

习近平文化思想引领下德宏“文化润边·国门铸魂”实践模式

韩宇

德宏师范学院, 中国·云南 德宏 678400

摘要: 习近平文化思想为新时代边疆文化治理、构筑中华民族共有精神家园提供了根本理论遵循。德宏傣族景颇族自治州地处中缅边境前沿, 国境线绵长、多民族跨境聚居、民间人文交往密切, 是西南边疆推进文化润边、国门铸魂的关键实践场域。本文以习近平文化思想为理论框架, 厘清文化润边与国门铸魂的内在理论逻辑, 剖析德宏边境文化治理的人文禀赋与现实困境, 系统建构“思想铸魂筑基、基层全域润心、国门校园育苗、跨境睦邻传播”四位一体立体化实践体系, 提炼本土化治理经验并提出优化路径。研究表明, 新时代边境治理需要突破刚性管控模式, 坚持以文化人、润物无声, 把文化主体性建设、中华民族共同体意识培育嵌入基层边疆治理全过程。德宏的地方实践, 为全国沿边民族地区以文化聚心、以文脉固边、构筑边境思想防线提供了鲜活的区域样本。

关键词: 习近平文化思想; 文化润边; 国门铸魂; 边疆文化治理; 中华民族共同体意识

Dehong's "Cultural Nourishment for Borderlands and Forging the Spiritual Soul at National Gates" Practical Model Guided by Xi Jinping Thought on Culture

Han Yu

Dehong Normal College, China Yunnan Dehong 678400

Abstract: Xi Jinping Cultural Thought provides a fundamental theoretical guideline for frontier cultural governance and building the shared spiritual home for the Chinese nation in the new era. Dehong Dai and Jingpo Autonomous Prefecture is located on the frontline of the China-Myanmar border, with a long national boundary, cross-border multi-ethnic settlements and frequent folk cultural exchanges, making it a key practical area for promoting cultural infiltration of border areas and ideological consolidation at the border gate. Taking Xi Jinping Cultural Thought as the theoretical framework, this paper clarifies the internal logical relationship between cultural infiltration of border areas and ideological consolidation at the border gate, analyzes the cultural endowments and practical dilemmas of border cultural governance in Dehong, and systematically constructs a four-dimensional three-dimensional practical system: ideological foundation-building, grass-roots cultural infiltration, youth education at border schools, and cross-border friendly communication. It summarizes localized governance experience and puts forward optimization paths. The study shows that border governance in the new era needs to break through rigid management models, adhere to educating people through culture, and integrate the construction of cultural subjectivity and the cultivation of the sense of community for the Chinese nation into the whole process of grass-roots frontier governance. The local practice of Dehong provides a vivid regional sample for border ethnic areas across the country to gather people's hearts through culture, consolidate the border through cultural context, and build an ideological defense line at the border.

Keywords: Xi Jinping cultural thought; Cultural infiltration of border areas; Ideological consolidation at border gate; Frontier cultural governance; The sense of community for the Chinese nation

0 引言

边疆安则国土安, 民心聚则国门固。传统边境治理较多依靠人防、物防、技防等刚性维稳手段, 而长治久安的根基在于文化认同与精神凝聚。习近平文化思想突出坚持文化主体性、践行“两个结合”、构筑各民族共有精神家

园, 为边境民族地区化解多元文化交融矛盾、凝聚边民家国认同指明方向。德宏拥有五百余公里国境线, 傣、景颇、德昂等世居民族互嵌聚居, 跨境往来频繁, 红色戍边文化、民族非遗文化、胞波睦邻文化交融共生, 具备开展本土化文化润边的独特地缘优势。当前德宏基层文化工作仍存在

资源碎片化、价值引领表层化、阵地建设分散化、长效育人机制不足等问题。

1 习近平文化思想视域下“文化润边·国门铸魂”的内在逻辑

1.1 柔性润边与思想固防的辩证统一

文化认同是最深层次的认同,也是边疆持久稳定的精神根基。习近平文化思想强调立足中华文化主体性,推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,以社会主义核心价值观凝聚社会共识,建设各民族共有精神家园。不同于行政化刚性治边,文化润边是浸润式柔性治理,依托乡土文化、红色文化、基层公共文化阵地,将共同体意识融入日常生活,实现以文化人、以文聚心;国门铸魂聚焦边境意识形态阵地建设,筑牢国门思想屏障,强化边民国土意识、家国情怀与中华民族整体认同,抵御多元外来思潮渗透,实现守土与守魂同步推进。

