

# 我国红色文化研究进展及趋势——基于 CiteSpace 的可视化分析

胡雁 胡琴

吉安职业技术学院, 中国·江西吉安 343000

**摘要:** 红色文化是中华民族的优良传统和宝贵的精神财富, 是一种特殊的文化形态, 具有鲜明的政治属性与时代价值, 同时蕴含着推进中华民族伟大复兴的强大精神力量。为了更好地从总体上把握红色文化的研究动态, 本文围绕红色文化, 以知网数据库中红色文化相关文献为数据基础, 以信息可视化软件 (CITESPACE) 为研究手段, 以知识图谱的方式, 梳理我国红色文化的研究热点、趋势及演进规律, 整体把握研究态势, 丰富了已有研究, 为后续研究提供借鉴和参考。研究表明: ①我国红色文化资源的研究成果总体稳步增长, 学术合作网络呈现“地理集聚”与“学科壁垒”的双重特征。②研究热点聚焦在红色文化的内涵阐释、教育价值、传承路径三大维度。③研究范围相对狭窄, 还未形成研究范式等问题, 未来需加强跨学科方法创新, 有待于进一步拓展红色文化综合性的应用研究, 重点关注红色文化数字化传播、代际传承机制等新兴领域。

**关键词:** 红色文化; CiteSpace; 可视化分析

## Progress and Trends in the Study of Red Culture in China: A Visual Analysis Based on CiteSpace

Hu Yan, Hu Qin

Ji'an Vocational and Technical College, China Jiangxi Ji'an 343000

**Abstract:** Red culture is an excellent tradition and valuable spiritual wealth of the Chinese nation. It is a special cultural form with distinct political attributes and contemporary value, while containing a strong spiritual force that promotes the great rejuvenation of the Chinese nation. To better understand the overall research trends of red culture, this paper focuses on red culture, using relevant literature from the CNKI database as the data basis, employing information visualisation software (CITESPACE) as the research tool, and using a knowledge map approach to sort out the research hotspots, trends and evolution patterns of red culture in China, providing an overall grasp of the research situation, enriching existing studies, and offering reference and guidance for subsequent research. The study shows that: ① The research achievements of China's red culture resources have generally increased steadily, and the academic cooperation network presents a dual characteristic of "geographical clustering" and "disciplinary barriers." ② The research hotspots focus on three dimensions: interpretation of the connotation of red culture, educational value, and inheritance pathways. ③ Issues such as relatively narrow research scope and the absence of a research paradigm still exist. In the future, interdisciplinary methodological innovation should be strengthened, and further comprehensive application research of red culture should be expanded, with a focus on emerging fields such as digital dissemination of red culture and intergenerational inheritance mechanisms.

**Keywords:** Red culture; CiteSpace; Visual analysis

### 0 引言

“一个没有精神力量的民族难以自立自强, 一项没有文化支撑的事业难以持续长久。”习近平总书记反复强调, 要坚定文化自信, 指出“红色是中国共产党、中华人民共和国最鲜亮的底色。要不忘初心、牢记使命, 把红色资源利用好、红色传统发扬好、红色基因传承好, 让革命事

业薪火相传、血脉永续”<sup>[1]</sup>。党的二十届三中全会通过的《中共中央关于进一步全面深化改革、推进中国式现代化的决定》指出, “必须增强文化自信, 发展社会主义先进文化, 弘扬革命文化, 传承中华优秀传统文化。”以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴历史进程, 就必须充分发挥红色文化凝心铸魂的新时代价值<sup>[2]</sup>。



### 2.2 数量变化特征

中国知网的发文量能够较为直观地体现红色文化的发展状况，图3为2015-2024年我国红色文化知网文献期刊数量年度分布图。从图中发文数量与线性关系中发现，对红色文化的研究，呈向上递增趋势。大致分为三个发展阶段：第一阶段（2015-2017年），发展较为缓慢，研究关注度相对较低，最高点仅有425篇；第二阶段（2018年-2020年），对红色文化的研究逐步增多，呈现稳步持续上升趋势，发文数量突破了1000篇。第三阶段（2021年-2024年），发文量直线攀升，有关红色文化的研究发展迅速，如雨后春笋般跃进，2024年达到2245篇，不仅研究数量突飞猛进，研究水平实现了质的飞跃。

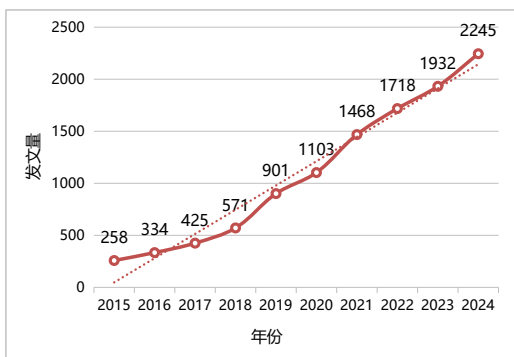


图3 2015-2024年我国红色文化知网文献期刊数量年度分布图

### 2.3 研究力量与合作情况

当前红色文化研究领域的主要发文研究机构如图4所示，可以看出，主要研究机构是高校，比较突出的高产机构分布于革命老区高校，如赣南师范大学、遵义师范学院、贵州大学等，这些机构形成区域特色研究集群，在该领域的研究也处于第一梯队的领先地位。

值得注意的是，这些机构的所在地为江西省、贵州省、湖南省居多，高度集中了丰富的红色文化资源，呈现显著地域集聚特征，形成以“中央苏区”“长征路线”“革命老区”为地理标签的三大研究集群，也为红色文化的研究提供了相对便利的研究条件。

