

“DOM”模式下江门文化融入高职英语教学的研究与实践

覃业星 李悦 陆炳南 卓悦

广州华南职业学院, 中国·广东 广州 511300

摘要: 论文旨在深入研究和探讨“DOM”模式在江门文化融入高职英语教学中的有效应用。通过运用多元教学方法、信息技术、评价体系, 在教学中动态调整教学分析、活动和内容, 融入江门文化遗迹、民间风俗、艺术武术等文化元素, 促进学生的语言输出, 提升英语应用能力, 增强学生的文化自信和文化认同感, 提高英语学习的效率和兴趣, 在提升语言技能的同时也能提高跨文化交流能力, 以适应社会和职场需求。

关键词: “DOM”模式; 江门文化; 高职英语教学

Research and Practice on the Integration of Jiangmen Culture into Vocational English Teaching under the “DOM” Mode

Yexing Qin Yue Li Bingnan Lu Yue Zhuo

Guangzhou Huashang Vocational College, Guangzhou, Guangdong, 511300, China

Abstract: This paper aims to deeply study and explore the effective application of “DOM” model in the integration of Jiangmen culture into vocational college English teaching. Through the use of multiple teaching methods, information technology and evaluation system, dynamic adjustment of teaching analysis, activities and content in teaching, integration of Jiangmen cultural relics, folk customs, arts and martial arts and other cultural elements, we can promote students' language output, improve their English application ability, enhance students' cultural confidence and cultural identity, and improve their efficiency and interest in English learning. In addition to improving language skills, it can also improve students' cross-cultural communication skills to adapt to the needs of society and the workplace.

Keywords: “DOM” mode; Jiangmen culture; vocational college English teaching

1 研究背景

二十大报告中曾指出要坚守中华文化立场, 讲好中国故事、传播好中国声音, 深化文明交流互鉴, 推动中华文化更好走向世界。我校江门校区位于江门新会, “是中国曲艺之乡、广东省历史文化名城”^[1]。因此, 在高职英语的教学过程要有机融入江门文化, 才能更好地提高学生对于江门文化的认同感, 也才能更好地讲好中国故事, 推动中华文化更好走向世界。

高职英语中融入江门文化, 有利于建设文化强省和教育强省。广东省“1310”部署中提出“扎实推进文化强省建设, 在努力交出物质文明和精神文明两份好的答卷上取得新突破”^[2]。在高职英语的教学中融入江门文化, 可以通过学生的力量, 推广江门文化, 教师优化教学资源, 提升教学水平 and 学生学习效果, 继而促进文化强省和教育强省建设。

高职英语中融入江门文化, 有利于学校产教融合, 通过在高职英语课程中深入江门文化, 同时可以通过建设江门文化工作室以及直播带货等实践活动, 鼓励学生积极参与, 让同学们也更加了解江门文化, 促进当地文创产品的推广, 和本地的文创产业合作, 继而实现产教融合。

高职英语中融入江门文化有利于增加学生对本土文化的认同感和归属感, 坚定文化自信, 培养核心素养。育人为本是教育的灵魂, 文化育人又是在高职教育中具有举足轻重的重要地位, 学校的文化育人就是以教育为载体, 融入中华优秀传统文化, 在高职英语的教学过程中融入江门文化, 不仅可以丰富教学内容, 提高学生的学习兴趣, 还可以增强学生的文化自信和民族自豪感。提高学生的文化素养, 培养学生爱国爱乡的情怀。

“DOM”模式是由杨娴教授提出的一种创新的教学模式, “在 wise 概念里加入 D、O、M 元素将概念转变为行动 wisdom(wise+DOM=wisdom), 其中“D”代表“dynamic”(动态的), 强调教学内容和方法的动态性, 以适应学生的需求和兴趣; “O”代表“output”(语言输出), 注重培养学生的语言输出能力, 使学生能够用英语表达自己的想法和观点; “M”代表“multiple”(多元的), 提倡采用多元化的教学方法和评价方式, 以提高教学效果”。将“DOM”模式引入江门文化融入高职英语教学中, 有助于因材施教, 提高学生兴趣, 提升教学效率和教学效果, 为教学提供新的思路和方法。

