

传统文化在园林绿化设计中的传承与创新

孙雯静¹ 王乐淳² 高鹏伟¹ 何川¹ 康娜¹

1.石家庄市动物园, 中国·河北 石家庄 050000

2.石家庄市柏林公园, 中国·河北 石家庄 050000

摘要: 在园林绿化设计领域里, 我国源远流长的传统文化占据着重要地位, 随着城市化进程快速推进以及社会持续发展, 园林绿化设计面临着同时兼顾历史传承与现代创新这一双重挑战, 本文在园林绿化设计领域, 对传统文化的传承与创新展开探讨, 阐释了传统文化元素, 如造园理念、空间布局以及艺术表达等在当代园林设计中的核心价值。在当前园林绿化实践里, 其次对怎样将地方特色同时代需求相结合, 以达成传统文化的创新应用展开了分析, 举例来说借助融合现代审美新技术新材料, 营造出有着文化底蕴且具备生态功能的园林景观, 在实现历史与现实有机融合方面园林绿化设计以继承传统文化精神为基石, 于设计手法植栽选择以及景观构筑之处展开创新。园林设计的可持续发展因传统文化的传承而获得推动, 与此同时, 传统文化传承还让园林空间的文化内涵得以丰富, 对于推动城市生态建设弘扬中华优秀传统文化, 以及提升园林绿化的文化价值, 该研究有着积极意义。

关键词: 传统文化; 园林绿化设计; 文化传承; 创新应用; 生态景观

The Inheritance and Innovation of Traditional Culture in Landscape and Greening Design

Sun Wenjing¹, Wang Lechun², Gao Pengwei¹, He Chuan¹, Kang Na¹

1. Shijiazhuang Zoo, China Hebei Shijiazhuang 050000

2. Berlin Park North Province Shijiazhuang City, China Hebei Shijiazhuang 050000

Abstract: In the field of landscape design, China's long-standing traditional culture occupies an important position. With the rapid advancement of urbanization and sustained social development, landscape design is facing the dual challenge of balancing historical inheritance and modern innovation. This article explores the inheritance and innovation of traditional culture in the field of landscape design, and explains the core values of traditional cultural elements such as garden design concepts, spatial layout, and artistic expression in contemporary landscape design. In the current practice of landscape greening, an analysis has been conducted on how to combine local characteristics with contemporary needs to achieve innovative applications of traditional culture. For example, by integrating modern aesthetic new technologies and materials, a garden landscape with cultural heritage and ecological functions can be created. In terms of achieving organic integration of history and reality, landscape greening design is based on inheriting the spirit of traditional culture, and innovation is carried out in design techniques, plant selection, and landscape construction. The sustainable development of garden design is promoted by the inheritance of traditional culture. At the same time, the inheritance of traditional culture enriches the cultural connotation of garden space. This research has positive significance for promoting urban ecological construction, promoting excellent traditional Chinese culture, and enhancing the cultural value of garden greening.

Keywords: Traditional culture; Landscape greening design; Cultural inheritance; Innovative applications; Ecological landscape

0 引言

在园林绿化设计领域, 我国传统文化作为中华民族精神的关键载体, 展现出独特且深远的影响力, 在人居环境需求不断提升城市化进程日益加速的背景下, 如何在园林绿化设计实践里实现传统文化的有效传承与创新, 已然成为当下学界与业界亟待重点关注的核心问题, 根据住房和城乡建设部数据, 近几年全国主要城市绿地率稳定提高。

然而在景观设计里同时具备历史底蕴与现代功能的案例依旧缺乏, 传统园林文化为当代生态空间营造赋予了珍贵资源, 凭借其独特的造园理念空间布局方式以及艺术表现手法, 随着现代审美观念和科技手段飞速发展, 简单去复刻昔日风格已难以契合时代多样化的需求, 在新材料运用智能化结合等领域从前研究对于传统园林元素在这些方面的创新仍缺少系统性探讨, 而过去主要着眼于传统园林元素

的保护与再现。本文以传统文化在园林绿化设计中的传承与创新为主题,旨在剖析传统文化如何为园林绿化设计赋能,同时探寻在现代语境下实现其创新发展的路径,期望能为提升园林空间的文化内涵与生态功能,推动城市高质量绿色发展提供理论支撑与实践参考。

1 传统文化元素在园林绿化中的内涵与价值

1.1 园林造园理念的历史传承

在中国传统文化融入园林绿化设计的过程中,园林造园理念的历史传承是最为重要的呈现方式,中国园林以天人合一的哲学思想为指引,使自然景观与人文意境相互交融,从而形成了别具一格的造园理念,传统园林注重达成自然与人工的平衡,借由对自然山水的模仿着力传达文化情感与精神追求,这种设计手法充分展现出深厚的文化底蕴与鲜明的观念。通过对地形植物水体等各种要素展开布局,将空间意境塑造置于核心位置的造园理念,营造出仿若山水画般的景观效果,园林设计理念在不同区域深受当地文化以及社会风俗的影响,使设计内涵和表现形式得到了极大的丰富,在当下的实践里上述历经历史传承的造园理念依旧为园林绿化设计提供着至关重要的理论基石,为园林空间的文化呈现与艺术创作带来源源不断的灵感。园林绿化设计通过对历史理念的继承发扬,实现传统文化的持久魅力与现代生态功能相互融合^[1]。