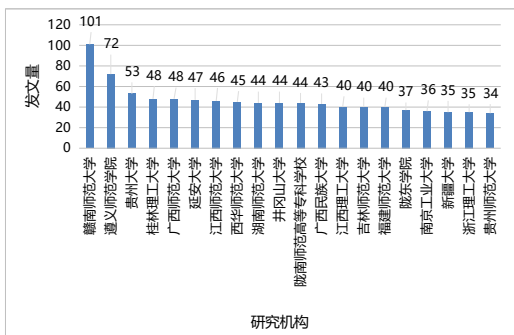


图4 研究机构发文量

从发文作者来看（如图5），发表10篇以上文章的学者有4名，其中，赖继年和渠长根的发文章数最多，最高达15篇。从作者合作网络来看（如图6），黄色圆圈代表发文作者，反映了大部分学者和其他学者尚未建立密切的合作关系，呈现联系不紧密，合作较少的特点。刘润为与徐耀强、朱继东、李文阁、孟凡驰合作紧密；叶桢和刘琳有过合作；刘建平与周蓓、莫丹华有过合作；夏翠娟、刘倩倩、黄薇等学者有过合作，但不是很紧密。总体来看，不同学者之间的合作较少，尚未形成跨团队学术共同体，这种“孤岛现象”一定程度上制约了学术创新。

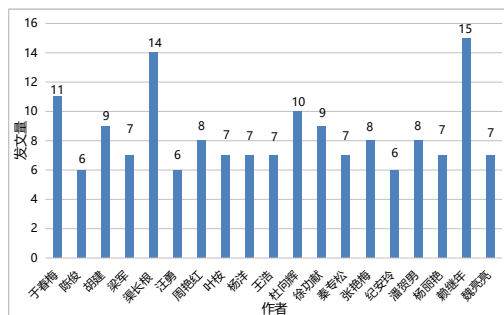


图5 作者发文章数量图

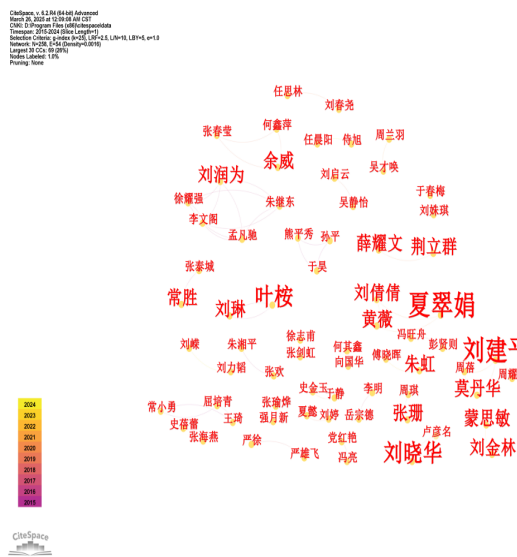


图6 作者合作网络图

### 2.4 研究主题分布特征

根据关键词共现和数量变化特征分析，结合网络聚类时区分布，绘制近十年我国红色文化时间图谱，如图7所示。基于关键词共现网络的时区聚类分析显示：2015-2024年我国红色文化研究呈现清晰的阶段性演进特征，主要指标验证了聚类有效性（模块化指数  $Q=0.7642 > 0.3$  的显著阈值，同质性均值  $S=0.958 > 0.5$  的优选标准）。结合德尔非法征询12位领域专家意见，研究热点可系统归集为三大核心主题：



现了学术合作网络的“地理集聚”与“学科壁垒”的双重特征。

第二,从研究关键词来看,红色文化研究主题主要集中于红色文化、大学生、传播策略、价值、思政教育等方面。其中,学者们的研究主要围绕红色文化的内涵、新时代红色文化的教育价值、红色文化传承、育人实现路径、红旅融合等研究上,构成了我国红色文化的研究热点。

第三,从研究方法来看,相关研究仍存在研究范围相对狭窄、尚未形成跨学科研究方法体系,过度依赖理论阐释。普遍缺乏定量研究方法的应用。未来围绕红色文化基因的传承、红色文化数字资源的开发、公众对红色精神的感知等问题<sup>[6]</sup>,可以广泛引入社会学、文化经济学等定量研究方法,同时推动红色文化数据库建设,为数字化研究提供基础支撑。

#### 参考文献:

[1] 传承红色基因筑牢信念之魂. 人民网.<http://hn.people.com.cn>.

[2] 中国共产党第二十届中央委员会第三次全体会议

通过的《中共中央关于进一步全面深化改革 推进中国式现代化的决定》.

[3] 胡杨.高校红色文化资源育人研究[D]. 贵州师范大学, 2021-06-09.

[4] 谷凤娇.江西红色文化融入高职院校育人的路径研究[D]. 江西科技师范大学, 2023-06-14.

[5] 刘建平等. 习近平总书记关于红色基因的重要论述研究[J]. 湘潭大学学报(哲学社会科学版), 2020,44(4):172-178.

[6] 苏卉, 何夷伦. 红色文化国内研究的发展脉络及前沿热点——基于 CiteSpace 的可视化分析[J]. 西安建筑科技大学学报(社会科学版), 2023-08-25.

基金项目: 井冈山红色文化传承发展研究中心科研平台, 吉安市社会科学课题《红色文化融入新时代高职院校育人路径研究》(项目编号: 25GHA302)的研究成果。

作者简介: 胡雁(1984.10-), 女, 江西吉安人, 汉族, 硕士, 讲师, 研究方向: 旅游管理。