2 “DOM”模式下江门文化融入高职英语教学研究实践过程

2.1 研究准备阶段

通过收集了大量与江门文化和“DOM”模式相关的资源,包括:江门文化的相关资料,如历史文献、图片、视频等;“DOM”模式的相关研究文献;适合高职英语教学的教材、教具和多媒体资源;同时,深入调查了解新会陈皮文化、蔡李佛、赤坎古镇等,总结提炼写研究报告,并且拍摄相应的英文课程微课,积累原创课程资源,便于课堂教学中的使用。

2.2 教学实践阶段

2.2.1 “DOM”模式应用

①动态教学(D)。

在教学实践过程中,进行动态教学分析,通过收集了大量的数据,包括学生的学期调查问卷和学习风格测试、考试成绩、作业完成情况、课堂表现、问卷调查等。通过对这些数据的分析发现学生的学习倾向和问题,如发现学生在英语口语中对江门文化的介绍不够自信和自然,在英语写作中对江门文化的表达不够准确和流畅。根据数据分析的结果,及时调整和改进了教学内容和教学方法。例如,针对学生在英语写作中存在的问题,通过应用批改网让学生先加强了写作训练,提供了更多的写作指导和范例,并要求学生多读多写与江门文化相关的文章。同时,还根据学生的反馈意见,增加了一些与学生兴趣相关的江门文化内容,如江门的现代艺术、流行文化等,以提高学生的学习积极性,以更好地实现江门文化与高职英语教学的融合。

根据学生的兴趣和需求,动态调整教学内容和方法。将本地特色文化融入高职英语教学中的听、说、读、写各部分,如在听力教学中,播放与江门文化相关的音频,如江门的传统戏曲音乐、名人故事如梁启超、陈享、陈白沙等的故事,让学生提高听力水平。在口语教学中,组织学生进行关于江门文化的对话和讨论,如让学生用英语表达介绍江门美食如古井烧鹅、甜水萝卜等。在阅读教学中,选择与江门文化相关的文章和材料,如小鸟天堂介绍、元宵舞金龙等等,让学生阅读并理解。在写作教学中,要求学生用英语写关于江门文化的文章,如介绍江门的美食、建筑、民俗等。在词汇教学中,教授与江门文化相关的英语词汇,如“蔡李佛”(Choy Li Fut)、“赤坎古镇”(Chikan Ancient Town)等。在语法教学中,结合江门文化的相关例句,帮助学生更好地理解和运用语法知识。

根据不同专业的学生动态设置课程活动,针对艺术类专业,设置设计类的任务,如设计江门文化海报、根据江门特色建筑中的元素设计建筑和房间、设计江门文化文创产品。对于电子商务专业的学生设置诸如用英语模拟直播售卖江门的特色文化产品如新会陈皮、葵扇等,或者设置情境向外国客户介绍江门的特色文化产品。课外拓展活动包括参观赤坎古镇、新会陈皮博物馆、梁启超故居等文化景点,让学

生亲身感受江门文化的魅力。让学生更好地了解江门文化的内涵和价值。

②语言输出(O)。

为了提高学生的语言输出能力,设计了多种语言输出活动。我校高职英语大一新生采用的是《高职国际英语 I》这本教材,本教材的主要话题包括人际关系、地点方位、兴趣娱乐以及身心健康等,因此在文化的设置方面尤其是在产出 O(output)方面着重。例如在讲人际关系话题中,让学生讲述江门的文化名人之间的诚信礼仪的故事,在地点方位话题中组织学生进行英语演讲比赛,主题为“我眼中的江门文化”,通过实践活动对口帮扶文化墙绘,到江门的爱国主义基地研学;在兴趣爱好话题,通过欣赏醒狮表演、“甜水萝卜”农产品包装设计大赛,在身心健康话题学习健康饮食和江门的饮食文化后,要求学生用英语写一篇关于江门美食的文章,并在课堂上进行分享,同时通过健康饮吧社团活动,品茶、包粽子做香囊等活动、参观蔡李佛武术训练基地,在实践活动后,用英文分享感悟,让学生用英语表达自己对江门文化的理解和感受,在内化江门文化通过语言输出增强文化自信的同时也能够更加深刻感悟和谐文明城市之美和生态文明,弘扬爱国精神。

③多元教学(M)。

采用了多元化的教学方法,如讲授法、情景教学法、任务驱动法、小组合作法等。例如,采用任务驱动法,让学生完成一些与江门文化相关的任务,如制作江门文化宣传海报、拍摄江门文化短视频等,以提高学生的综合能力。

