

幼儿园开展民族团结进步教育的探究

杨琳

保山学院教育学院, 中国·云南 保山 678000

摘要: 中华民族共同体是中国各族人民在长期历史发展中形成的政治上团结统一, 文化上兼容并蓄, 经济上相互依存, 情感上相互亲近, 你中有我、我中有你、谁也离不开谁的民族共同体。铸牢中华民族共同体意识, 是“国家统一之基、民族团结之本、精神力量之魂”, 学校民族团结进步教育铸牢中华民族共同体意识中发挥极其重要的基础性作用。各级各类学校是开展民族团结进步教育的主渠道和主阵地, 幼儿教育是基础教育的重要组成部分, 是中国学校教育和终身教育的奠基阶段, 在幼儿园对幼儿进行民族团结进步教育具有重要意义, 城乡各类幼儿园都应从实际出发, 因地制宜地开展民族团结进步教育。

关键词: 幼儿园; 民族团结进步教育; 探究

Exploring the Implementation of Ethnic Unity and Progress Education in Kindergartens

Lin Yang

Baoshan University School of Education, Baoshan, Yunnan, 678000, China

Abstract: The Chinese national community is a national community formed by the people of all ethnic groups in China over a long period of historical development, characterized by political unity, cultural inclusiveness, economic interdependence, emotional closeness, and the interdependence of each other. No one can do without each other. Strengthening the sense of community of the Chinese nation is the foundation of national unity, the basis of ethnic solidarity, and the soul of spiritual strength. School education on ethnic solidarity and progress plays an extremely important foundational role in strengthening the sense of community of the Chinese nation. All levels and types of schools are the main channels and battlefields for carrying out ethnic unity and progress education. Kindergarten education is an important component of basic education and the foundation stage of Chinese school education and lifelong education. It is of great significance to carry out ethnic unity and progress education for young children in kindergartens. All types of kindergartens in urban and rural areas should start from reality and carry out ethnic unity and progress education according to local conditions.

Keywords: kindergarten; education for ethnic unity and progress; explore

0 前言

3~6 岁的幼儿正处于人生发展的起始阶段, 他们的身体迅速发育, 心智逐渐萌生, 个性开始发展。接受着人类社会文化的熏陶, 进行社会化的过程。这一阶段所获得的经验不仅影响其当下的发展, 而且对其今后的学习发展也会产生重要影响。开展民族团结进步教育要从娃娃抓起, 通过在幼儿园开展民族团结进步教育, 引导幼儿从小树立民族团结意识, 养成民族团结行为和习惯。

1 幼儿园开展民族团结进步教育应遵循幼儿的身心发展的规律

科学文化知识的学习, 无论是少数民族还是汉族, 都需要在本民族内大力开展科学文化方面的教育, 从而提高本民族素质, 促进本民族发展。在这一点上民族团结进步教育和普通教育没有区别。从这个意义上讲, 在幼儿园开展民族团结进步教育, 不是要取消幼儿园原有的教育活动, 而是要将有关民族团结进步教育的相关因素融入原有教育, 包括教

育目标的制定、教育内容的选择、教学组织形式等。教师在幼儿园教育教学中, 应当树立开展民族团结进步教育的意识, 深入领会《幼儿园工作规程》《幼儿园教育指导纲要》(试行)(以下简称《纲要》)《3~6 岁儿童学习与发展指南》等文件精神, 以游戏为基本活动方式, 寓教育于一日生活、游戏中, 避免枯燥的说教。抓住幼儿身边平凡的点滴, 循序渐进开展民族团结进步教育。积极挖掘相关资源, 通过智慧的富有创造性的思考, 有目的、有计划的设计教育活动, 开发相关课程, 引导幼儿从小树立民族团结意识。

2 以中华优秀传统文化和民族文化为载体开展民族团结进步教育

民族团结进步教育与普通教育的不同之处在于, 民族团结进步教育要突出“团结”, 民族问题、民族关系、民族文化知识方面的内容是不一样的, 但通过民族团结进步教育要引导大家正确认识民族关系、民族问题, 传承和创新民族文化, 实现民族团结。“文化认同是最深层次的认同, 是民