边境多民族地区文化多元并存,各民族民俗文化各具特色,但必须坚守“多元一体”主线:各民族地域文化是中华文化的有机组成部分,民族特色根植于中华文化主干。文化润边不是消解民族文化个性,而是将各民族优秀乡土文化整合融入共有精神家园;国门铸魂不是封闭排外,而是在对外开放交往中坚定文化立场,守住边疆精神根基。二者相辅相成,形成对内凝聚民族共识、对外温和开放睦邻的边疆文化治理逻辑。

1.2 共同体意识引领边疆文化治理现代化转型

铸牢中华民族共同体意识是新时代民族工作的主线,也是习近平文化思想在民族边疆地区落地实践的核心抓手。德宏作为跨境多民族聚居区,边民跨境流动频繁、文化圈层交错,容易出现文化认知碎片化、国家认同浅层化等隐性风险。单纯依靠行政管控难以实现长久凝心,必须依靠常态化文化浸润完成思想内化。新时代边疆治理正在从“管控型治边”向“凝聚型治边”转型。习近平文化思想赋予边疆文化建设三重价值:一是价值引领,以党的创新理论统一基层思想共识;二是文化整合,整合零散民族文化资源,凝练统一的中华文化符号;三是民心相通,以民间人文交流夯实跨境睦邻基础。文化润边与国门铸魂,正是把文化软实力转化为边疆治理效能,推动基层治理从“短期管住”转向“长期稳住、人心留住”。

1.3 区域价值:德宏作为西南边关实践样本的研究意义

云南沿边州市是我国面向南亚东南亚开放的前沿门户,德宏毗邻缅甸、口岸密布、村寨抵边、民族跨境而居,

民间亲缘纽带深厚。一方面,丰富的民族非遗、抗战红色文脉、民间胞波文化构成丰厚本土文化资源;另一方面,跨境文化交融、人员流动也对基层意识形态工作提出更高要求。研究德宏的文化润边实践,既能够丰富西南边疆民族地区文化治理的本土化理论,也能够为全国边境县域提供可借鉴的实践范式。把宏观理论转化为基层具象化、群众可感知的文化行动,打造有形有感有效的边关精神阵地,是本研究的理论价值与现实意义。

2 德宏“文化润边·国门铸魂”的实践禀赋与现实困境

2.1 德宏开展国门文化铸魂的现实基础

德宏具备推进文化润边的天然人文底色。其一,红色戍边文化资源丰富。畹町抗战遗址、南侨机工归国抗日历史、一代代边疆军民戍边卫国的红色记忆,构成珍贵的本土红色教育资源。地方打造边关红色研学路线、国门党校、边境微党课,把红色故事送进抵边村寨、联防哨所,推动红色基因代代传承。其二,民族文化资源活态传承。傣族孔雀舞、景颇族目瑙纵歌、德昂族传统民俗等非遗持续传承,各民族共庆节庆、共居村落,形成互嵌式社会结构,为民族交往交流交融提供社会土壤。其三,基层文化阵地初步成型。全州建成一批边境新时代文明实践站、国门书社、边境文化广场、石榴籽宣讲阵地,组建乡土宣讲团、民间文艺队伍,开展常态化基层文化宣教,初步构建州县乡村四级基层文化阵地网络。其四,跨境人文交流基础良好。依托中缅胞波狂欢节、跨国文艺展演、青少年友好交往等民间活动,维系睦邻人文纽带,为跨境民心传播奠定基础。在基层治理实践中,德宏坚持党政军警民合力强边固防,将民族团结进步创建、平安边境建设与公共文化服务融合推进,在国境沿线布局中华民族共同体意识示范带,将国家文化符号、团结标语融入边境村寨公共空间,推动国门文化阵地生活化、具象化。

2.2 现实短板:当前文化润边实践中的结构性矛盾

第一,文化建设碎片化,中华文化主线引领不足。基层文化活动多聚焦单一民族民俗展演,对“多元一体”的中华文化主线提炼不足,各民族文化各自分散发展,共有边关文化品牌、统一文化符号体系尚未系统构建,容易陷入“重文艺展演、轻价值铸魂”的表层化问题。

