

新课标下小学英语“教—学—评”一体化课堂设计的实践探索

吴雪云

贺州市建设路小学, 中国·广西 贺州 542899

摘要: 论文基于“教—学—评”一体化理念, 通过阐述实施“教—学—评”一体化教学设计存在的问题, 结合课例对单元内容、单元教学目标、单元教学评价, 以及课时教学过程设计进行分析, 论述了“教—学—评”一体化在小学英语课堂教学设计的实践与思考。

关键词: “教—学—评”一体化; 单元整体分析; 实践与探索

Practical Exploration of Integrated Classroom Design of “Teaching Learning Evaluation” in Primary School English under the New Curriculum Standard

Xueyun Wu

Jianshe Road Primary School, Hezhou City, Hezhou, Guangxi, 542899, China

Abstract: Based on the concept of “teaching learning evaluation” integration, this paper elaborates on the problems in implementing the integrated teaching design of “teaching learning evaluation”, analyzes the unit content, unit teaching objectives, unit teaching evaluation, and lesson teaching process design through class examples, and discusses the practice and thinking of the integration of “teaching learning evaluation” in primary school English classroom teaching design.

Keywords: integration of teaching learning evaluation; unit overall analysis; practicing and exploring

0 前言

自从《义务教育英语课程标准(2022版)》(以下简称“新课标”)颁发以来, 界各地对“教—学—评”一体化的研究和探讨如火如荼。“教—学—评”的前提是目标导向, 那么目标如何素养化? 评价导教、导学, 那么到底要怎么评? 在基于新课标下的大单元教学, 要体现“教—学—评”的一致性, 也就是课堂教学的目标、评价要一致, 形成完整的循环^[1]。

1 当前实施“教—学—评”一体化教学设计存在的问题

①缺乏对教学内容的深入分析和准确把握。我们发现部分教师的教学设计缺少对于文本部分的分析。在教材分析上, 教师只重视教学内容分析, 没有对教学内容所在的教学单元进行深入剖析。未能从“what, why, how”三方面进行分析, 忽视了主题意义与教学活动的结合, 对教学内容和重难点的把握未能全面合理。

②单元主题框架有整体而无主题。单元整体教学的关键是提出基于主题的大任务, 是整个单元的终点, 也是明确教学线索的基础。但是很多单元主题框架看似有整体, 没有核心任务。即便是提出了单元大任务, 但是课时之间并无明显联系, 不同课时并不能层层建构, 助力单元大任务的完成。单元主题框架的优化工作未能取得相应的进展, 将会对教学

评一体化教学设计的研究产生不利影响。

③目标设定多而无重点, 教学评价广而无针对。在目标设置上, 只重视语言学习能力, 忽略学生思维品质的发展以及相关文化意识的培养。“教什么、怎么教、怎么评”是相互间的联系, 这个联系一定是清晰有针对性的, 切忌杂乱无重点。在教学设计中, 有些老师的教学目标罗列了多条, 但目标多而无重点。教学评价应该是对应教学目标, 教什么, 就评什么, 从“学习理解”“应用实践”“迁移创新”三个层面撰写。在教学评价上, 教师采用传统的抽背、默写、考试等形式对学生评价, 忽视了评价的多元多维性, 无法全面正确地对学进行评价。

④对学情的认识模糊, 分析泛化。在学情分析上, 部分小学英语教师只重视该年龄段的学生的年龄特征, 却没有考虑学生学习需求。学情分析过于空泛, 而未能从学生的相关文化背景知识、语言知识、学习技能等进行分析。对学情分析不到位, 将会导致评价不到位, 对于教学设计的优化以及教学评价工作的开展均十分不利。

2 单元整体教学视觉下的单元整体分析

单元整体教学是指围绕着课程教学标准以及单元教学主题来对于教材内容和其他教学资源进行深入的分析 and 重组, 既能够满足学生的学习需求, 又能够满足教师的教学需求, 还能够方便师生开展教学评价与总结活动。单元大主题

