

大学日语口语教学中互动式教学模式的应用研究

张九俊

西安翻译学院, 中国·陕西 西安 710105

摘要: 随着全球化的发展, 日语口语能力在跨文化交流中的重要性日益凸显。然而, 传统的大学日语口语教学模式存在诸多不足, 如学生参与度低、课堂互动性差等。论文通过分析互动式教学模式的理论基础和实际应用, 探讨其在大学日语口语教学中的有效性, 旨在为提高学生的日语口语能力提供新的思路和方法。

关键词: 大学日语; 口语教学; 互动式教学模式

Research on the Application of Interactive Teaching Mode in College Oral Japanese Teaching

Jiujun Zhang

Xi'an Fanyi University, Xi'an, Shaanxi, 710105, China

Abstract: With the development of globalization, the importance of Japanese speaking ability in cross-cultural communication has become increasingly prominent. However, there are many shortcomings in the traditional oral Japanese teaching model in universities, such as low student participation and poor classroom interaction. This paper analyzes the theoretical basis and practical application of the interactive teaching mode to explore its effectiveness in college oral Japanese teaching, aiming to provide new ideas and methods for improving students' oral Japanese ability.

Keywords: university Japanese; oral language teaching; interactive teaching mode

0 前言

在当今全球化背景下, 日语作为一门重要的外语, 在跨文化交流和国际合作中扮演着越来越重要的角色。大学日语口语教学作为日语教育体系中的核心环节, 一直备受关注, 其目的在于培养学生的语言实践能力和跨文化交际能力。然而, 在实际教学过程中, 许多学生却陷入了“哑巴日语”的困境。尽管他们在书面考试中能够取得不错的成绩, 但在实际口语交流中却显得无从下手, 无法流利地表达自己的想法。这种现象不仅影响了学生的学习积极性, 也削弱了日语教育的实效性。

这种困境的出现, 与传统的教学模式有着不可忽视的关联。传统的大学日语口语教学往往以教师为中心, 教师在课堂上主导着教学进程, 而学生则处于被动接受知识的地位。这种单向的知识传递模式, 使得学生缺乏足够的口语实践机会, 难以将所学的语言知识转化为实际的口语能力。此外, 传统教学模式也难以充分激发学生的学习兴趣 and 主动性, 导致学生在口语学习中缺乏积极性和参与度, 课堂氛围沉闷, 学习效果不佳。

面对这一现状, 引入互动式教学模式显得尤为重要。互动式教学模式强调以学生为中心, 通过多种互动形式, 如小组讨论、角色扮演、互动问答等, 激发学生的学习兴趣 and 主动性。这种模式不仅能够为学生创造更多的口语实践机会, 还能通过教师与学生、学生与学生之间的互动, 帮助学生更好地理解和运用语言知识。在互动式教学模式下, 学生

不再是被动的知识接受者, 而是积极参与者, 他们能够在互动中主动建构知识, 提升口语能力。因此, 互动式教学模式为解决“哑巴日语”的问题提供了新的思路和方法, 有望打破传统教学模式的局限, 提升学生的口语水平和综合语言运用能力。

1 互动式教学模式的理论基础

1.1 建构主义学习理论

建构主义学习理论认为, 学习不是由教师向学生传递知识, 而是学生自己建构知识的过程。在日语口语教学中, 这一理论强调学生通过与教师和同伴的互动, 主动建构语言知识和技能。教师的角色是引导者, 通过创设真实的情境和任务, 帮助学生在互动中自主建构知识。例如, 教师可以设计模拟对话、角色扮演等活动, 让学生在交流中运用语言, 从而加深对语言知识的理解和掌握。

此外, 建构主义学习理论还强调“情境”“协作”“会话”和“意义建构”四大要素。在日语口语教学中, 教师可以通过创设与实际生活相关的情境, 激发学生的学习兴趣 and 主动性。通过小组讨论和角色扮演等活动, 促进学生之间的协作与交流, 帮助学生在互动中建构语言知识。

1.2 合作学习理论

合作学习理论强调学生之间的合作与交流, 通过小组合作完成学习任务, 促进学生之间的相互学习和共同进步。在日语口语教学中, 合作学习可以通过小组讨论、角色扮演、小组竞赛等形式实现。例如, 教师可以将学生分成小组, 让