第二,育人链条不完整,青少年铸魂体系不够系统。社会层面文体活动较多,但国门中小学、边疆高校一体化思政育人链条尚未闭环,边境实景思政课、边关研学课程未成体系,青少年家国情怀培育存在碎片化、阶段性问题,

共同体意识教育容易流于形式。

第三,传播方式传统化,数字化润边能力薄弱。基层宣讲以线下集会、村寨口头宣讲为主,短视频融媒体、多语种新媒体传播矩阵建设滞后,边境外宣话语本土化不足,线上浸润、线下传播的立体化传播格局尚未形成。

第四,长效机制不健全,基层文化人才力量薄弱。边境乡镇、抵边村寨双语宣讲骨干、乡土文化带头人短缺,文化润边多依靠阶段性主题活动,缺少中长期专项规划、常态化考核与稳定经费保障,难以实现久久为功、持续润心。

3 习近平文化思想引领下德宏四位一体立体化实践模式

3.1 思想铸魂筑基:红色文脉+共同体主线,筑牢边关精神根基

坚持党建引领,以党的创新理论武装基层,构建边关红色铸魂体系。一方面活化本土红色资源,以南侨机工抗战文化、滇西戍边历史、边境英模事迹打造沉浸式现场教学点位,开设“界碑微课堂”“哨所思政课”,把理论宣讲从会议室搬到边境一线、田间村寨,实现分众化、本土化理论普及。另一方面凝练边关共有文化主线,实施“枝繁干壮”文化工程,挖掘德宏各民族交往交融历史,编撰本土交融教育读本,在城乡公共空间、边境阵地植入中华文化视觉符号,强化中华民族大家庭整体认知,破解文化碎片化问题。

摒弃生硬灌输式宣教,采用“乡土故事+双语通俗宣讲+文艺化传播”模式,组建“石榴红”乡土宣讲队伍,用民族双语开展理论普及,让共同体思想接地气、入人心,实现从被动听讲向主动认同转变。

3.2 基层润心:全域基层文化浸润,构建互嵌式乡村文化体系

将文化润边下沉至抵边村寨、边境社区,搭建全覆盖基层文化浸润网络。一是完善县、乡、村三级新时代文明实践阵地,实现抵边村寨文化广场、农家书屋、国门书社全域覆盖,把公共文化服务延伸到边境治理末梢。二是推动民族非遗创造性转化,将傣、景颇、德昂等优秀民俗文化融入乡风文明建设,把传统邻里礼俗、民间基层调解智慧融入乡村治理,以德化村、以俗润心。三是推进互嵌式社区文化建设,组织跨民族共庆节日、邻里文体活动,促进各族群众共居共学共事共乐,在日常交往中增进情感认同,让民族团结生活化。基层润边的核心在于润物无声,拒绝运动式宣传,将文化建设融入乡村治理、乡风培育、

民生服务全过程,推动文化浸润常态化、生活化,培育稳定持久的文化归属感。

3.3 国门育苗:构建校园闭环育人链条,抓好青少年筑基工程

青少年是国门铸魂的关键群体,实施边疆青少年共同体意识筑基工程,打通中小学国门学校、地方高校的思政育人闭环。在中小学阶段,开发边境特色校本课程,开展边关研学、界碑研学、小小护边员实践活动,将爱国主义、国土意识、民族团结教育融入课堂与课外实践;在国门学校打造“一校一阵地”,建设校园红色文化长廊、边关思政角,推进国家通用语言文字普及,夯实文化交流基础。在地方高校层面,将文化润边融入公共外语、大学语文、思政通识课程,开设边疆治理、跨境文化传播相关选修课,培育本土青年文化传播人才,引导边疆大学生扎根乡土、建设边疆。构建“校园+村寨+哨所”三位一体实践育人模式,组织青年志愿者下乡宣讲、文化下乡,实现校园育人与社会润边双向联动,扣好青少年家国情怀的第一粒扣子。