族团结之根、民族和睦之魂。”在幼儿园开展民族团结进步教育，应当以中华优秀传统文化为依托，深入挖掘各地区民族优秀传统文化中蕴含的民族团结进步教育因子，通过一日生活的各个环节有机渗透到幼儿日常活动之中，在幼儿的衣、食、住、行中渗透民族团结进步的元素。我们每一位教师都应当成为“民族团结进步”的播种人，使民族团结进步的思想扎根于幼儿幼小的心灵。

2.1 创设有利于开展民族团结进步教育的环境

《纲要》指出：“环境是重要的教育资源，应通过环境的创设和利用，有效地促进幼儿发展。”民族团结进步教育开展要创设具有民族特色的环境。环境创设主要包括墙面、地面、吊饰、走廊等，教师可以运用“中国风”元素和民族元素进行环境创设，让幼儿感受传统文化和民族文化的气息。环境创设可结合单元主题活动进行。

2.2 在教学活动中开展民族团结进步教育

幼儿园的教育内容是全面的、启蒙性的，可以相对划分为健康、语言、社会、科学、艺术等五个领域，也可做其他不同的划分。各领域内容相互渗透，从不同的角度促进幼儿情感、态度、能力、知识、技能等方面的发展。围绕幼儿五大领域核心经验的发展，幼儿园教学活动主要可以分为集

体教学活动、区角活动、单元主题活动等形式，教师可以结合以上三种形式开展民族团结进步教育（见表 1）。

表 1 幼儿园民族团结进步教育内容在五大领域中的融合情况对照表

活动领域	民族团结进步教育内容
健康	饮食习惯、民族民间游戏
语言	民间神话故事、童话故事、寓言、绕口令、歇后语、俗语、诗歌
社会	传统节日、民族风俗
科学	地理位置、气候特点
艺术	传统舞蹈、红色儿歌、民谣、民族舞蹈、民族服饰、民族乐器、民居

区角活动是集体教学活动的重要补充形式，是教师以幼儿感兴趣的活动材料和活动类型为依据，将活动室划分为多个区域，让幼儿自主选择活动区域，在其中通过与材料、环境、同伴等的充分互动进行学习，获得发展。幼儿园常见的区角有阅读区、建构区、音乐区、美工区、角色扮演区、表演区、植物角、动物角。教师可以在阅读区、建构区、音乐区、美工区、表演区投放一些具有乡土特色或民族特点的材料。以中班歌唱活动《壮族迎客歌》为例（见图 1、表 2）。

壮族迎客歌

1=C $\frac{2}{4}$
稍快速 欢快地

6 6 6 7 | 6 2 6 7 | 6 - | 6 - | 5 5 6 4 2 | 2 6 6 5 6 |
门前 喜鹊 (咧) 叫喳喳， 欢迎 贵客 到 我

2 - | 2 - | 4 5 6 6 5 6 | 5 4 2 4 | 4 5 6 5 4 | 4 2 2 6 |
家。 先听 一句 迎 客 歌， 再喝 一杯 待 客

5 6 | 4 2 2 | 2 - ||
茶， 待 客 茶。



图 1 壮族迎客歌

表 2 中班歌唱活动《壮族迎客歌》教学设计

活动名称		壮族迎客歌
活动目标		①理解歌词内容，轻快活泼的节奏，了解初步的待客之道。 ②感受歌曲具有民族特色的曲调风格。 ③有感情的演唱歌曲，唱准歌词、节奏。客人来了知道怎么招呼客人。
活动准备		物质准备：茶、茶杯、图片；音乐《壮族迎客歌》； 经验准备：幼儿在家有过待客迎客的经验。
活动重难点		重点：理解歌词内容，轻快活泼的节奏，了解初步的待客之道。 难点：有感情的演唱歌曲，唱准歌词、节奏。客人来了知道怎么招呼客人。
活动过程	开始部分 (4 分钟左右)	一、练声（3 分钟） 教师弹琴伴奏，带领幼儿练声 教师：小朋友们好（12 34 5 —） 幼儿：老师您好！（54 32 1 —） 教师：小朋友唱啦（12 34 5 —） 幼儿：啦啦啦啦啦（54 32 1 —） 教师：小朋友唱嗦（12 34 5 —） 幼儿：嗦嗦嗦嗦嗦（54 32 1 —） 教师：大雨大雨下（12 34 5 —；54 32 1 —） 幼儿：哗啦啦啦啦（12 34 5 —；54 32 1 —）