他们围绕特定的口语话题进行讨论和练习,然后在全班面前进行展示。

合作学习理论的理论基础包括社会互赖理论、动机理论等。社会互赖理论认为,学生之间的合作能够增强彼此的依赖关系,从而提高学习效果。动机理论则强调合作学习能够激发学生的学习动机,使学生更积极地参与学习活动。通过合作学习,学生不仅能够提高语言能力,还能培养团队合作精神 and 沟通能力。

综上所述,互动式教学模式的理论基础为大学日语口语教学提供了有力的理论支持。通过引入建构主义学习理论和合作学习理论,教师可以设计多样化的互动活动,激发学生的学习兴趣 and 主动性,从而有效提高学生的日语口语能力。

2 互动式教学模式在大学日语口语教学中的应用

2.1 课前准备

线上预习:教师通过线上平台发布与口语主题相关的视频、音频和文本材料,要求学生提前预习,并提出预习问题,引导学生思考。

任务布置:教师布置口语任务,如准备一段关于某一主题的演讲或对话,要求学生在课前进行准备,并在课堂上进行展示。例如,教师会要求学生准备一段关于“日本四季”的演讲,或者与同学合作准备一段关于“日本旅游景点”的对话。学生需要在课前查阅资料、组织语言,并进行初步的练习。这种课前任务的布置不仅为学生提供了自主学习的机会,还增强了他们对课堂内容的期待感和参与感。

2.2 课堂教学

小组讨论:教师将学生分成若干小组,每组围绕特定的口语话题展开讨论。这些话题可以是与日常生活密切相关的内容,如“日本的饮食文化”“日本的校园生活”等,也可以是更具挑战性的社会热点问题,如“日本的环保措施”“日本的老年人生活”等。在讨论过程中,教师在小组间巡视,及时给予指导和反馈,鼓励学生积极参与。例如,当学生在讨论中遇到词汇或语法问题时,教师会提供帮助,引导他们正确表达。小组讨论不仅为学生提供了口语练习的机会,还培养了他们的团队合作能力和批判性思维能力。

角色扮演:为了提高学生的语言运用能力和学习兴趣,教师设计了真实的情境,让学生进行角色扮演。例如,在学习“餐厅点餐”这一口语主题时,教师将教室布置成餐厅的场景,让学生分别扮演顾客和服务员,进行点餐对话。通过角色扮演,学生能够将所学的语言知识运用到实际情境中,增强语言的实用性和灵活性。此外,角色扮演还能够激发学生的创造力和想象力,使他们在轻松愉快的氛围中学习。

互动问答:教师在课堂上提出问题,鼓励学生积极回答,并引导学生之间的互动问答。例如,在学习“日本的交通方式”时,教师会问:“日本最常见的公共交通工具有哪些?

你最喜欢哪一种?为什么?”学生回答后,教师会进一步引导其他学生发表自己的看法,形成互动讨论。这种互动问答不仅培养了学生的思维能力和语言表达能力,还增强了他们的课堂参与感和自信心。

即时反馈:在学生进行口语练习时,教师会对他们的表现进行即时评价。教师会指出学生的优点和不足,并给出具体的改进建议。例如,当学生在发音或语法上出现错误时,教师会及时纠正,并提供正确的示范。同时,教师还会鼓励学生之间进行互评,促进学生之间的相互学习和共同进步。即时反馈能够帮助学生及时发现问题并加以改进,从而提高他们的口语水平。

2.3 课后延伸

线上交流:教师利用微信群、QQ群等线上平台,组织学生进行课后交流和讨论。学生可以在群里分享学习心得、口语练习成果,甚至可以进行线上口语练习。例如,教师可以在群里发布一些口语练习题目,让学生在群里进行对话练习。这种线上交流不仅打破了时间和空间的限制,还为学生提供了更多的口语练习机会。