3.4 跨境睦邻:构建温和理性的边境民心相通传播体系

立足中缅胞波情谊,坚持内外统筹、内外有别的传播思路。对内坚定文化主体性,凝聚内部民族共识;对外以民间文化交流搭建睦邻桥梁,摒弃对抗式意识形态传播。打造本土化边境外宣品牌,运用多语种民间文艺、短视频融媒体、民间友好交流活动,讲好德宏边关故事、中国西南边疆故事,以柔性人文交流增进互信、化解隔阂。建立民间跨境文化交流长效机制,规范跨境青少年联谊、民间文艺互访、乡土文化共享等活动,以民心相通构筑边境人文屏障,形成开放包容、睦邻友好的边境文化格局,做到睦邻而不依附、开放而不失根魂。

4 经验提炼与长效优化路径

4.1 守正拓新、多维赋能的边关文化润边实践经验

在习近平文化思想的科学指引下,德宏州立足西南边境前沿区位,紧扣多民族聚居、多文化交融、跨境互动频繁的区域特征,系统性推进“文化润边·国门铸魂”工程建设。经过长期探索实践,全州逐步构建起契合边疆治理规律、彰显国门地域特色、贴合民族发展实际的文化工作体系,凝练形成可复制、可推广、可持续的边境文化建设实践经验,为新时代边疆地区以文化凝心、以文化固边、以文化兴边提供了宝贵实践范式。

其一,坚持思想领航铸魂,推动理论传播本土化、通

俗化、常态化。德宏始终以铸牢中华民族共同体意识为主线,打破传统理论宣传的固化模式与单向思维,构建起“双语宣讲浸润、红色实景育人、全域全民参与”的立体化宣讲格局。依托州县两级双语宣讲团、乡村火塘宣讲队、庭院坝区宣讲小分队等基层力量,将党的创新理论、国家大政方针转化为民族语言、乡土话语、身边故事,有效消除理论传播的层级温差与认知落差。同时深度盘活畹町抗战遗址、南侨机工红色基地、边境村史馆等本土红色资源,打造国门特色实景思政课堂,以沉浸式、体验式、融入式教育厚植爱国戍边情怀,持续增进各族群众对伟大祖国、中华民族、中华文化、中国共产党、中国特色社会主义的高度认同,夯实边疆团结稳定、长治久安的思想根基。

其二,坚持阵地全域布局,实现文化服务网格化、全覆盖、接地气。德宏依托新时代文明实践中心(所、站)主体平台,整合国门书社、边境文化广场、红石榴主题街区、抵边文化幸福村等公共载体,构建形成州、县、乡、村四级贯通,口岸、社区、村寨、联防所全域覆盖的基层文化阵地网络。全域推进中华文化符号、中华民族视觉形象、民族团结文化景观落地布设,将主流价值理念、共同体意识融入乡村人居环境与公共空间建设。通过打通校园育人、社区润民、口岸固边、哨所铸魂的文化传播链条,补齐边疆公共文化服务短板,破解边境文化资源分散、服务力量薄弱、覆盖范围有限的现实难题,实现文化育人、文化润民、文化稳边常态化落地见效。

其三,坚持内外双向融通,塑造民族交融、跨境睦邻的国门文化格局。对内立足多民族共生共存的资源优势,系统保护传承傣族剪纸、傣锦织造、目瑙纵歌等特色非遗文化,常态化开展民族团结联谊、民俗文化展演、邻里百家宴等群众文体活动,持续增进各民族交往交流交融,构筑各民族共有精神家园。对外依托瑞丽、畹町国家级口岸区位优势,以中缅胞波情谊为纽带,持续办好中缅胞波狂欢节、跨境国际赛事、青少年跨国联谊等特色文化品牌,以民间柔性交流替代刚性外宣输出,持续深化跨境民心相通,形成对内凝聚人心、对外稳边睦邻的双向赋能发展格局。

4.2 提质固本、久久为功的常态化发展路径

立足德宏现有实践成效,对标习近平文化思想新时代实践要求,针对当前边境文化建设存在的内容创新不足、跨境传播体系不完善、本土专业人才匮乏、长效运营机制不健全等短板弱项,坚持问题导向与目标导向相结合,从思想浸润、阵地建设、跨境传播、制度保障四个维度精准