1.2 空间布局的文化象征

园林设计里空间布局因蕴含诸多传统文化意象,而成为极为重要的文化象征,古代园林借助步移景异的构造方式对空间进行布局,清晰展现出自然环境与人类活动之间和谐相处的关系,尤为凸显中国传统哲学里天人合一这一核心思想观念,布局的具体形式始终严格依照五行相生相克理念以及阴阳平衡原则,进而呈现出虚实结合且层次分明的这种独特美学特性。庭院区域水体景观廊道通道这些元素的具体安排方式有着极为强烈的文化功能作用,直接体现出礼制规范,日常生活习惯以及宗教信仰这些内在核心内容,经过充满深刻传统精神价值内涵的,带有文化意义的空间规划过程园林成为人们亲身感受和体会历史文化的场所,这对于现代园林绿化设计工作而言具有极其重要的传承与借鉴意义,直接体现出其价值所在。

1.3 艺术表达与美学特征

在园林绿化里艺术表达和美学特征展现于对传统文化意境的再现与传承,借由形态、材质、色彩等设计元素,呈现古典美学的空间效果;利用石雕、木构、彩绘等传统技艺,使视觉与情感达成统一,以匠心对细部进行雕琢,

营造出凝练且深远的美学氛围,让园林景观将中华文化的独特气韵和精神内核折射出来^[2]。

2 地方特色与时代需求在园林绿化中的融合

2.1 地域文化对园林绿化的影响

我国南北方园林风格差异显著,南方园林运用精巧柔美的手法,尽显水景灵动之态,地域文化对园林绿化影响广泛且意义深刻。它不仅体现在文化符号的直观展现上,还深入到生态与审美的融合层面。独特的地域文化孕育出风格独特的造园理念、植物搭配方式以及空间布局形式,使园林绿化设计带有明显的地方特色。对于现代园林绿化设计而言,深度挖掘地域文化资源意义重大。地域文化与园林关系紧密,北方园林借开阔场地和硬质景观尽显雄浑壮阔,二者的差异源自自然环境和文化传统的相互交织,而且地域文化极大地拓展了园林材料的选用范畴,从传统石材到本土植物每一种选材都彰显着地域特质赋予园林绿化独特的文化韵味,若能巧妙调和传统元素与现代需求,必能凸显文化魅力。又可推动景观的可持续演进,园林设计因地域文化的融入在呈现历史沉淀之际,与城市特色产生呼应打造出具备强烈文化标识的生态空间。

2.2 城市发展对园林空间的需求

在城市化进程不断加速的态势下,城市园林绿化肩负起优化人居环境以及提高生活质量的重要使命,在高密集城市格局下,园林空间需兼具美观与功能性,为市民提供休闲、社交以及健身的场所,从而减轻城市热岛效应,改善环境质量,必须让园林规划弹性适应各类空间尺度与类型的需求,推动开发公共绿地立体绿化以及垂直绿墙等多样化园林形式,强化城市绿化的使用效率与生态效益以此契合城市居民日益增长的绿色空间需求。园林绿化能够凭借科学规划以及创意设计,在城市发展里发挥正面作用。

2.3 场地特色与功能性的协同提升

在园林绿化设计中,场地特色与功能性的协同提升工作着重于深度挖掘场地资源的独特之处,将现代需求与传统文化元素相融合,这样不但能满足功能性需求,还能彰显地域文化的独特魅力,在园林景观营造里要让文化表达跟实际使用价值达成高度统一,需凭借合理规划空间布局优化植被配置来提升生态效益,使得园林景观在展现文化内涵的同时,兼备休闲生态防灾等功能^[3]。

3 创新应用在园林绿化中的实践路径

3.1 现代审美与传统文化的结合

在园林绿化设计当中现代审美与传统文化的融合,呈现出极为深远的文化创新意蕴,园林设计的多元表达被现

代审美与传统文化的交融所推动,现代审美强调简约包容和功能性,传统文化侧重意境厚度及象征性,在设计语言上,传统文化中含蓄、曲折、隐晦的理念与现代审美的流畅型设计相互呼应,使得园林空间不仅具备现代简洁的形态,还保留了传统幽深的韵味。在植栽选用上现代设计倾向于多样性与生态性,不过传统园林中常见的植物像松竹梅等所蕴含的象征与寓意被重新解读,并融入现代园林里为其赋予了更为广阔的文化内涵,在景观构筑里传统的亭台楼阁将繁杂部分简化,借助现代材料以及工艺对功能予以优化,借审美融合与文化创新开展园林绿化设计既为空间注入深厚文化内涵,又契合现代人审美令传统元素于现代语境中绽放出新的生机与魅力。