作业布置:教师布置与口语相关的作业,如撰写口语练习的反思报告、录制口语视频等。这些作业不仅能够帮助学生巩固课堂所学内容,还能够培养他们的自主学习能力和反思能力。例如,教师会要求学生录制一段关于“日论文化”的口语视频,并在下一次课堂上进行展示和分享。通过这种作业形式,学生能够在课后继续练习口语,并在实践中不断提高自己的语言能力。

3 互动式教学模式的应用效果

3.1 学生参与度显著提高

通过互动式教学,学生在课堂上的参与度明显增加。传统的日语口语教学中,学生往往处于被动接受知识的状态,而在互动式教学模式下,学生被置于教学活动的中心位置,通过参与讨论、角色扮演、小组合作等多种形式,主动参与到学习过程中。例如,在课堂上,教师设计模拟对话、小组讨论等活动,学生需要积极参与并表达自己的观点,这种主动参与的过程不仅提高了学生的语言运用能力,还增强了他们的学习积极性。

3.2 口语能力显著提升

互动式教学模式为学生提供了更多的口语实践机会。在互动过程中,学生不断练习口语,语言表达更加流利,词汇量和语法知识也得到了巩固和提升。例如,通过小组讨论和角色扮演,学生能够在真实的情境中运用语言,从而加深对语言知识的理解和掌握。此外,教师在互动过程中及时给予反馈和指导,帮助学生纠正错误,进一步提高了学生的口语水平。

3.3 学习兴趣和自信心增强

互动式教学激发了学生的学习兴趣,使他们更加愿意参与口语练习,自信心也得到了增强。在合作学习中,学生

通过与同伴的互动和合作,感受到学习的乐趣和成就感。例如,在小组活动中,学生相互支持、鼓励,共同完成任务,这种合作氛围不仅提高了学习效果,还增强了学生的自信心。此外,教师通过创设有趣的学习情境和任务,进一步激发了学生的学习兴趣。

综上所述,互动式教学模式在大学日语口语教学中的应用,不仅提高了学生的参与度和口语能力,还增强了他们的学习兴趣和自信心。这种教学模式为解决“哑巴日语”的问题提供了有效的解决方案,具有重要的实践意义。

4 结语

在当今全球化背景下,日语口语能力对于大学日语学习者而言愈发重要。通过在大学日语口语教学中引入互动式教学模式,我们已经切实感受到了其带来的积极变化。这种模式打破了传统教学中以教师为中心的模式,将学生置于学习的主体地位,使他们在丰富的互动活动中主动参与学习。学生们不再仅仅是知识的被动接受者,而是通过小组讨论、角色扮演、情景模拟等多种形式,积极投入语言实践中。这种转变不仅有效提升了他们的口语能力,还极大地激发了他们的学习积极性,增强了自信心和学习兴趣。

然而,教学实践是一个复杂且动态的过程,互动式教学模式的实施并非一成不变。在实际应用中,教师需要根据

学生的具体情况和教学目标,灵活运用各种互动形式。例如,针对不同水平的学生,教师可以设计不同难度的任务,确保每个学生都能在适合自己的层次上得到有效的锻炼和提升。对于不同的教学内容,教师也可以采用多样化的互动方式,如小组讨论、角色扮演、情景模拟等,以满足多样化的学习需求。此外,教师还需要不断探索和创新,结合现代教育技术,如在线学习平台、多媒体教学工具等,为学生创造更加丰富和真实的学习环境,进一步提升教学效果。

总之,互动式教学模式为大学日语口语教学注入了新的活力和希望。它不仅为学生提供了更多实践机会,也为教师提供了更多创新空间。然而,要实现最佳的教学效果,仍需教师持续的努力和创新。我们相信,通过不断优化教学方法和策略,能够更好地满足学生的学习需求,培养出更多具备流利口语能力的日语人才,为跨文化交流和国际合作输送更多优秀人才。

参考文献:

- [1] 陈曦,唐艳玲.互动式合作学习在大学英语口语教学中的教学模式探析[J].剑南文学(经典教苑),2013(3):289.
- [2] 郭美玲.互动式教学模式在预科汉语口语教学中的应用研究[J].佳木斯教育学院学报,2013(6):136+138.
- [3] 陆金丽.互动式教学模式在高职商务英语口语教学中的应用与实践[J].校园英语,2016(27):70-71.