了解和尊重方面起到一定的助推作用。

**关键词:** 教学改革; 创新; 日语课程; 日本概况; 中华传统文化

## Teaching Reform and Innovation of Ideological and Political Education in the Course *Overview of Japan*

Xiao Ma

Qingdao Huanghai University, Qingdao, Shandong, 266555, China

**Abstract:** To fully implement the spirit of the National Undergraduate Education Conference in the New Era and uphold the fundamental task of moral education, a comprehensive online teaching platform for the course *Overview of Japan* has been created. This platform, based on the Superstar Learning App, integrates teaching activities with information technology under the guidance of the “new humanities” construction concept. By adopting a blended learning approach that combines online and offline education, task-based, interactive, and inquiry-based teaching methods are employed. The course effectively develops students’ abilities in active learning, deep thinking, accurate expression, and lifelong autonomous learning through multiple stages of training. These stages include effective online pre-class preparation with courseware, offline in-class teaching combined with diverse online classroom activities, flipped classroom techniques, and post-class reinforcement through question banks. Additionally, this approach successfully achieves the objectives of integrating ideological and political education into the course. At the same time, it plays a role in promoting the spread of Chinese culture and deepening students’ understanding and respect for both Chinese and Japanese cultures.

**Keywords:** teaching reform; innovation; Japanese language course; overview of Japan; Chinese traditional culture

### 1 课程介绍

课程《日本概况》是针对日语专业二年级学生开设的专业必修课, 旨在为学生提供全面、系统的日本国情教育, 培养具备国际视野和跨文化交际能力的优秀人才。通过学习本课程, 学生们能广泛掌握日论文化与社会各方面的知识, 包含国土、历史、政治、经济发展、民间习俗及信仰等领域, 这将拓宽其学术探究的视野, 并提升在国际往来中的适应力。此外, 他们也将更加有效地理解和融入日本的文化与社会中, 进而为将来参与国际交流和合作工作打下坚实的根基。

### 2 课程特色

#### 2.1 任务驱动型教学

每次上课之前, 通过群布置相关章节的问题。学生通过阅读教材, 查阅相关信息, 独立地得出问题答案。在课堂

上回答教师提出的问题。教师对学生的回答作出简单的点评, 并将学生的课前课中的表现作为对学生测评的依据。

#### 2.2 OBE 教学理念, 调动学生积极性, 培养学生自主性

把全班学生分为若干小组。通过群提前安排任务。学生各自通过网络等方式查阅资料。学生课下在小组内部汇总讨论分析, 得出自己的结论, 形成 PPT 演示文稿。每个小组使用日语 + 汉语, 在课上进行发表演讲, 并与其他学生互动, 提升学生参与度。其他组的同学可以对此提出意见, 共同探讨。教师对同学们的讲解作出点评, 提出建议。学生课下继续完善相关问题的分析总结。

#### 2.3 有机融入思政教学

各教学章节包含日本社会、文化、习俗、历史等方面的文章或图示, 课程内容着重于培育学生跨文化沟通能力和个人修养。同时, 从多个角度解读日本, 这也为穿插中国传

统文化元素的思想政治教育带来新的可能。在授课过程中,教师可以通过扩展和文化对比来拓宽教学内容,引导学生感悟人文修养在社交活动及人际关系中的价值,并潜心鼓励学生提升自我素养,从而在潜意识中塑造其精神风貌。通过比较中日文化的异同,不仅能够提升学生的国际交流技巧,还能够培养他们的批判性思维,进而增进学生对中华文化的自豪感和归属感。

## 2.4 与时俱进,紧跟时事热点,创建案例式教学模式

关注时政,选取代表性案例(如日本核废水排放事件),深挖背后深层次的社会根源,提高学生的学习兴趣,引导学生分析这些事件背后的真相,从中日对比中,切身感受社会主义的优越性,增强“四个自信”。

## 3 课程思政教学实践

### 3.1 优化教学设计

#### 3.1.1 章节合并与调整

上海外语教育出版社出版的《日论文化导读》是日语专业系列规划教材,一共 16 课,内容涵盖日本历史、礼仪风俗、宗教、饮食、日本社会等。在开展正式教学活动前,教师需根据学生的接受情况对教学材料进行巧妙搭配和调整,归纳为五大学习模块,分别为日本地理概要、历史、民俗与民情、文化艺术以及日本人和日本社会的相关知识。对于前两个和第五个模块,将更多关注理论知识的传授,而第三个与第四个模块,则被视作实践性的课程项目,旨在提高学生在课上的日语表达和合作能力。教学内容的整理是为了确保与课程的特色相契合,同时在拓宽课程范围的同时,将对传统文化素养的学习相融合。

#### 3.1.2 增加我国概况知识内容

为积极响应国家课程思政教育教学要求,本课程在原有日本概况知识教学的同时会随堂穿插进各块知识相对应的中国基本国情、政治、历史、文化风俗等介绍,并通过小组讨论、翻转课堂、小组任务等形式进一步巩固两国概况知识的双语表达能力与记忆。以学生主动认知、教师激励反思的教学方式推进本课程的课程思政教育教学工作,通过中日两国国情概况的比较,达到课程思政的教育目的。课程应完美融合基础理论与尖端前沿知识,同步实现知识教授与价值观引导的交织,并适当增强课程内容的高阶性、创新性和挑战度。