统领、各语篇次主题相互关联,共同围绕着教学目标来开展教学活动。

基于评价是贯穿整个课堂以及整个学习过程的理念,那么我们在单元整体教学设计时,思考更多的是“如何评”。首先,基于目标,设计评价活动和标准;接着研读单元内容,提炼单元大、小观念,以大观念为统领,梳理单元子主题间的关联,做好优化整合。其次,并深入研读语篇,建构各语篇的结构化知识,基于学情,整体规划单元与课时教学目标。最后,围绕大、小观念精细并有梯度地设计教学环节和学生活动^[2]。

结合“教—学—评”一体化教学设计,笔者以接力版《英语》四年级上册 Lesson 13 The dress is clean 这个单元为例,对单元内容分析、单元教学目标、单元教学评价在“做的结果”“做什么”“做的时候思考什么”三方面进行分析^[3]。

2.1 单元内各语篇分析及纵横知识联系分析

我们需要做的是语篇分析,确定单元主题。接着是分析所属主题、功能、育人价值。本单元内容围绕 Things and Colours 这一主题展开,涉及五个板块,包括一首歌谣。本单元学习的主题是“Things and Colours”,涉及的主题是属于“人与自我”和“人与自然”主题范畴,涉及“生活与学习”“自然生态”“社会服务与人际沟通”主题群,板块内各语篇和单元主题之间、各语篇之间相互关联,构成三个子主题,即“身边的事物与环境”“校园、社区环境与设施,爱护公共设施。”“季节的特征与变化,季节与生活”。本课的主题是描述物品的颜色。涉及五个板块,包括一首歌谣。

大观念:基于对单元主题“Things and Colours”和各语篇内容整合分析,梳理各语篇的子主题,提炼出几个小观念:初步感知描述景物和物品,辨别颜色→通过颜色混合后的变化,描绘多彩世界,提升审美能力→通过季节的变化,感受颜色之美。我们对本单元进行结构重整和单元整合了3个新的课时,建立起了小观念之间的显性关联,最终指向本单元的大观念:“Things and Colours”。

纵向分析:从话题功能上看,我们在三年级上册 Lesson6 What is this?It's a car/bus. 认识物品。三年级下册 Lesson6 学习 What colour is it? 用颜色描述物品;三年级下册 Lesson12 学习 Tom has a short ruler 描述物品的特征;六年级上册 Lesson 6 I like pandas 用颜色描述动物等。

横向分析:从本册书里 Lesson2、Lesson12、Lesson13 几个单元里都分别涉及了描述物品,以及用颜色描述物品的特征。

2.2 洞察学情,厘清目标

新课标中提出课程目标是围绕着学生的发展需求来选择适宜的教学内容、教学方向、教学重点,并且开展相应的设计活动,从而培养学生的核心素养^[4]。在制定单元目标和分课时目标时,教师要围绕着语言能力、学习能力、思维品质和文化意识四个方面来开展工作。目标既要彰显出学生的

个体差异,还要彰显出教学活动的特点与要求,学生是教学活动的主体,教师应当发挥主导作用,共同围绕着教学目标来开展教学活动。只有洞察学情,深入的分析目标层次及内涵,才能够提高教学质量。本单元的语用任务是:学生能够本课学习用“The...is...It's...”句式形容和描述物品的特征,借助图片、文字、实物等模仿、运用核心词汇及核心句型,询问并能回答,做到语音语调准确自然,内容达意,表达流畅。因此,通过本单元的学习,学习理解层面、应用实践层面、迁移创新层面三方面分别指向核心素养的四个层面。

就是根据人教版四年级上册《Lesson13 The dress is clean》教学案例(第1课时),从课程标准出发,确立本单元的目标,最后细化为课时目标。

2.3 基于“教—学—评”一体化的课时教学设计,推进信息技术与英语学科教学的深度融合

以下将选取“Lesson13 The dress is clean (Period 1)”对话语篇教学过程部分进行设计分析,在教学过程中将教学目标、学习活动、效果评价相一致,体现核心素养。

