

# 数智时代红色文化资源赋能高校思政教育的传播机制与实践研究

朱国齐

无锡学院电子信息工程学院, 中国·江苏 无锡 214000

**摘要:** 数智技术的蓬勃发展, 凸显传统红色文化在融入思政教育时存在的缺陷, 也为高校思政教育创新带来机遇。本文梳理了数智时代红色文化资源赋能高校思政教育的现状, 剖析出资源开发不足、传播模式单一、技术适配性差等问题。从资源整合转化、多渠道协同传播等五方面构建传播机制, 从资源建设、课堂创新等六维度提出实践路径, 为提升高校思政教育实效性、推动红色文化传承提供理论参考与实践借鉴。

**关键词:** 数智时代; 红色文化资源; 思想政治教育

## Research on the Communication Mechanism and Practice of Red Cultural Resources Empowering Ideological and Political Education in Colleges and Universities in the Era of Digital Intelligence

Zhu Guoqi

School of Electronic and Information Engineering, Wuxi University, China Jiangsu Wuxi 214000

**Abstract:** The prosperity of digital intelligence technology highlights the shortcomings of red culture when it is integrated into ideological and political education, and also brings opportunities for the innovation of ideological and political education in colleges and universities. This article sorts out the current situation of red cultural resources empowering ideological and political education in colleges and universities in the era of digital intelligence, and analyzes problems such as insufficient resources, single communication, and poor technical adaptability. Construct a communication mechanism from five aspects, including resource integration and transformation, and multi-channel collaborative communication, and propose practical paths from six dimensions, including resource construction and classroom innovation, to provide theoretical and practical reference for improving the effectiveness of ideological and political education in colleges and universities and promoting the inheritance of red culture.

**Keywords:** Digital intelligence era; Red cultural resources; Ideological and political education

## 0 引言

随着大数据、人工智能、虚拟现实、云计算、元宇宙等数智技术蓬勃发展, 信息传播模式、受众接受习惯、教育教学形态均发生颠覆性变革。红色文化作为党领导人民在革命、建设与改革历程中积淀的宝贵精神财富, 是高校思想政治教育的核心资源与重要载体, 承载着理想信念教育、爱国主义教育、价值引领教育的重要使命<sup>[1]</sup>。传统教育模式下红色文化资源多以课堂讲授、文本阅读、实地参观等线下静态形式融入高校思政教育, 存在传播形式单一、内容呈现刻板、互动性不足、学生代入感薄弱、资源利用率低等缺陷<sup>[2]</sup>。

在此背景下, 深入挖掘数智技术的传播优势, 破解红色文化资源赋能高校思政教育的现实困境, 构建适配数智生态的传播机制, 有助于提升高校思政教育亲和力、针对

性与实效性<sup>[3]</sup>。本文立足数智时代核心特征, 梳理红色文化资源赋能高校思政教育的现状与突出问题, 系统构建数智时代红色文化资源赋能高校思政教育的传播机制并提出具体落地路径, 为高校思政教育创新发展提供理论参考与实践借鉴。

## 1 数智时代红色文化资源赋能高校思政教育的现状与问题

### 1.1 数智时代红色文化赋能高校思政教育的现状

当前, 各高校逐步意识到数智技术对思政教育创新的赋能作用, 红色文化资源与数智技术的融合探索已初见成效。一方面, 部分高校依托校园官网、微信公众号、短视频平台、学习强国等线上平台, 搭建红色文化传播阵地, 推送红色故事、革命历史、英烈事迹等内容, 打破了传统思政教育的时空限制; 另一方面, 部分高校试水 VR 红色

展馆、红色文化数字博物馆、线上红色研学、AI 红色故事讲解员等数智化项目<sup>[4]</sup>，实现了红色文化资源的可视化、沉浸式呈现，一定程度上提升了思政教育的吸引力。同时，国家层面也出台系列政策推动教育数字化与红色文化传承，为高校相关实践提供了政策支撑与资源保障，红色文化资源的数字化整理、存储与共享工作也在稳步推进。

