江西红色文化融入高职英语教学的探索研究

刘娅琪

江西青年职业学院、中国・江西 南昌 330045

摘 要: 江西红色文化是中国红色文化的重要组成部分,其丰富的资源为英语课程提供了充足的素材,因此在这一基础上,论文通过文献研究、问卷调查、访谈等方法,探讨本土红色文化如何融入高职英语教学中,并提出相应的建议。既有利于本土红色文化的传播,扩大本土红色文化的影响力,又有助于培养当代大学生的崇高理想和坚定信念,同时也是高校落实课程思政的重要体现。

关键词: 江西红色文化; 高职英语; 实践研究

Exploration and Research on the Integration of Jiangxi Red Culture into Higher Vocational English Teaching

Yaqi Liu

Jiangxi Youth Vocational College, Nanchang, Jiangxi, 330045, China

Abstract: Jiangxi's red culture is an important component of China's red culture, and its rich resources provide sufficient materials for English courses. Therefore, based on this, this paper explores how local red culture can be integrated into vocational English teaching through literature research, questionnaire surveys, interviews, and other methods, and puts forward corresponding suggestions. It is beneficial for the dissemination of local red culture, expanding its influence, and cultivating the lofty ideals and firm beliefs of contemporary college students. At the same time, it is also an important manifestation of implementing ideological and political education in universities.

Keywords: Jiangxi red culture; vocational English; practical research

0 前言

江西是中国红色文化的重要发源地,在革命战争年代, 江西为中国革命的胜利付出了巨大的牺牲。因此,深入挖掘 江西红色文化的价值,传承红色文化精神,把江西红色文化 融入高职英语教学中,让学生在学习英语的同时,更深入地 了解中国历史文化,增强学生的爱国情感和民族自豪感,成 为一个重要的课题。

1 研究背景与原因

作为具有中国特色的先进文化,红色文化具有很高的历史价值,因此在实际教学中,把红色文化和英语教学进行融合是符合教育发展规律和时代发展的趋势的。对高职英语课程而言,江西红色文化为英语教学实践提供了丰富的素材,增加了教学内容的广度和深度。红色文化包含了中国共产党的历史,如红军长征、八一起义、井冈山革命根据地等。这些历史事件既可以作为教材或背景,提升学生的英语技能,同时也能让学生更深入了解中国共产党历史,提高学生的政治意识和历史素养(韩晴立、刘秋霞,2022)。对江西红色文化而言,融入高职英语课程有助于推动其传播与发展,扩大其影响力。英语教学作为公共基础必修课之一,长久以来,被看作是一种语言的技能培养以及对西方文化的学习,在传播红色文化方面的作用比较有限,而红色文化教育则常

常由思政课程来承担,也极少与英语课程相融合(穆琳洁,2022)。尤其是在高职英语教学中,学生学习英语的动机主要是出于求职等现实需求,对于红色文化是否融入英语教学的关注也较少。但不可否认的是,英语教学在实际的课堂教学中是具有鲜明的社会文化性的,红色文化教育同样可以渗透到各个学科当中,以便发挥其最大的效用。当前,高职英语教学面临的最新挑战是在课程思政理念的指导下挖掘本学科教学特点与思政教育的融合点,实现互相促进,互为补充,从而充分发挥本学科科学育人的功能(李小霞,2022)。

2 江西红色文化融入高职英语教学的可行性

2.1 高职英语的课程特性

高职英语作为一门通用课程具有基础性,广泛性和受众面广的特点。因此,在教学过程中不仅要注重培养学生的实际应用能力,同时还要充分发挥它的人文性,为育人工作做更好的铺垫(曹慧敏,2022)。语言作为一座桥梁,有着巨大的作用。本质上而言,是各种不同文化的碰撞、发展和传承。从这个意义上来说,在高职英语课堂中,将本土红色文化融入进去,是英语课程本身的人文性要求,同时也能让世界了解中国的红色文化和精神。

2.2 江西红色文化资源的可挖掘性

江西拥有众多著名的红色旅游景点,如井冈山、南昌

八一起义纪念馆、瑞金共和国摇篮等,这些都是红色文化的重要载体。作为中国革命的重要发源地,江西还拥有丰富的革命历史故事和革命精神。例如,井冈山精神、苏区精神和长征精神等,这些都是中国革命史上的重要组成部分,具有深远的历史意义和教育价值(曾艺、黄婉彧,2021)。由此可见,多样的红色文化为高职英语提供了丰富的教学资源,有助于丰富课程内容,提升学生的学习兴趣和积极性。通过将江西红色文化融入英语教学,学生能够更加直观地了解中国革命历史,增强文化自信和民族自豪感。