本课时是对话语篇教学,《义务教育英语课程标准(2022年版)》“课程实施”部分“教学建议”的第七条要求“提升信息技术使用效益”。英语教师应当认识到信息技术以及相关平台的巨大作用,积极寻找更多的教学资源,优化现阶段的课堂教学活动,丰富课堂教学的形式及内涵。其第二条明确指出,要“加强单元教学的整体性”。“课程理念”部分要求注重“教—学—评”一体化设计,推进信息技术与英语教学的深度融合。要坚持以主题为引领,围绕贴近学生生活经历的情境和问题巧设任务,让学生参与到主题意义探究的语言学习和运用活动中,用所学解决真实生活问题,实现学科育人的目标。

2.3.1 数字化设计学习理解类活动,感知主题意义

设计学习理解类活动,引导学生在获取、梳理所学知识的过程中,学会将知识点进行有效关联。笔者围绕该单元主题“Things and Colours”,创设与主题相关联单词的复习活动,激活学生已有知识储备和生活经验,初步感知主题意义。在小学英语课堂教学中,Preparation(热身)环节的主要作用是承前启后,导入新课前,激活学生已有的知识背景和经验;设置悬念,激发学习兴趣;启发想象或预测等。信息技术整合下的此环节,呈现方式更加多样化。根据孩子的已知制作微视频 Rep, What colour is it?Blue blue blue.I say dirty you say clean 等。在教师的引导下,复习与本课相关的旧知,带入本课内容的学习,导入课堂,游戏以动漫形式配以活泼的音乐,吸引学生的注意力,有助于学生保持浓烈的学习兴趣。

2.3.2 数字化设计应用实践类活动,深入语篇

设计应用实践类活动,引导学生内化与应用所学的知识,进一步加深对语言知识和文化知识的理解与应用。小

学英语课堂教学中的最大障碍就在于缺乏良好的语言环境,缺少信息差,即让学生有运用语言做事的需要。信息技术的融入,可以让英语课堂教学突破时间、空间的限制,根据教学的需要,制造出信息差,创设接近真实的生活情景,让学生看到或听到原本不易看到或听到的事物、现象和过程,引导学生进入情境,让学生在具体、形象的特定环境中,运用英语进行听、说训练。笔者围绕该课时主题“Things and Colours”,探讨如何运用互动练习来强化学情反馈活动。如课文练习设置了“listen and choose”,在学生拖动句子的过程中,教师可以查看学生对核心句型的理解情况,发现学生对 dark 和 light 存在理解困难。长此以往,学生运用语言的能力将会不断提升。描述绘本物品,促进语言内化,从学习理解过渡到应用实践。

2.3.3 数字化设计迁移创新类活动,超越语篇。

设计迁移创新类活动,引导学生联想到个人真实的问题,迁移所学知识到生活实际,促进正确价值观的形成。笔者通过呈现猴园里有一面绘画墙,来到这里的小游客,可以在这里留下自己创意的作品哦!学生以小组合作的形式,运用核心语言与同伴进行交流。以 What colour is it?It's ...What is it?It's a... The... is ... 让孩子们在给物品涂上颜色的同时展开讨论,本环节还运用信息技术巧妙地设计了 Facing Time 这一活动——与教师的外国友人视频聊天。既增强了学生学习活动的实用性。前面的活动是为了为学生营造适宜的语言环境,而这一活动则是为了帮助学生进行迁移运用。从现实生活中出发,发现更多的现象和知识。本阶段学习活动旨在帮助学生在迁移的语境中,创造性地运用所学语言用颜色描述物品,并大胆向全班描述物品。学生从课本走向现实生活,在表达的过程中,发展语用能力,学生会描绘多彩世界,感受绚丽多姿的世界并热爱丰富美好的生活。