## 1.2 数智时代红色文化赋能高校思政教育的问题

### 1.2.1 资源开发层面：数字化转化不充分，资源碎片化严重

多数高校对红色文化资源的数智化开发仍停留在浅层阶段，仅将纸质文本、图片、视频等传统资源简单数字化上传，缺乏系统性梳理、深度挖掘与创意重构，大量珍贵的红色口述史料、革命实物、地方特色红色资源尚未完成数智化转化。同时，红色文化资源分布零散，校内校外、区域之间、校地之间资源缺乏整合共享，形成“信息孤岛”，难以形成规模化、体系化的红色文化数智资源库，无法满足思政教育全方位、多层次的需求。

### 1.2.2 传播模式层面：单向灌输为主，互动性与沉浸式不足

现有红色文化传播仍以“学校推送、学生接收”的单向传播模式为主，数智技术的互动优势、沉浸式体验优势未得到充分发挥。即便部分高校运用了短视频、线上展馆等形式，也多为被动观看模式，缺乏学生参与式、体验式、共创式的传播设计，难以主动融入红色文化场景，情感共鸣与价值认同难以真正形成，思政教育的育人效果大打折扣。

### 1.2.3 技术应用层面：数智技术适配性差，同质化现象突出

部分高校盲目跟风引入数智技术，却未结合思政教育规律与大学生认知特点精准适配，存在技术与内容“两张皮”问题，技术沦为形式化工具，红色文化核心精神内涵被弱化。同时，红色文化数智化产品同质化严重，VR 展馆、红色短视频等内容模板化、套路化明显，缺乏地方特色与校本特色，难以贴合不同高校、不同专业学生的个性化需求，吸引力与感染力持续下降。

### 1.2.4 队伍建设层面：复合型师资匮乏，技术应用能力薄弱

高校思政教育队伍多为传统思政专业背景，普遍缺乏大数据分析、人工智能应用、数字媒体制作等数智技术实操能力，难以独立完成红色文化数智资源开发、传播平台运营、沉浸式课程设计等工作；而技术专业类人才又缺乏红色文化理论素养与思政教育教学经验，无法精准把握思政教育的价值导向，复合型师资缺口成为制约红色文化赋能思政教育的关键瓶颈。

### 1.2.5 保障机制层面：长效支撑不足，评价体系不完善

高校针对红色文化数智化传播的专项经费投入不足，

硬件设施更新、技术研发、资源维护缺乏持续保障；同时，尚未建立科学完善的效果评价体系，多以浏览量、参与人数等量化指标为主，缺乏对学生价值认同、思想转变、行为践行等质性指标的考核，无法精准衡量赋能实效，也难以针对性优化传播与实践策略。

## 2 数智时代红色文化资源赋能高校思政教育的传播机制构建

数智时代红色文化赋能高校思政教育的传播机制，是依托数智技术，整合红色文化资源、思政教育主体、传播载体、受众群体、保障体系等核心要素，形成的相互关联、协同发力、闭环运行的有机系统，核心实现“资源数字化、传播互动化、教育精准化、价值长效化”的目标，具体分为五大核心机制。

### 2.1 资源整合与数字化转化机制

资源整合与数字化转化是传播的基础前提，核心是打破资源壁垒，实现红色文化资源的系统化、标准化、数智化转化。一方面，搭建校地协同、校企合作、校校共享的红色文化资源整合平台，全面梳理革命纪念馆、烈士陵园、红色旧址、红色文献、英烈事迹等各类红色资源，建立分级分类的红色文化数智资源总库，涵盖文本、音频、视频、3D 模型、VR 场景等多元形式；另一方面，依托大数据、人工智能技术对红色文化资源进行深度挖掘与标签化处理，提炼核心精神内涵，剥离低俗化、娱乐化内容，坚守红色文化的政治底色与价值导向，实现资源从“零散碎片化”到“体系数字化”的转变，为后续传播提供优质内容支撑。

### 2.2 多渠道协同传播机制

多渠道协同传播立足数智时代全媒体传播生态，构建“线上+线下、课内+课外、校园+社会”的立体化协同传播矩阵，实现全场景、全覆盖传播。线上层面，整合高校思政网课平台、校园新媒体矩阵、短视频平台、元宇宙社交空间、学习强国等渠道，针对不同平台特性定制差异化传播内容，实现精准触达；线下层面，将数智化红色文化产品融入课堂教学、主题班会、校园文化活动、社会实践，打造线上线下联动的传播场景。同时，发挥主流媒体、官方平台的引领作用，规范传播内容，抵制错误思潮，形成多渠道同向发力、协同共振的传播格局，提升红色文化传播的覆盖面与影响力。