续表 2

活动名称		壮族迎客歌
活动过程	开始部分 (4 分钟左右)	教师：小雨小雨下（12 34 5 —；54 32 1 —；12 34 5 —） 幼儿：淅沥沥沥沥（12 34 5 —；54 32 1 —；5 i 76 5） 教师：大风大风吹（12 34 5 —；54 32 1 —；12 34 5 —） 幼儿：沙沙沙沙沙（12 34 5 —；54 32 1 —；5 i 76 5） 震双唇（嘶……），用舌头顶着齿根，面带微笑发“嗯……”音。 二、导入 导入时间：2 分钟左右 导入方式：经验导入 教师通过提问引发幼儿回忆有关迎客待客的经验：“小朋友们，家里来了客人，你们会怎么做？” 幼儿回忆待客的经验
	基本部分 (19 分钟左右)	一、教师播放音乐，引导幼儿初步熟悉歌曲 教师总结：小朋友们都有过迎客的经验，下面我们来听一首歌，你们听一听歌里面的小朋友是怎样迎宾客的。 幼儿仔细聆听歌曲，初步熟悉歌曲。 二、教师再次播放音乐，并出示图谱，引导幼儿进一步理解歌词内容 教师总结：这首歌叫做《壮族迎客歌》，讲的是壮族小朋友迎接宾客的事情。 教师出示图谱：歌曲里谁在门前迎接宾客，宾客来了之后他是怎样迎接的？ 教师总结：我们的壮族小朋友呀很热情，有客人来他家做客，他早早站在门前迎接，客人到了以后，先给客人唱了一首待客歌，再请客人喝一杯待客茶（出示茶杯）。我们一起来学唱这首迎客歌吧。 三、教师结合图谱教唱歌曲 教师采取清唱的方式完整范唱歌曲，幼儿跟唱。 四、教师器乐伴奏，再次示范教唱歌曲（重复两遍） 第一遍：教师加入伴奏带领幼儿一起演唱歌曲，提示幼儿可以用手拍打节奏。 第二遍：提醒幼儿要以热情饱满的情绪，高兴、愉悦的表情来演唱歌曲，并感受歌曲民族特色的曲调风格。 五、教师采用轮换演唱的方式，引导幼儿练习歌曲。 教师请女孩先演唱，男孩拍手打节奏；再进行轮转。 六、教师引导幼儿进行角色扮演，引导幼儿进一步感受少数民族的热情好客 教师请幼儿进行角色扮演，并将参与表演的幼儿分成两组，一组当小主人，一组当小客人。小主人迎接小客人，给小客人唱歌、请客人喝茶。然后再交换角色进行。
	结束部分 (2 分钟左右)	结束时间：2 分钟左右 结束方式：游戏式结束 引导幼儿结合生活经验进行歌词改编或创编，如“先唱一首待客歌，再喝一杯待客茶”可以改编为“先请客人坐一坐呀，再请客人喝果汁呀。”
活动延伸		活动延伸：请幼儿在以后有客人来家里做客的时候，可以给客人唱这首歌，并给客人泡茶喝。

这一活动结合了中国传统待客之道和少数民族特色的待客礼仪。教师可以在实施集体活动前，先在区角中投放“迎宾客”的相关材料，如茶叶、茶杯、少数民族服装等，让幼儿先对迎客之道有所了解。

幼儿园开展民族团结进步教育还可以以单元主题活动的形式来进行。其特点是打破了学科的界限，将各种学习内容围绕主题有机连接起来，让学习者通过该单元的学习，获得与这一主题有关的完整的知识经验。形式包括集体教学、区角活动、亲子活动等形式。主题的来源可以是五大领域的教材内容，也可以根据幼儿的兴趣，还可以从现有的材料或内容，如季节、重大事件、节日等教师有目的、有计划的开展民族团结进步教育活动。