### 3.2 具体案例

以“日本的传统节日”这一部分作为范例,属于日本风俗与当地社会风情的学习模块,论文将详细阐述此次教学活动的具体执行情况。

#### 3.2.1 课前准备

“日本的节日”详细介绍了日本各类节日的发展及其民俗活动。鉴于此,上课前的筹备工作主要包含两方面:教师分配的学习任务以及学生自我准备。分配任务前,教师已

将学生编入六个小组。教师指派任务内容:以所学的日本节日为主题进行课堂展示,并需融入中国传统节日的相关知识。通过抽签方式选出课堂将进行报告的小组。未抽中的学生需围绕“中日传统节日比较”的议题做好课堂讨论的准备。

#### 3.2.2 课中实施

在“日本的节日”这门课程的实施环节,我们采取了 OBE 教学理念,以学生为中心,以兴趣为基础,激发学生的思考能力,目标是让学生能积极地对学习内容进行构建。整个实施过程被细分为四个阶段:教师微视频课程导入,小组课堂发表,主题讨论,教师讲解点评与总结。

在课堂的四个阶段里,学生展示和主题讨论的比例较为突出。通过采用精炼的微课视频作为引导,旨在集中学生的注意力并激发他们的学习热情。学生将在分组讨论中演讲,围绕中日两国的传统节日主题进行陈述,其中特别注重检验学生能否在演讲过程中自觉地对这两种文化进行比较分析。教师将引领学生在学习通平台上就中日节日的差异和联系展开讨论,以期学生在积极参与的过程中对日本传统节日文化有所了解,并从中发掘出与中国传统文化的共性,促进对中华文化的深刻理解和主动去继承和发扬光大。

#### 3.2.3 课后拓展与反思

作业形式多样,线上线下均有,涵盖课后习题、单元测验、实践综合作业等。实践综合作业根据学习内容结合学生实际情况设计,旨在锻炼学生综合运用能力,如用小组活动(探讨中日文化对比),或针对当下时事发表自己观点。学习通作业、单元测验等题目给出参考答案,部分由学生自评,教师答疑,最后对典型问题进行集中交流讨论与反馈。通过这些学习反馈,教师可评估思政教育在实际授课中的效果,并依此调整与完善教学方法。

### 3.3 拓展第二课堂

综合运用第一和第二课堂在课程思政中的重要作用,积极拓展第二课堂教学,组织相关实践、实训等活动。例如:开展日语配音或演讲比赛,主题涉及中国传统文化,同时在日语社团活动中这些计划的实施。这种第二课堂,不仅提升了学生的日语水平,也拓展了他们的文化知识领域。

联合校企合作企业,以培养国际化高端人才为目标,多次通过“企业讲师进校园”活动开展班内对话、学业交流、社团活动、文娱竞赛,提高了学生学习积极性,增强了校企合作班学生归属感和凝聚力。

寒暑假进行为期两周的半封闭式专业化企业集训,助力外语水平、技术能力、文化理解力的全面提升。举行特色讲座、动漫鉴赏、寿司制作、有奖竞猜等丰富文化活动,寓教于乐。

### 3.4 课程评价与成效

#### 3.4.1 课程考核评价模式

实施多元化的评估方法,重点在于对学习过程和能力的测试。恰当的评估策略不但能够激发学生学习的热情,同

时对于促进外语教学与德育素质的建设也颇为有益。

### 3.4.2 学生评价

通过本课的学习,学生了解了中华优秀传统文化在日本的传播路径与接受方式,见证了中华文化的博大精深,中华文明对于日本、东亚以及世界文明影响之深远。深度探索日本的文化让学生开阔了视野,提升了跨文化交际和思辨能力;通过思政的融入,学生在继承中华优秀传统文化的同时,也塑造了符合社会主义核心价值观的行为模式,并锤炼出高尚的道德情操,同时确立了完善的世界观、人生观和价值观。

### 3.4.3 课程思政教学成效

学生正处在人生发展的重要阶段,同时也是形成世界观、人生观和价值观的关键时刻,许多大学生在辩证思维和批判意识方面存在短板。在频繁接触日论文化的背景下,学生可能会被错误引导,片面地吸纳信息。将思想政治教育置于课堂教学的核心位置,能促使学生站在批判的立场上审视世界和事物,同时以自信的态度看待中国。通过课程思政的创新实践,学生在个人成长、专业素养和信仰理念上取得显著进步,进而更加深入地认识多元文化,拓宽国际视野,加深对祖国的感情,确立健康的人生价值观。

## 4 结语

本课程创新性地将中华优秀传统文化的元素直接融入日语教学的课程设计中,通过中日文化比较的教学法,加深学生对相似之处和差异的理解,促进他们的综合思考能力和跨文化交流技能。同时设计了一系列互动式文化学习活动,鼓励学生将学习成果通过文化展示的形式呈现,提高学生参与度,使他们在实践中学习和体验中华文化。虽然该课程在思政融入及应用范围等方面还存在一定局限性,但其为日语课程提供了新思路,探索出一种较为可行的教学方案。

### 参考文献:

- [1] 葛晓昱.“课程思政”与高校日语课堂教学的融合[J].黑龙江教育(理论与实践),2020(5):2.
- [2] 刘建房.探讨式教学法在日本国家概况课程中的应用对策研究[J].中文科技期刊数据库(全文版)教育科学,2021(3):2.
- [3] 孙凤龙.思政教育模式下的《日本概况》课程的教学改革研究[J].课程教育研究,2021(7):64-65.
- [4] 邓静姿,施晓慧.CBI理念下任务驱动教学法在“日本概况”教学中的运用研究[J].科教文汇,2020(25):3.

作者简介:马晓(1989-),女,中国山东淄博人,硕士,讲师,从事日语教育教学、日本文化研究。