### 2.3 精准化供需匹配机制

精准化供需匹配依托大数据分析技术，破解传统传播“一刀切”的弊端，实现红色文化传播与学生需求的精准对接。通过大数据采集大学生的专业特点、兴趣偏好、思

想动态、信息接收习惯等数据,建立学生用户画像,精准研判不同群体的思政教育需求;基于用户画像,对红色文化数智资源进行个性化推送,定制差异化的传播内容与教育方案,针对文科生与理科生、本科生与研究生、不同年级学生设计适配的传播形式与内容深度,实现“因材施教”的精准化教育,提升传播内容的接受度与适配性。

## 2.4 沉浸式互动体验机制

沉浸式互动体验依托 VR/AR、元宇宙、人工智能等数智技术,重构红色文化传播场景,变“被动接受”为“主动体验”,强化情感共鸣与价值认同。通过打造沉浸式红色虚拟课堂、元宇宙红色研学基地、AI 互动红色故事剧场等场景,让学生化身革命历史场景中的角色,亲历革命事件、感悟革命精神;搭建学生共创平台,鼓励学生自主制作红色短视频、创作红色数字作品、参与红色文化直播互动,实现从“受众”到“传播者”的身份转变,增强学生的参与感、归属感与认同感,让红色文化真正入脑入心。

## 2.5 效果反馈与优化迭代机制

效果反馈与优化迭代是传播机制长效运行的核心保障,构建“传播-反馈-分析-优化”的闭环运行模式。依托数智技术实时采集传播数据,包括内容浏览量、互动率、学生参与度、思想评价等数据,结合问卷调查、深度访谈等质性调研方式,全面评估红色文化赋能思政教育的实际效果;建立效果分析模型,精准识别传播过程中的薄弱环节与问题所在,针对性优化资源内容、传播形式、技术应用;同时,建立动态迭代机制,紧跟数智技术发展趋势与学生需求变化,持续更新红色文化数智资源与传播模式,确保传播机制始终适配时代发展与教育需求。

# 3 数智时代红色文化资源赋能高校思政教育的实践路径

## 3.1 深耕红色文化数智资源建设,筑牢内容根基

高校应牵头成立红色文化数智化研究中心,联合地方党史办、革命纪念馆、科技企业,开展地方红色文化资源专项普查与深度挖掘,重点整理地方革命英烈事迹、红色革命故事等特色内容,打造兼具思想性、故事性、时代性的精品数智资源库。推动红色文化资源的高质量数字化转化,运用 3D 建模、高清录制、口述史数字化采集等技术,还原革命实物与历史场景,开发红色文化数字教材、虚拟仿真教学项目、音频故事等多元内容,杜绝内容浅层化、同质化,突出红色文化的精神内核与时代价值,让内容真正打动青年学生。

## 3.2 创新数智化思政课堂模式,融入课内教学主阵地

立足课堂教学这一思政教育主渠道,将数智化红色文化资源全面融入思政理论课、课程思政与专题教育课。推广红色文化虚拟仿真课堂,借助 VR/AR 技术还原重大革命历史场景,让学生沉浸式感受革命历程,替代传统单向讲授<sup>[5]</sup>;开发红色文化数智化微课、慕课,依托线上学习平台开展混合式教学,实现课上精讲与课下自主学习相结合;将 AI 红色讲解员、红色文化数字题库等工具融入课堂互动,丰富课堂教学形式,提升课堂趣味性与实效性,让思政课堂从“说教式”转向“体验式”。

## 3.3 打造校园数智红色文化阵地,丰富课外育人场景

依托校园数智化基础设施,打造沉浸式校园红色文化传播空间,建设校园红色文化数字展厅、VR 红色体验角、校园新媒体红色专栏,让红色文化融入校园日常生活。利用校园广播、电子屏、公众号、视频号等平台,常态化推送红色文化内容,举办红色文化数字创作大赛、线上红色知识竞赛、元宇宙红色主题班会等活动,激发学生参与热情;打造校园红色文化数智传播社团,吸纳思政专业与技术专业学生,自主运营红色文化传播平台,实现学生自我教育、自我传播、自我提升,营造浓厚的校园红色文化氛围。