3.2 新材料与新技术的推广应用

在园林绿化设计当中,新材料和新技术的普及运用发挥了关键作用,现代材料的运用为园林构筑创造出更为广阔的可能性,像耐候性突出环保性优良的复合材料使得园林设施更具可持续性实用性,新技术运用给园林设计带来更强效率与创新价值,像智能灌溉系统、光伏技术以及环境监测技术,在提升园林绿化生态功能的同时,实现了资源的优化配置。能将传统文化元素通过这种实践路径加以现代化演绎,令园林作品既紧跟新材料与技术发展趋势兼备文化美感和功能性,又促进园林设计的技术化和绿色化。

3.3 生态理念与文化景观的有机统筹

在园林绿化设计中将生态理念与文化景观进行有机统筹,双重价值由此得以凸显,设计过程里对植栽品种予以精心挑选且合理规划其分布,以此彰显出地域特色以及生态适应性,将传统造景与现代环保技术相互融合,可降低资源消耗;融入文化景观元素,实现生态保护与文化传承并举,营造出富有内涵的视觉感受。优化水体土壤系统增强生态功能,此举推动园林空间功能与美感平衡,为城市生态环境与人文空间的融合发展注入新动力^[4]。

4 园林绿化设计的文化价值与可持续发展

4.1 文化底蕴对空间体验的提升

以传统文化为根基把历史沉淀与地域特色融入园林绿化设计,对园林空间体验的提升意义非凡,文化底蕴能赋予场地独特的情境与意境,极大丰富视觉听觉以及心理体验,诗词碑刻、特色植物与传统建筑符号有机融合,为园林增添审美与文化韵味,提升其辨识度与互动性,巧妙运用古典园林“借景”手法打造动态视野,使游客于移步换景时领略空间层次之美。文化底蕴的融入既延续了空间记

忆又增强了人们对环境的归属与认同,从而塑造出地域特色鲜明的文化景观,使空间体验更具深厚内涵与细腻情感。

4.2 园林绿化与城市生态环境的互动

城市生态环境建设中园林绿化有着关键的互动关联,合理借助绿化设计能够提升区域的环境质量,美化城市的生态效应,在调控气候减少城市热岛效应,以及改良空气质量方面园林绿化发挥着积极作用,尤其是在建设密度高的城市里,绿色空间能够缓解环境压力,借助适宜的植物配置与空间布局,园林绿化为动植物提供栖息地推动生物多样性保护,构建稳固的生态系统。园林景观设计将传统文化元素与现代生态理念予以融合,不但给生态环境建设增添文化内涵,提升了城市的文化魅力,还达成了社会文化和生态的协调统一,身为城市生态系统重要环节的园林绿化,推动了生态文明建设以及城市环境的可持续发展^[5]。

4.3 传统文化在园林可持续发展中的作用

在园林可持续发展进程里传统文化发挥着至关重要的作用,它蕴含的丰富哲学内涵以及生态智慧,为园林设计带来了极为深远的启示,传统文化里的天人合一理念倡导人与自然和谐共生,推动园林绿化的生态秩序搭建以及资源的节俭利用,在改善空间布局、增加生物多样性以及提高生态效能等方面,以传统造园理念作为根基的设计方式展现出了显著的潜力。在现代技术与文化元素相互交融的背景下,园林设计所承载的意义已远不止于文化传递,它更像是一座桥梁,一头连接着绿色城市建设,另一头指向可持续发展目标的实现,在二者之间发挥着强大的助推作用。

5 结语

在园林绿化设计里传统文化的价值无可替代,对造园理念空间布局以及艺术表达进行深度挖掘并且加以创新整合,能够让园林景观既兼顾历史传承又满足现代需求同时具备文化意蕴与生态功能,当下受区域文化传播和技术适配限制,传统文化元素系统整合有待加强,本研究提出了地方特色与时代审美融合的路径探讨,为新材料、新技术的应用提供了多维度理论参考。后续研究可聚焦传统与现代园林设计互动机制,顺应数字化智能化趋势探索文化与绿色生态共融的实践新模式,提出强化在园林绿化规划里传统文化的政策引导,以及多学科协同推动中华优秀传统文化的创造性传承,实现城市生态空间高质量提升。

参考文献:

[1] 陈子雨. 传统文化在园林景观设计中的应用[J]. 现代园艺, 2021,44(14):83-84.

[2] 林植, 高珊. 传统文化在现代风景园林设计中的传承与嬗变——评《传统文化语境下风景园林建筑设计的传承与创新》[J]. 世界林业研究, 2020,33(06):119-119.

[3] 井继源. 浅谈传统文化传承与创新[J]. 中国民族博览, 2020,(05):63-64.

[4] 丁建发, 温云兰. 传统文化语境下建构现代景观文化的内涵——评《传统文化语境下风景园林建筑设计的传

承与创新》[J]. 水利水电技术, 2020,51(01):I0005-I0005.

[5] 刘秀莲. 传承与创新传统文化[J]. 中国民族博览, 2020,(05):67-68.

作者简介: 孙雯静(1986-), 女, 汉族, 河北省石家庄市, 本科, 助理工程师, 研究方向: 现主要从事园林绿化工作。