3 江西红色文化融入高职英语教学中的应用 现状和困难

3.1 应用现状

在当前的高职英语教学中,江西红色文化的融入尚处于初步探索阶段。部分教师开始意识到其重要性,并尝试在课堂教学中有所体现。例如,在讲解一些与历史、文化相关的英语课文时,会简单提及江西红色文化中的井冈山精神、南昌起义等标志性元素,以拓展学生的文化视野。一些学校也组织了相关的英语演讲比赛或文化展示活动,鼓励学生用英语讲述江西红色故事,如方志敏的英勇事迹等。但总体而言,这些应用还不够系统和深入,往往只是零散地穿插在教学过程中,尚未形成完整的教学体系。从教材方面来看,现有的高职英语教材大多以通用英语知识和西方文化为主,涉及江西红色文化的内容极为有限。即使有少量相关内容,也多为简单的背景介绍或词汇拓展,缺乏对红色文化内涵的深入挖掘和与英语语言技能训练的有机结合。这使得教师在教学过程中缺乏有力的教材支撑,难以全面、深入地开展江西红色文化融入教学的工作。

为了更好的了解江西红色文化在高职英语教学中的应用现状,对本校的一线高职英语教师进行访谈,并对所教班级的学生进行了随机问卷调查,收回有效问卷 312 份。调查结果和分析结果如下。

3.1.1 教师访谈结果与分析

通过对多位高职英语教师的访谈发现,多数教师认可 将江西红色文化融入教学的重要性与价值。在教学现状方 面,部分教师已开始尝试初步融入,如在讲解词汇或课文时 偶尔提及江西红色文化元素,但整体融入程度较浅且缺乏系 统性规划。同时也能看出江西红色文化融入高职英语教学过 程中,存在资源、时间、学生差异、教师能力、教学评价等 多方面的问题与挑战,同时也为进一步改进教学提供了诸多 有价值的建议和思考方向。

在教学策略运用上,教师们认为可选取江西红色故事、革命人物事迹等进行英语翻译与改写,使其成为教学补充素材。课堂活动方面,组织学生进行红色文化主题的英语演讲、小组讨论以及角色扮演等能有效激发学生兴趣与参与度。同时,利用多媒体资源,如播放英语配音的江西红色文化纪录

片或动画,能增强教学的直观性与吸引力。然而,教师们也面临一些挑战。一方面,教学时间紧张,难以充分开展相关教学活动;另一方面,合适的教学资源匮乏,无论是教材配套资料还是课外拓展资源都相对不足。此外,教师自身对江西红色文化的深入理解与英语表达能力也有待提升。总体而言,教师们期望能有更多的学习机会与教学资源支持,以便更好地将江西红色文化深度融入高职英语教学,提升学生的文化素养与英语综合应用能力,使红色文化在英语教学中得以传承与弘扬。

3.1.2 学生的调查结果与分析

在对江西红色文化的认知层面,约 67% 的学生表示比较了解,主要通过学校组织的红色文化活动、思政课程以及网络媒体等渠道获取信息。然而,仍有近 18% 的学生认知较为模糊,仅知晓少数著名红色景点或事件名称,缺乏深入内涵的理解。

在态度方面,超过 86% 的学生对将江西红色文化融入 英语教学持积极或比较积极的态度。他们认为这不仅能丰富 英语学习内容,还能增强对本土文化的认同感与自豪感,同 时有助于提升英语语言应用能力,如词汇量的扩充、口语表 达的锻炼等。

对于教学策略的期望,学生们提出了多样化的建议。 约84%的学生希望教师能在课堂上增加红色文化故事的英语讲述,通过互动激发学习兴趣。同时,有81%的学生提议补充专门的江西红色文化英语阅读材料,使学习更具系统性。此外,组织实地参观红色景点并要求用英语完成任务(如导游讲解、心得撰写等)也受到了约71%学生的期待,他们认为这样能将理论与实践更好地结合。

总体而言,学生们普遍认可江西红色文化融入高职英语教学的价值,但当前教学实践在内容、形式和深度上仍有待改进。教学应充分考虑学生需求与建议,创新教学策略,以实现文化传承与英语教学效果提升的双重目标。

3.2 困难

研究发现,在现有的高职英语教材中,关于江西红色 文化的内容寥寥无几,专门为高职英语教学编写的江西红色 文化教材、教辅资料更是匮乏。教师难以获取系统且适合 教学的英语素材,如红色文化故事、历史事件介绍等的英语 版本,这极大地限制了教学内容的丰富性与系统性。其次, 教师专业局限。多数高职英语教师在英语语言教学方面较为 擅长,但对江西红色文化的深入了解和研究不足,在文化融 合的教学过程中易出现知识衔接不顺畅、教学方法生硬等问 题。再者,学生接受度差异。高职学生英语水平参差不齐, 部分学生对英语学习本就存在畏难情绪,当融入江西红色文 化时,可能因文化背景陌生和语言障碍而更觉吃力,导致学 习兴趣不高。最后,教学时间紧张。高职英语课程有既定的 教学任务和课时安排,在有限时间内既要完成语言知识传授 和技能训练,又要融入江西红色文化,教师往往难以平衡, 容易造成红色文化教学浮于表面,无法深入开展。