2.3.4 对标输出,优化表现性评价

优化表现性评价,将评价始终贯穿于课堂教学过程中,有助于教师对标学生课堂所掌握知识的输出情况,了解课堂教学目标的达成程度和及时检测课堂实际教学的效果,促使教师不断改进课堂教学方法,推进教学实施,提升主题育人的价值^[5]。

①呈现语言支架,以评促教。

在应用实践类活动中,学生在教师指导下,梳理,归纳对话的核心语言,并借助绘本,同桌合作在语境中描述物品,辨别物品的颜色,并进行角色表演。这对四年级只学习了一个多学期英语的学生来说是比较有难度的。因此,教师需要为学生提供必要的语言支架,引导学生勾连旧的语言知识,为语言表达提供支架,促进学生思维能力的提升和语用能力的提高。

②迁移创新类活动以评促学 让学习真正发生。

教师有意识的为学生创设符合学生生活实际的情境,

引导学生主动参与,基于课文语篇和整合后的学习资源,通过呈现猴园里有一面绘画墙,来到这里的小游客,可以在这里留下自己创意的作品哦!学生以小组合作的形式,运用核心语言与同伴进行交流。学生运用所学知识和方法策略,在新的情境中解决问题,用恰当的语言用颜色描述物品,辨别物品的特征。

本环节的活动更突出发挥小组合作学习的效能,因此在评价方面更突出小组合作、学习程度的评价和指导^[6]。通过自评表和评价量表,学生能够更加明确学习任务和要求,唤起学习与合作的动力。有了语言支架,学生表达条理就更加清晰明了,思维的逻辑性和语用的互动性也更强了。教学中,教师要对整套教材深入研读,掌握教材人物特性,充分挖掘对话文本所要传达的主题意义,设计任务活动连贯、逻辑思维清晰、循序渐进的课堂教学活动,真正促进学生语言能力提升,正确价值观形成,实现学科育人的目的。

教、学、评三种活动在英语教学过程发挥的作用不同,并且扮演的角色也不同。英语教师要正确的看待三种活动之间的内在联系,将三者融为一体,才能真正的发挥育人功能,彰显育人导向,提高育人作用。在教学实践的过程中,英语教师们需要坚持英语学科的育人导向,着重培养学生的良好的学习习惯和行为习惯,遵循新课标理念的要求,根据论文的研究成果以及基本学情来确立相应的教学目标,构建完善的教学目标体系。英语教师还需要彰显学生的主体地位,满足学生的核心需求,提高学生的认知水平。这样才能够真正的让学生在课堂上绽放光彩,让学生主动学习、高效学习,让学生的核心素养得到良好的培养。

参考文献:

- [1] 格兰特·威金斯,杰伊·麦克太格.追求理解的教学设计:第2版[M]. 闫寒冰,宋雪莲,赖平,译,上海:华东师范大学出版社,2017.
- [2] 王蔷,蒋京丽.以核心素养为导向构建与英语新课标相适应的新型学业评价[J].中国考试,2023(1):67-73.
- [3] 杨靓.基于“教—学—评”一体化的小学英语逆向教学设计——以译林版英语单元教学为例[J].中小学课堂教学研究,2020(9):37-41.
- [4] 中华人民共和国教育部.义务教育英语课程标准(2022年版)[M].北京:北京师范大学出版社,2022.
- [5] 李磊,于飞飞.“教—学—评”一体化视角下的小学英语书面表达教学——基于《义务教育英语课程标准(2022年版)》的课程理念[J].小学教学设计·英语,2022(6):4-8.
- [6] 郑钢.课改研究逆向设计:从“知识教学”走向“素养教学”[N].中国教师报,2020-9-23(004).

课题项目:广西教育科学“十四五”规划 2025 年度课题研究成果——《“教—学—评”一体化在小学英语教学中的实践研究》(项目编号:2025C255)。