2.3 利用节庆艺术活动开展民族团结进步教育

节庆艺术活动是艺术领域教育活动的重要形式，即结合节庆日开展的艺术类活动。节庆日包括中国传统节日：端午节、元宵节、中秋节、国庆节等，还有党和国家的一些重大纪念日；同时包括国际节日：如儿童节、母亲节、父亲节

等。在民族地区，还包括一些民族节日：如火把节、泼水节、阔时节等。传统节日和民族节日对弘扬中华民族优秀文化，挖掘传统文化的丰富内涵有重要价值。在幼儿园开展民族团结进步教育活动可利用中国传统节日和民族节日以及党和国家的一些重要纪念日，开展歌唱、舞蹈、打击乐器演奏、戏剧表演、服装秀等节庆表演活动，如通过唱红歌活动，对幼儿进行爱国主义、社会主义、革命优良传统的教育，激发幼儿的爱国之情和民族自豪感。例如，《红星闪闪》《国旗国旗真美丽》《吃水不忘挖井人》《七子之歌》《我爱北京天安门》《卖报歌》等。此外，还可以选择一些民族歌曲编排舞蹈，如《达坂城的姑娘》《竹林深处》《我是草原小牧民》《快乐的牧羊人》《桔梗谣》等。

2.4 生活活动和游戏活动中渗透民族团结进步教育

著名社会学家、民族学家费孝通老先生曾经意味深长地讲了一句 16 字箴言：“各美其美，美人之美，美美与共，天下大同”。人们不仅要懂得各自欣赏自己创造的美，还要包容的欣赏别人创造的美，这样将各自之美和别人之美拼合

在一起, 就会实现理想中的大同美。大同美究其本质而言, 就是拼合不同的美而达到的一种平衡。《3~6 岁儿童学习与发展指南》也指出: “利用民间游戏、传统节日等, 适当向幼儿介绍中国主要民族的文化, 帮助幼儿感知文化的多样性和差异性, 理解人们之间是平等的, 应该互相尊重, 友好相处。” 通过在幼儿园教育教学中渗透民族团结进步教育的内容, 在促进幼儿全面发展的基础上, 引导幼儿形成民族团结意识, 树立多元文化理念, 理解并接受不同民族的文化, 知道各族人民在长期的生产生活中创建了灿烂的民族文化, 民族文化也是中华文化的一部分。

总之, 民族团结进步教育应当成为幼儿园的一种常规教育, 开展民族团结进步教育的探索永远在路上。

参考文献:

- [1] 白艺博.大理州幼儿园民族团结进步教育的个案研究[D].大理:大理大学硕士学位论文,2021.
- [2] 朝日雅.小学音乐课堂中融入“课程思政”的研究[D].呼和浩特:内蒙古师范大学硕士学位论文,2020.
- [3] 褚远辉.铸牢中华民族共同体艺术与深化学校民族团结进步教育[J].当代教育与文化,2021,13(4):9.
- [4] 李敏,薛二勇,皮家胜,等.新时代民族团结进步教育的内涵、功能及路径[J].民族教育研究,2020(2):6.
- [5] 陶天麟,字荣臻,刘春晓.民族团结进步教育要从幼儿抓起——云南省昆明市官渡区幼儿园开展民族团结教育的探索[J].中国民族教育,2019(1):51-54.
- [6] 教育部.幼儿园教育指导纲要[S].北京:北京师范大学出版社,2001.
- [7] 教育部.3~6岁儿童学习与发展指南[S].北京:北京师范大学出版社,2012.
- [8] 王海英,杨乙.幼儿智慧游戏课程教师用书[M].杭州:浙江教育出版社,2018.
- [9] 游文娟,王薪舒.江海威学前儿童艺术教育活动指导[M].镇江:江苏大学出版社,2019.
- [10] 如何全面铸牢中华民族共同体意识[J/OL].https://m.sohu.com/a/310958197_120112443
- [11] “文化认同是最深层次的认同”(人民论坛)[J/OL].<http://opinion.people.com.cn/n1/2021/0307/c1003-32044561.html>
- [12] 各美其美_百度百科[J/OL].<https://baike.baidu.com/item/%E5%90%84%E7%BE%8E%E5%85%B6%E7%BE%8E/3054695?fr=aladdin>