4 江西红色文化融入高职英语教学中的重难 点及措施

4.1 重点

4.1.1 文化内涵的精准解读与传递

江西红色文化包含众多历史事件、人物事迹、革命精神等,如井冈山精神、八一精神等。在英语教学中,要以准确、恰当的英语表达来阐释这些文化内涵,避免文化误读或曲解,让学生能够深入理解其精髓,并能用英语进行有效表述。

4.1.2 教学资源的整合与开发

需收集、整理与江西红色文化相关的英语教材、读物、视频、音频等教学资源。同时,要结合高职英语教学大纲和学生实际水平,开发出具有针对性、系统性的教学课件、案例和活动,以保障教学的顺利实施。

4.2 难点

4.2.1 教学方法的适配性

传统的高职英语教学方法多侧重于语言知识的传授,而红色文化融入需要创新教学方法。如何采用情境教学、项目式教学、任务驱动教学等方法,使学生在语言学习过程中自然地接受红色文化熏陶,是一个难点(卢慧霞,2021)。例如,创设逼真的红色文化交流情境,让学生在情境中运用英语进行角色扮演、故事讲述等,需要精心设计和组织。

4.2.2 学生文化认同的培养

部分学生可能对本土红色文化缺乏深入了解和兴趣, 在跨文化交流日益频繁的背景下,更容易受到西方文化的影响。如何引导学生从内心认同江西红色文化,激发他们主动 学习和传承红色文化的热情,并将其转化为英语学习和文化 传播的动力,是教学中的一大挑战。

4.3 措施

4.3.1 优化教学内容设计

组织教师团队编写包含江西红色文化元素的高职英语校本教材。教材内容可以涵盖江西红色景点介绍、革命故事、红色诗词英译等,按照由浅人深、循序渐进的原则编排,既符合学生英语学习规律,又能系统地传播江西红色文化。

4.3.2 创新教学方法

利用多媒体技术创设江西红色文化情境,如播放井冈 山革命根据地的英文纪录片片段,然后让学生模拟导游带领 外国游客参观井冈山,用英语介绍景点背后的历史故事和文 化意义。这样可以增强学生的学习兴趣和语言实践能力,同时加深对红色文化的理解。

433加强教师培训

组织教师参加江西红色文化知识培训课程、讲座和研讨会,邀请党史专家、文化学者为教师深入解读江西红色文化内涵、历史背景等,使教师具备扎实的红色文化知识储备,能够在教学中准确、生动地传授文化内容。

4.3.4 开展实践活动

举办以江西红色文化为主题的英语演讲比赛,让学生选择自己感兴趣的红色文化话题,如"我心中的苏区精神""井冈山的红色记忆"等,用英语进行演讲。这不仅锻炼了学生的英语口语表达能力,还激发了他们对红色文化的深人思考和情感共鸣。

5 结语

江西红色文化融入高职英语教学具有重要的现实意义和教育价值,是落实育人目标的大势所趋。虽然在实施过程中面临诸多重点与难点,但通过优化教学内容设计、创新教学方法、加强教师培训和开展实践活动等措施,可以有效地将江西红色文化与高职英语教学深度融合,提升高职英语教学质量,以实现文化传承与语言教学的双赢目标,培养具有国际视野和文化自信的高素质技能型人才,同时也为江西红色文化的传承与传播开辟新的途径。

参考文献:

- [1] 曾艺,黄婉彧,赣南红色文化资源融人高职英语教学的探索研究 [J].现代交际,2021(15):176-178.
- [2] 卢慧霞.红色文化视域下厚植大学生爱国情怀的路径探究[J].现代农业科技,2021(10):83-85.
- [3] 李小霞.红色文化资源与高校育人功能的路径探索——评《红色文化涵育社会主义核心价值观研究》[J].领导科学,2022(8):152.
- [4] 韩晴立,刘秋霞.红色文化融入高职公共英语教学的路径探索——以江阴职业技术学院为例[J].校园英语,2022(39):10-15.
- [5] 穆琳洁.红色文化传承与高职英语教学的融合路径探究[J].吉林省教育学院学报,2022(6):124-127.
- [6] 曹慧敏.课程思政视角下红色文化融人高职英语教学研究[J].淮 南职业技术学院学报,2022,22(4):73-75.

作者简介: 刘娅琪(1991-), 女, 中国江西奉新人, 硕士, 讲师, 从事高职教育研究。