运用多样的信息技术,首先职教云平台制作高职英语线上课程,让学生随时随地学英语;其次是 AI 的运用,如豆包 AI、Kimi AI 辅助学生在完成任务的时候能够更好地输出;同时应用百词斩、有道词典、Xmind 思维导图、可可英语、流利英语说等帮助学生综合提高英语的应用,提高英语自主学习的能力。

“评价体系的多元化体现在评价类别、评价形式、评价内容和评价主体四个方面”^[3]。评价设置包括期末评价(50%)、过程评价(45%)和奖励性评价(5%)。期末的评价形式是无纸化机考,由无纸化机考平台评价学生的听说读写的成绩,过程评价包括出勤、课堂表现、作业,主要由教师评价、学生自评、小组评价和职教云平台共同测评,评价学生态度以及在各个单元任务中的表现,奖励性评价是由教师评价上传到职教云平台学生的原创江门文化英文视频,同时还包括学生参加英语考试的证书以及比赛等。

2.2.2 江门文化融入高职英语教学实施探究

在“DOM”模式指导下,将高职英语融入高职英语教学的具体实施尤其重要,整个课程会有动态学情分析、教学分析和教学内容,对应了元素“D”(dynamic)。在课程准备阶段,根据课前对学生进行相关话题的词汇表达的掌握度测试,了解学生学情结合学生的专业进行教学分析,动态

调整教学内容。实施阶段教师通过丰富多彩的游戏导入课堂,通过表演舞蹈、戏曲、武术(包括蔡李佛拳)等让学生用英文猜出所表演的内容,通过这种方式,激发学生的学习兴趣,同时在潜移默化中融入江门文化。对于课前的关于本话题的相关短语针对性地根据学生的具体情况查缺补漏,讲解词汇短语和情景对话,同学们可以根据情景对话,进行情景演练,根据他们去过的江门的—个地方,如小鸟天堂、赤坎古镇等地方小组合作编写对话,并表演,或者进行相关话题的写作,在这个过程中,可能学生会觉得稍微有些困难,因此建议学生利用词典以及 AI 软件进行辅助,例如可以通过豆包、Kimi、文心一言等辅助对话的编写。教师以头脑风暴的形式询问学生关于江门文化了解哪些,教师播放录制的关于江门文化的微课视频——新会陈皮、赤坎古镇增进学生对于本地江门文化的了解。在对江门文化有一定了解之后,到了学生的产出“O”(output)环节,学生根据所学知识设计任务,关于江门文化的英文海报并且用英文进行介绍。在拓展环节要求学生选择制作英文旅行 V-LOG,其中要重点讲解其中的文化特色。最后是多维评价体系包括课前的诊断性评价、课中的过程性评价、最后的终结性评价等多元评价体系,在教学过程中运用了多种包括职教云平台、豆包 AI 等多种信息手段,通过情景模拟法、任务教学法、小组合作法等多种教学方法,对应元素“M”(multiple)。

3 结语

通过“DOM”模式下进行江门文化的英语教学学生对江门文化的了解和认同得到了显著提高,增强了文化自信,

同时学生的英语语言应用能力,特别是用英语表达和传播江门文化的能力得到了有效提升。将进一步加强教学资源的开发和利用,与江门当地文化机构建立更紧密的合作关系,开发更多符合学生需求和教学实际的教学资源,为教学提供更好的支持。

总之,“DOM”模式下江门文化融入高职英语教学是一项具有重要意义的研究与实践。通过本次研究,不仅提高了学生的英语语言能力和文化素养,也为传承和弘扬江门文化奉献出自己的一份力量。在今后的教学实践中,要不断完善和改进教学方法和策略,为培养更多具有国际视野和文化素养的高素质人才而努力。

参考文献:

- [1] 吴瑞群,张伟海.历史文化名城新会[M].广州:广东人民出版社,2006.
- [2] 广东省人民政府.中国共产党广东省第十三届委员会第三次全体会议决议[EB/OL].[2024-8-10].http://www.gd.gov.cn/xxts/content/post_4205048.html
- [3] 杨嫫,张燕.以提高医学职业素养为核心的高职“DOM”英语课堂[J].杨凌职业技术学院学报,2020,19(1):77-79+96.

作者简介:覃业星(1992-),女,中国湖北宜昌人,从事英美文学和外语教学研究。

基金项目:2023 年度校级青年教师教育教学改革研究与实践项目“‘DOM’模式下江门文化融入高职英语教学的研究与实践”(项目编号:HSQNKT202307)。