施策,构建系统化、常态化、制度化的长效发展机制,持续深化拓展“文化润边·国门铸魂”实践成果。

一是常态化抓实思想浸润,持续筑牢边疆共有精神家园。持续优化本土化宣讲体系,动态吸纳戍边模范、乡土能人、文艺骨干、青年干部充实宣讲队伍,创新短视频宣讲、情景短剧、非遗融合宣讲等群众喜闻乐见的传播形式,提升理论传播的吸引力、感染力、影响力。坚持将中华民族共同体意识教育贯穿国民教育、干部教育、社会教育全过程,常态化开展国门思政课堂、边关红色研学、戍边主题教育,推动主流思想文化持续入脑入心、扎根边疆,实现思想铸魂常态化、长效化、全覆盖。

二是系统性提质阵地建设,激活基层国门文化内生活力。全面实施边境文化阵地提质升级工程,优化抵边村寨、口岸社区、边境校园文化阵地功能布局,补齐阵地功能单一、运营频次不足、内容更新滞后等短板。深度挖掘整理德宏戍边文化、红色文化、民族特色文化资源,推动传统文化、边境文化创造性转化、创新性发展,将民族团结故事、戍边兴边故事、睦邻友好故事全面融入阵地文化内容,让基层文化阵地真正成为凝聚群众、教化乡风、稳固国门的重要平台。

三是长效化深化跨境交流,擦亮国门睦邻文化特色品牌。持续深耕中缅胞波文化交流 IP,常态化搭建民间文化互访、文艺联谊、青少年跨境交流平台,持续巩固中缅边境民心相通、人文相融的良好局面。创新新媒体时代跨境传播方式,立足边境基层视角,讲好德宏民族团结、守边固边、兴边富民、睦邻安边的鲜活故事,打造柔性化、亲民化、常态化的跨境传播体系,持续筑牢中缅边境命运共同体的“人文纽带”。

四是制度化完善保障体系,夯实文化润边长远发展根基。聚焦边疆文化人才短缺问题,常态化开展基层宣讲、文艺创作、非遗传承、文旅运营专项培训,培育本土化、专业化、稳定化的基层文化骨干队伍。健全政府主导、社会参与、群众主体的多元投入机制,完善日常督导、考核评价、激励表彰工作制度,以制度化、规范化、常态化的运行机制,持续推动德宏“文化润边·国门铸魂”工作走深走实、提质增效,持续筑牢祖国西南边境坚固的思想屏障、文化屏障与安全屏障。

参考文献:

- [1] 习近平. 在文化传承发展座谈会上的讲话[J]. 求是, 2023(17).
- [2] 习近平. 高举中国特色社会主义伟大旗帜 为全面

建设社会主义现代化国家而团结奋斗——在中国共产党第二十次全国代表大会上的报告[M]. 北京: 人民出版社, 2022.

[3] 青觉, 吴鹏. 文化润疆: 新时代新疆地区铸牢中华民族共同体意识的理念、话语与实践逻辑[J]. 中国边疆史地研究, 2021(01): 1-12.

[4] 徐黎丽, 杨朝晖. 论文化戍边[J]. 新疆社会科学, 2013(03).

[5] 何星亮. 文化润疆的性质、目标、任务与途径[J]. 中南民族大学学报(人文社会科学版), 2022(10).

[6] 中共中央宣传部. 习近平新时代中国特色社会主义思想文化篇学习纲要[M]. 北京: 学习出版社, 2024.

[7] 滕尼斯. 共同体与社会[M]. 林荣远, 译. 北京: 商务印书馆, 1999.

[8] 云南省民族宗教事务委员会. 铸牢中华民族共同

体意识示范区建设实践指南[M]. 昆明: 云南人民出版社, 2023.

[9] 路旋. 文化润疆视角下南疆新时代文明实践中心建设研究[D]. 喀什大学, 2023.

[10] 王秀丽. 新时代文化润疆的理论渊源、逻辑体系与实践路径[J]. 新疆社会科学, 2023(02).

[11] 李娟. 西南边境地区文化润边与国门思政建设路径研究[J]. 边疆经济与文化, 2024(05).

基金项目: 2026 年德宏州哲学社会科学规划课题研究项目, 习近平文化思想引领德宏“文化润边·国门铸魂”生动实践与经验研究, 项目编号: DHSKGH(ZZ)202627。

作者简介: 韩宇(1983-), 女, 汉族, 云南省龙陵县人, 硕士研究生, 副教授, 研究方向: 英汉互译、大学英语教学。