## 3.4 深化校地校企协同实践,拓展社会育人平台

推动高校与地方红色教育基地、科技企业、主流媒体深度合作,搭建校外实践育人平台。联合地方革命纪念馆共建红色文化数智实践基地,开展线上红色研学、虚拟实地探访、红色文化志愿服务等活动,让学生走出校园感悟红色文化;联合科技企业研发红色文化数智化产品,提升产品技术含量与体验感;依托社会主流媒体平台,推广高校红色文化育人成果,扩大影响力。同时,组织学生参与红色文化数智化保护、传播等社会实践项目,将理论学习与实践践行相结合,强化学生的责任担当与红色文化传承意识。

## 3.5 强化复合型师资队伍培育,夯实人才支撑

构建“思政素养+数智技术”双提升的师资培育体系,针对现有思政教师开展数智技术专项培训,涵盖大数据应用、数字媒体制作、虚拟仿真教学操作等内容,提升教师技术应用能力;聘请技术专家、红色文化研究学者、校外思政辅导员担任兼职导师,组建跨学科教学团队,实现思政教育与数智技术的深度融合。建立师资激励机制,将红色文化数智化教学、资源开发、传播创新纳入教师考核与职称评定体系,激发教师参与红色文化赋能思政教育

的积极性与主动性,打造一支懂思政、懂技术、懂传播的复合型师资队伍。

### 3.6 完善长效保障与评价体系,确保育人实效

高校需加大专项经费投入,保障红色文化数智资源开发、技术设备更新、平台运营维护、师资培训等工作的持续推进;建立健全管理制度,明确各部门职责分工,形成校领导牵头、思政部门主导、技术部门配合、全校协同推进的工作格局。同时,构建“量化+质性”相结合的多元化评价体系,量化指标涵盖传播覆盖面、学生参与率、资源利用率等,质性指标聚焦学生理想信念、价值认同、行为表现等,引入学生评价、同行评价、社会评价多元主体,全面精准评估育人效果,以评价倒逼实践优化,推动红色文化赋能思政教育长效化、常态化发展。

## 4 结论与展望

数智时代为红色文化资源传承弘扬与高校思政教育创新发展提供了全新机遇,红色文化资源凭借数智技术的赋能,能够突破传统传播局限,以更鲜活、更贴近青年的形式融入高校思政教育,有效破解传统思政教育亲和力不足、实效性不强的困境。本文通过梳理数智时代红色文化赋能高校思政教育的现状与问题,从资源整合、协同传播、精准匹配、互动体验、反馈优化五大维度构建系统化传播机制,并从内容建设、课堂创新、校园阵地、校地协同、师资培育、保障评价六大方面提出实践路径,明确了数智技

术与红色文化、思政教育深度融合的核心逻辑与落地方向。未来可进一步针对不同类型高校、不同学生群体开展精细化实证研究,持续优化传播机制与实践路径,推动红色文化赋能高校思政教育迈向更高质量的发展阶段。

### 参考文献:

- [1] 陈显中. 数字技术赋能红色文化资源保护与传承路径创新研究[J]. 吉林杨靖宇干部学院学报, 2025(1): 87-95.
- [2] 黄敏. 数智时代高校思政课中学生主体性发展的内在逻辑、现实困境与突破路径[J]. 黑龙江教育(高教研究与评估), 2026(7): 50-54.
- [3] 李梦园, 冯丹丹, 董菲. 数智化赋能红色资源融入高校思政课的价值及路径探析[J]. 张家口职业技术学院学报, 2026, 39(2): 53-56.
- [4] 苑帅民, 邵博. VR 场馆数智赋能高校思政课建设研究[J]. 石家庄学院学报, 2025, 27(5): 142-149.
- [5] 解舒凡. 新时代高校大学生思政引领力提升路径研究[D]. 河北科技大学, 2025.

基金项目: 本文系江苏高校哲学社会科学研究一般项目“‘大思政课’视域下红色文化资源与高校思想政治教育融合机制研究”(项目编号: 2024SJSZ0377)的成果。

作者简介: 朱国齐(1996-), 男, 汉族, 河南信阳人, 硕士, 助教, 研究方向: 思想政治教育。